পদ্মসেন সিন্হা স্মারকগ্রন্থ

# পদ্মাসেন সিন্‌হা স্মারকগ্রন্থ

সম্পাদনা : সুশীলকুমার সিংহ

প্রকাশক
ক্রিস্টাল গ্রুপ
ওয়াহিদ ভিউ, ৪র্থ তলা, পূর্ব জিন্দাবাজার, সিলেট।

**প্রকাশকাল**
মার্চ ২০১১

**প্রকাশক**
রণজিৎকুমার সিংহ
ব্যবস্থাপনা পরিচালক, ক্রিস্টাল গ্রুপ, সিলেট।
সেল : ০১৭১৮-০২৮৪৩৬

**সম্পাদনা**
সুশীলকুমার সিংহ
সাধারণ সম্পাদক, পৌরি

**প্রচ্ছদ**
শক্তিকুমার সিংহ, গৌহাটি

**পরিবেশক**
পৌরি
ঘোড়ামারা, কমলগঞ্জ, মৌলভীবাজার।

**মুদ্রক**
মুদ্রণবিদ কম্পিউটার অ্যান্ড অফসেট প্রিন্টার্স
কলেজ রোড, শ্রীমঙ্গল।

**মূল্য**
১৫০ টাকা

# প্রকাশকর কথা আকচুটি

মানুর কল্যাণরকা নিজরে নিবেদন করেসে মহান ব্যক্তিত্ব আগ পদ্মাসেন সিন্‌হা। কুত্তিরাং জাত আহানাৎ জরম অয়াও নিজরে বিশ্বমানবতার মেল আহানাৎ ফৌকরে পারেসিল মানবসেবাধর্মর সালেদে। বাংলাদেশর বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী সমাজর অভিভাবকগ অয়া পালসিল গিরকে সমাজর সালেদে গ্রহণ করেসিল ডাঙর ডাঙর পরিকল্পনা, তার দূরদৃষ্টি, সমাজর প্রতি বানা— আমারে হুদ্দা নাগই ভারতর বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী সমাজরেও উদ্বুদ্ধ করেসিল।
নিজর ইমালাম বাংলাদেশহানরে পরাধীনতার শৃঙ্খলেত্ত কালকরানিকা আতে নংমেই ধরিয়া মুক্তিযুদ্ধৎ য়ৌঅসিল। পদ্মাসেন গিরকগাসি মুক্তিযুদ্ধৎ য়ৌঅসিলা বুলিয়া বীরত্ব দেহেয়া য়া ফুলেয়া মাতে পারিয়ার বাংলাদেশর স্বাধীনতা-আন্দোলনে আমারতাও ভূমিকা আসে। গিরক দৌ অনিয়ে সমগ্র বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী সমাজহানর যে ক্ষতিহান অইল উহান পূরণ নাইতই। ঔতাও আমি ওয়াশাক করিয়ার, গিরকর হৌপন উতা বাস্তব করানিরকা চেষ্টা করিয়া যিতাঙাইগা।

পদ্মাসেন গিরকর নিংশিঙে গিরক দৌ অনার লগে লগে বর্তমান স্মারকগ্রন্থ এহান নিকালানি মনাসিলাং। কিন্তু গিরক দৌ অনির পৌহান পেয়া হাবিয়ৌ বিমুঢ় অসিলা। উহানে লেখা পানা করানি খানি ডিলয়া এরে স্মারকগ্রন্থ এহান প্রকাশ করতে ডিল' পড়িলগা। স্মারকগ্রন্থ এহানাৎ যে গিরক-গিথানকলকেয়ে লেখা দিয়া পাংলাক করলা তানু হাবিরে মি হৃদিয়ৌপা শ্রদ্ধা জানাউরি।

মি ব্যক্তিগতভাবে পদ্মাসেন গিরকরাং নিয়াম ঋণী। গিরকর অনুপ্রেরণা পেয়া মি সমাজর কামে হবে লামেসুহান। স্মারকগ্রন্থ এহান প্রকাশ করিয়া গিরকর ঋণ খানিপ্পারা অইলেও হুজানির চেষ্টা আহান করলু।

আজি আহির পানিল এরে স্মারকগ্রন্থ এহান অমৃতলোকে ফৌঅইলগা পদ্মাসেন গিরকরে কাৎকরিয়া সমগ্র বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী সমাজর পক্ষত্ত শ্রদ্ধা-ভক্তিল নিংশিং অউরি।

**রণজিৎকুমার সিংহ**
১৭ মার্চ, ২০১১ — ব্যবস্থাপনা পরিচালক
ক্রিস্টাল গ্রুপ

# সম্পাদকর কথা আকচুটি

পদ্মাসেন সিন্‌হা (পিতৃদত্ত নাঙহান 'পদ্মাসন', মাধ্যমিক পরীক্ষার সনদপত্রহানাৎ বানান-বিপর্যয় অয়া 'পদ্মাসেন' অসেতা, উহান সংশোধন না করিয়া 'পদ্মাসেন' নাঙ উহানই গিরকে গ্রহণ করেসে) মানুর কল্যাণরকা নিবেদিতপ্রাণ মহান ব্যক্তি আগ; পরার্থপরতার অনবদ্য উদাহরণ আহান সৃষ্টি করিয়া সেবাধর্মর বৈভবল সমাজহানরে যেসাদে ঋদ্ধ করেসে উসাদে নিজর ইমালামহানরে পরাধীনতার শৃঙ্খলহানাৎত মুক্ত করানির অগ্নিমন্ত্রৎ দীক্ষিত অয়া ইতিহাসর অমোঘ চরিত্র আহানাৎ পরিণত অসে। সমাজে পদ্মাসেন গিরকর যে অবদান, সমাজর উন্নয়ন সম্পর্কে গিরকর চিন্তাভাবনা, ভবিষ্যত পরিকল্পনা কিহান আসিল বারো গিরকর যাপিত জীবনর নানান প্রসঙ্গ উতা হাবির মুঙে ফঙকরানিরকা বর্তমান স্মারকগ্রন্থ এহান নিবেদন করানি অসে। এ গ্রন্থ এহানর স্মৃতিচারণমূলক লেখা উতার কুনোহান আবেগল নিক্করা, কুনোহান যুক্তিল শাণিত, কুনোহান বারো ব্যক্তিগত দৃষ্টিভঙ্গিল ইঙাল ঙালসে। লেখা উতার হাদিয়েদে পদ্মাসেন গিরকর জীবন বারো কর্মর সামগ্রিক চিত্র আগ পানা য়াকরের।

স্মারকগ্রন্থ এহান নিকালানির কথা আসিলতা গিরকর শরাতর দিনে। উহানে উরাউরি করিয়া অনেক সুধীজনে লেখা দিয়া পেঠেইলা, লেখানির সাদে পর্যাপ্ত সময় তানুরে নাদেসি। কুনোগই দেউরি দেউরি করিয়া নিয়ামদিন ডিলকরলা। কুনোগই কথা দিয়াউ লেখা দেনা নুয়ারলা। এতা হাবি কারণে শরাতর দিনে গ্রন্থ এহান প্রকাশ করানি সম্ভব নাইল। যে গিরিগিথানি লেখা দিয়া গ্রন্থ এহানর পুল্লাপ মূর্তি আগ পালকরানিৎ পাংলাক করলা তানুরে মি শ্রদ্ধাভক্তি জানাউরি।

আমার সমাজর তরুণ ব্যবসায়ী 'ক্রিস্টাল গ্রুপ'র ব্যবস্থাপনা পরিচালক মোর মারুপ রণজিৎকুমার সিংহরে স্মারকগ্রন্থ এহানর প্রকাশনার দায়িত্বহান লনার অনুরোধ করলু বারো গিরকে আর দ্বিবারা-দিশাং না খালকরিয়া হারৌ অয়া স্মারকগ্রন্থ এহান প্রকাশ করানির দায়িত্ব নিলগা। গিরকর সালেদে গ্রন্থ এহান পাঠকর আতে তুলে দেনা সম্ভব অইল।

মুদ্রণর কামে মুদ্রণবিদ কম্পিউটার্সর স্বত্বাধিকারী অবিনাশ আচার্য বারো সুযেন্দ্র পাল গিরক দ্বিয়গির আন্তরিকতা উহানর কুনো তুলনা নার। আমার সৌভাগ্যহান অবিনাশ আচার্যর সাদে রুচিমান মানু আগর আতহানার পরশ পেয়া আমার লেরিক এতা আমার সাহিত্যর ফালুহান ঙালকরের। গিরক দ্বিয়গির প্রতি

কৃতজ্ঞতা থাইল। গৌহাটির খ্যাতিমান চিত্রশিল্পী শক্তিকুমার সিংহ গিরকে ব্যস্ততার মাঝেও স্মারকগ্রন্থহানর প্রচ্ছদগ য়েক্করেদিয়া লেরিকহানর সৌন্দর্যহান বাড়াদিল, গিরকরেউ মি ধন্যবাদ জানাউরি। 'অ্যালবাম' অংশহানাৎ যে ছবি ব্যবহার অসে উতারমা কতগ দৈনিক যুগভেরীর চিত্রসাংবাদিক রণজিৎ সিংহ বারো খ্যাতিমান সাংবাদিক সংগ্রাম সিংহর সৌজন্যে পাসুতা। তানুরেউ ধন্যবাদ জানাউরি। বাঁধন কম্পিউটার্সর স্বত্বাধিকারী স্নেহভাজন রাজীবকুমার সিংহই বর্তমান গ্রন্থ এহানর অধিকাংশ লেখা কম্পোজ করেদিয়া পাংকরল। খুলা বেয়ক সমরেন্দ্র সিংহ (টিপু) বারো হেমন্তকুমার সিংহই নিক্কা ফোন করিয়া স্মারকগ্রন্থ এহান ত্বরা করে প্রকাশ করানির তাগাদা দিলা। তানু হাবিরে মি বানা-নুংশি জানাউরি।

পদ্মাসেন গিরক দৌ অনির পিছে অনেক গিরিগিথানিয়ে 'শোকবার্তা/ দুঃখর পৌ' দেসিলা উতা গ্রন্থ এহানাৎ মনেয়াউ চেলকরে নুয়ারলাং। শত হন্নার পিছেউ বর্তমান গ্রন্থ এহানাৎ খানি মুদ্রণপ্রমাদ থাইতেউ পারে— এহানরকা পাঠকরাং মি ক্ষমাপ্রার্থী। গ্রন্থ এহানাৎ কোন অসম্পূর্ণতা, অচরিতার্থতা থাইলে উহান সম্পাদকর অযোগ্যতাহান, আন্তরিকতার অভাবহান নাগই। গ্রন্থ এহান পাকরিয়া পাঠকে আনন্দ পেইলে, উপকৃত অইলে আমার শ্রম সার্থক অইতই।

১৭ মার্চ ২০১১

সুশীলকুমার সিংহ

# সূচিপত্র

# বাবু পদ্মাসেনর নিংশিঙে

## ব্রজেন্দ্রকুমার সিংহ

মি শোকস্তব্ধ। এরে পৌ এহান হুনতৌ বুলিয়া আশা নাকরেছিলু। বাবু পদ্মাসেন সিংহ অমাটিক চালাক করে কাম লই নাকরিয়া গেলগাতা! মি ১৯৯৬ সালে সুশীলকুমার সিংহই আয়োজন করেছিল সেমিনার আহানাৎ রবীন্দ্রনাথর গজে বক্তৃতা আহান দেনারকা আমন্ত্রিত অয়া বাংলাদেশে গেছিলুগা। বক্তৃতার পিছেদে সিলেটে গিয়া গিরকর আতিথ্য গ্রহণ করিয়া নিয়াম হারৌ অছিলু। ঔতার পিছেদে দ্বিখুরুম বাংলাদেশে গেলুগা। দ্বিয়খুরুমৌ গিরকর আতিথ্য গ্রহণ করানির সৌভাগ্য অছিল। ঔবাকা এরে বিশাল, মহান, ডিগল উচ স্তম্ভগর সাদে মানু এগর পরিচয় পেয়া কতিহান অভিভূত অছিলু ঔহান মাতিয়া মাতে নুয়ারতৌ। ঔবাকা পদ্মাসেন গিরকর পুতক শ্রীমান পরাগর লগেউ পরিচয় অছিল। স্নেহ করানির সাদে, বানাপানির সাদে নম্র গাবুরাপুয়া শৌগ।

বাবু পদ্মাসেন সিলটর হাবি সম্প্রদায়র মানুরাংত যে সম্মান পেইল ঔহানৌ আশ্চর্য অনারহান। তার ব্যক্তিত্ব, কর্মক্ষমতা বারো অমায়িকতা হাবির শ্রদ্ধা আকর্ষণ করল। তার লগে বিভিন্ন ডাঙরিয়া মানুর ঘরে গেছিলুগা। ঔপেই তার প্রতি মানুর সম্মান ঔহান দেখলু। দেহিয়া গর্বিত অছিলু। বাংলাদেশর বিভিন্ন সম্প্রদায়র মানুয়ে বিপদে আপদে তার পরামর্শ পইলা। তার সাহায্য পেইলা। জালালাবাদ (সিলেট) রোটারি ক্লাবর সভাপতিগ নির্বাচিত অছিল। মোরে রোটারির সভা আহানাৎ নিয়া বক্তৃতা দিয়ুয়েইলা। গিরক ইঞ্জিনিয়ারগ অইলৌ সাহিত্যর প্রতি তার অগাধ প্রীতি আছিল। সাহিত্য করতারা ঔতারেউ বানা পেইল। তার রবীন্দ্রপ্রীতি দেহিয়া মোর লেরিক আহান– 'কুরৌ আহান রবীন্দ্রনাথ' তারে উৎসর্গ করেছু। গিরকে বাংলাদেশর মুক্তিযুদ্ধৎ সক্রিয় অংশগ্রহণ করেছিল। মুক্তিযুদ্ধর রোমাঞ্চকর য়ারি খানি তারাংত হুনিয়া মাতেছিলু এতা ইতিহাস। এতা ইকরিয়া থ। ইকরানির সময় নাপেইলে মোরে মাত মি অনুলেখন করে দিং। আমার হাবির দুর্ভাগ্য ঔতা তার লগে মাঙয়া গেলগা। ভবিষ্যৎ প্রজন্মই হার নাপেইলা।

বিভিন্ন কামে, বিশেষ করে বিষ্ণুপ্রিয়া সমাজর হাবি কামে তার সাহায্যর আতহান প্রস্তুত। লেরিক নিকালানির কামেউ তার সাহায্য, তার দান আছে। সমাজর উন্নতিরকা দিনরাত খালকরল। কাম করল। সমাজর প্রয়োজনে, বিপদে-আপদে, বাবু পদ্মাসেন প্রকৃতই বাঘগর সাদে খাড়া অইল মুঙহানাৎ। তারে বাদ

দিয়া বাংলাদেশর মণিপুরী সমাজ নার। আকয়া বিপদে পড়লে হপনেদে পেয়া তারে নিংসিং অইলা। ভারতেউ তার গুণমুগ্ধ তার প্রতি শ্রদ্ধাশীল মানু কম নেই। চিনেছি ঔগই শ্রদ্ধা নাকরিয়া উপায় নেই। বাংলাদেশর মণিপুরী অভিভাবকহীন অইলা। পদ্মাসন! তোর কবিদাদাই তোরে না পাহুরতই। তোর সালেদে তঙাল হক আগ থাইল।

**ব্রজেন্দ্রকুমার সিংহ**। বিশিষ্ট কবি বারো প্রাক্তন অধ্যক্ষ, হাইলাকান্দি এস এস কলেজ, আসাম।

# বাবু পদ্মাসেন সিংহর স্মৃতিৎ

## ডা. দেবেন্দ্রকুমার সিংহ

এবাকাউ বিশ্বাস নার, বাবু পদ্মাসেন অমাটিক চালাক অয়া স্মৃতি অলইতই। তারেল মহাসভাই নানান পরিকল্পনা করেসিল ঔ পরিকল্পনা ঔতার রূপায়ণ অনার আগে তার মহাপ্রয়াণ এহান বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী সমাজর পক্ষে ডাঙর ক্ষতি আহান। তার কর্মনিষ্ঠা, সমাজর প্রতি দরদ বার মানুর বিপদে আপদে য়া-পাতিয়া উবা অনিয়ে বাংলাদেশে গিরক ডাঙর বট খৈনাঙজারর সাদে অয়া আসিল। এসাদে উচ মানু আগ যেগরে হাবি সম্প্রদায়র মানুয়ে বানা পেইলা, য়াকরলা, শ্রদ্ধা করলা তার মৃত্যুৎ তার ফাম ঔহান শূন্য অয়া থাইল। ঔহান অদূর ভবিষ্যতে পূরণ অইবতা করে নাদেহিয়ার। পদ্মাসেনবাবু নেই এহান কল্পনা করানিয়ৌ হিনপেয়ার, কিন্তু হাইহান, বাস্তবহান এহান।

ভারতে তার নাঙ নাহুনেকুরা নেই। তারে শ্রদ্ধা নাকরেকুরা নেই। শিলচরে ২০০২ সালে বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী ইতিহাস সেমিনারে আহেসিল ঔবাকা সাংবাদিক সম্মেলনে মাৎল কথা ঔতাৎ বাংলাদেশর প্রতি তার বানা-নুংশি বার দরদ শাতয়া পড়িল পারা। তার দেশপ্রেম এহান দেহিয়া পুলসিলা সাংবাদিক ঔতা মুগ্ধ অসিলা।

গিরক মুক্তিযোদ্ধা আগ। বাংলাদেশর স্বাধীনতা-সেনানী আগ। স্বাধীন বাংলাদেশ অনার ক্ষেত্রৎ তার ডাঙর অবদান আহান আসে। ঔহানে বাংলাদেশ সরকার বার অন্যান্য মানুয়ে তারে নিয়াম সম্মান করলা। ঠইগ আতহানাৎ করিয়া গিরকে যেসাদে মুক্তিযুদ্ধৎ অংশগ্রহণ করেসিল, যেসাদে পাকিস্তানি হানাদার বাহিনীর লগে যুদ্ধ করেসিল ঔতা ইতিহাস। ঔতা বাংলাদেশ না পাহুরতই।

সমাজর কামে তার অবদানরকা তারে আমার মানুয়ে না পাহুরতাই। মানুর বিপদে আপদে তা যেসাদে সাহায্য করল ঔহানরকাউ তারে না পাহুরতাই। তারে পাহুরানির বারা আহান নেই। গিরকর সংগঠন-প্রতিভা ঔহান ঙাকয়া চানারহান। হাবিগদে তার সাংগঠনিক অবদান আসে। বিশেষ করে মহাসভার কামে গিরকে য়ৌয়য়া বাংলাদেশে মহাসভারে প্রতিষ্ঠা করেসিল। এরে কাম এহান তা ছাড়া অন্যগই নাউ পারলাইস। গিরক মহাসভার কার্যকরী সভাপতিগ অয়া অতি অল্পসময়ে বাংলাদেশে মহাসভার কার্যক্রমর যে বিস্তৃতি ঘটেইল ঔহানরকা মহাসভা তারাং কৃতজ্ঞ। তার মৃত্যুৎ মহাসভাই ডাঙর শুভানুধ্যায়ী আগরে মাংকরল। সমাজহানর বট খৈনাং আকজার নেয়ইল, বাংলাদেশর মানুরতা অভিভাবক আগর

মৃত্যু অইল। এসাদে সমাজদরদি কর্মবীর আগ– সমাজর উচ মূর্তি আগ বাগিয়া পড়িল।

তার মৃত্যুৎ আমি সমাজর নেতা আগ, মহাসভার ডাঙর শুভানুধ্যায়ী আগ– হাবির বন্ধু আগ মাংকরলাং। মোরতা শোক প্রকাশর ভাষা নেই। মি সমাজর পক্ষৎত বার মহাসভার পক্ষৎত গভীর শোক বার শ্রদ্ধা নিবেদন করৌরি। তার শোকসন্তপ্ত পরিবাররে সমবেদনা জানাউরি। তা নাথাইলেউ তার আদর্শ বার পথ আমারকা থদিয়া গেসেগা ঔ আদর্শ বা পথ অনুসরণ করিয়া সমাজহান মুঙে কাকেই কারলে তারে প্রকৃত সম্মানহান দেনা অইতই। রবীন্দ্রনাথর ভাষাল মাতিং–

এনেছিলে সাথে করে মৃত্যুহীন প্রাণ।
মরণে তাহাই তুমি করে গেলে দান ॥

**ডাঃদেবেন্দ্রকুমার সিংহ** : প্রখ্যাত গাইনাকোলজিস্ট বারো সভাপতি, নিখিল বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী মহাসভা, শিলচর, আসাম।

# ভারত-বাংলাদেশর বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী সমাজর ইম্পিগো

## সুন্দর মুখার্জি

২০০১ সালর কার্তিক মাহাৎ ধর্মনগরর শ্রীশ্রীভুবনেশ্বর সাধুঠাকুরর জন্মতিথি মহোৎসবে প্রয়াত সমাজসেবারি ডাঙরিয়া পদ্মাসেন গিরকর লগে মুঙামুঙি দেহাহান। গিরকর নাং নিয়াম দিন আগেত্ত; সমাজর দুঃখী মানুরে ধনপয়সা দিয়া পাঙলাক করানিত্ত অকরিয়া হাবি শ্রেণির হাবি জাতর মানুর লগে গিরক সম্পর্ক থয়া চলের বুলিয়া হুনিয়া আহুরিতা। পইলাকার দেহাত পদ্মাসেন গিরকে মোর প্রতি কঠিন প্রশ্ন আহান উরা দিলো এহান বুলিয়া, এইগা নিখিল বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী মহাসভার কেন্দ্রীয় কমিটিৎ এমারি কিয়াকা পাচগো সাধারণ সম্পাদক নির্বাচিত করলাংতা? গিরকর প্রশ্নহান হুনানির লগে লগে মি শত ব্যস্ততাৎ থাইলেউ ধরলু এতা কোন মানু আকতায় গিরকর মুরগোৎ বরাদেছি চিন্তা। হারপেইলু বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী মহাসভার গজে অপপ্রচারর নুয়া লৌনামহান। মিও খানিপ্পারা চিন্তা করিয়া গিরকর প্রশ্নর উত্তরহান দিলু। মহাসভা এহান বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী সমাজর হাবিত্ত ডাঙর পুরানা সামাজিক সংগঠনহান। এ সংগঠন এহানাত আমার সমাজর হাবি রাজনৈতিক দলর মানু থা পারতারা। হাবি দলর মানুর মতামত থনার অধিকার আছে। যুগর লগে কাকেই কারানির মাতাঙে, সমাজর অগ্রগতির সালে বিশ্বসমাজনীতির মাতুঙ ইলয়া সমাজর সালে পাচগো সাধারণ সম্পাদক নির্বাচিত করলাংতা। গিরকে মোর সংক্ষিপ্ত উত্তরহানি হুনিয়া খুশি, হাবিহান প্রসাদ লইতারা। সংকীর্তন চলের ফাকে ফাকে আমি দ্বগিয়ে মুঙামুঙি উবা অয়া য়ারি দিয়ার এতা ১০-১২গো মানুয়ে হুনতারাতা, মাতে নুয়ারিয়া ইম্পানি অয়া চেইতারা। পয়লা যেসাদে নমুনায় মোরে আংকরল হাতে হাতে গিরকর মেইথঙর আদলহান বদলিল। মুকসি দিয়া মাতলো এইগার উত্তরে মি খুশি, মোরে ভারতর মানু কতগোয় বিভ্রান্তিমূলক তথ্য দিয়া নিখিল বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী মহাসভারে বাংলাদেশে হেয় প্রতিপন্ন করানির লৌনাম করেছিলাতা। লগে লগে ভারতর মানু কতগো রুপার সালে ফেওয়ালির ঠোনা রুপা মাগানিরকা লগ দরেছিলা। মানু উতাই বারে বারে থৌকরতারা রাতিহান অইতই যিক্‌গা বুলিয়া। সংকীর্তন চলের সময়ে কতগো বুজন-ভাবক আয়া মোরে আংকরতারা— এইগা, বেয়ক এগো কুমপেইরগো বুলিয়া। পদ্মাসেনর লগে নাকি মোরতা চেহারার মিল। অবশ্য গিরক মোরাংত ডিগল, এককথায় গিরকরে সুপুরুষ মাতানি য়াকরের। গিরকরে মি আমার গরে হমেয়া রাতি আহান থায়া ভাত চারা আহান খেয়া যানার অনুরোধ

থইলু। পদ্মাসেন গিরকগাছি আরাক আকখুরুম আয়া এইগার গরে থাইতাঙাই বুলিয়া শিলচরেদে সালইলা। পিছেকার দিনে শিলচরেত্ত কলিকাতা-ঢাকা-সিলেট যানার কথা আছে বুলিয়া মোরাংত বিদায় নিলগা।

মোর লগে দ্বিতীয় সাক্ষাৎহান অইলতাই ত্রিপুরার ধর্মনগর শহরর টাউন হলে ২০০৪ সালে চিত্রাঙ্গদা নৃত্যকলা একাডেমিয়ে ঠৌরাঙ করেছিলা ভারত-বাংলা মৈত্রী উৎসবে। বাংলাদেশর খ্যাতনামা মণিপুরী-নৃত্যশিল্পী তামান্না রহমান বারো পদ্মাসেন গিরকরে ঔ উৎসবে সংবর্ধনা দেছিলা। দ্বিদিনকার অনুষ্ঠানর ফাকে ফাকে গিরক দর্শকাসনে বহেছিলু মোরে মেরাকে মাতেয়া গেলগা। মহাসভার খোজ-খবর, এবাকা কি অবস্থায় চলের, আরাকৌ সমাজরে কিসাদে পাংকাল দেনা, ভারত-বাংলাদেশর বাহিরে পৃথিবীর আর আর ফামে মহাসভার কার্যক্রম সম্প্রসারণ করানির য়ারিল বিভোর অয়া থাইল। যেবাকাই ভারতে কোন প্রয়োজনে আইলে টেলিফোনে বা ফাক বিছারেয়া ভারতর আমার মানুর সামাজিক অবস্থা, বাংলাদেশর আমার সমাজর মানু কি অবস্থায় সালছি উহান পুঙ্খানুপুঙ্খভাবে মূল্যায়ন করলো। আকখুরুম ইটালিৎ বাণিজ্যিক কারণে সফরে গেছিলগা উপেইৎ গিরকর কানে আহেছিল তা যেপেইৎ গেছিলগা উপেইত্ত ৩০০ কিমি দূরেইৎ বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী সমাজর মানু দুহান পরিবার আছি। হুনানির লগে লগে সাক্ষাৎ করানির নিঙে লগে লগে গেছিলগা বুলিয়া গিরকে মোরে বাগেইলো।

আকদিন রাতি ঠিক ১২টার সময় বাংলাদেশেত্ত পদ্মাসেন গিরকর ফোন আহান আহিল। টেলিফোনহান মি রিসিভ করানির লগে লগে পদ্মাসেনর নারগো মোর কানহানাৎ বারি দিলো। গিরকর মনে মোর গজে এমন বিশ্বাস আহান জরম অসিল— সুন্দর মুখার্জি এইগারে কোন দায়িত্ব আহান দিলে অবশ্যই দায়িত্ব উহান সফল অইতই। মি নিজে ক্ষুদ্র মানু আগোই কতিহান কুত্তিরাং শক্তিলো দায়িত্ব পালন করতৌ মি নিজেই সন্দিহান। মোরে টেলিফোনে মাতলো—এইগা বাংলাদেশর মোর ঘনিষ্ঠ মানু আগোর আত্তি আগো কৈলাশহর অয়া ভারতে আহেছে। আত্তি উগো বনবিভাগর অফিসারর লগে আলাপ করিয়া যত তাংখা-পয়সা লাগের উতা লাগেয়া বাংলাদেশে লালকরে দেনা। কথামত ডিএফওগোর লগে তিলয়া আত্তিগো বাংলাদেশে লালকরে দিলু। এ কাম এহান করে দেনাই বাংলাদেশে অন্য জাতিগোষ্ঠীরাং বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী সমাজর ইজ্জত আরাকৌ বাড়িল।

২০০৫ সালর ফেব্রুয়ারি মাহাৎ পাথারকান্দির উনাম গাঙে অনুষ্ঠিত অছিল মহাসভার কেন্দ্রীয় সম্মেলনে পদ্মাসেন গিরক প্রধান অতিথিগো অয়া আহেছিল। তিনদিনকার সম্মেলনে নিয়ামপারা আলোচনার লমইতেগা কেন্দ্রীয় কমিটি নির্বাচনর সময় পদ্মাসেন গিরকর গজে রিটার্নিং অফিসারর দায়িত্বহান পড়িল। নিজে রাতিহান না ঘুমজিয়া মহাসভার কেন্দ্রীয় কমিটিহান হংকরিয়া যে বিতর্কহান চলেছিল উহানর সমাধান করল। অর্থাৎ দায়িত্ব পড়লে উহান যেসাদেউ সমাধান

করানির হৎনাত থাইল। এহান গিরকর চরিত্রর প্রধান বৈশিষ্ট্যহান। পরর দিনে বিয়ান ১০টার সময় আসাম, ত্রিপুরা, মেঘালয়, নাগাল্যান্ড, মণিপুর, দিল্লী, মুম্বাই, যেপেইত্ত যে যে প্রতিনিধি আহেছিলা উতা যার যার গন্তব্যফামেদে সালইলা। মিউ নিজে ধর্মনগরর ঘরেদে রওয়ানা অইঙ বুলতে দেহুরি পদ্মাসেনরাঙত চিনকরিয়া বাংলাদেশর চারিগ বেইবুনি ডাঃ দেবেন সিন্হার (হোমিওপ্যাথিক) ফার্মেসিগোৎ মারুতি ভ্যানগাড়ি আহানলো বয়া আছি। মি পদ্মাসেনরে আঙকরলু আরো কৈলাশহর অয়া বাংলাদেশে যিতাঙাইগা বুল্ল থাংতে এ সুযোগ এহানাৎ আমার লেইরাপা বামুনর গরে ভাত আকচারা খওয়েয়া রাতি আহান থয়া ডাঙরিয়া সমাজসেবী মানু কতগোরে আদর-আপ্যায়ন করানির সুযোগহান লয়া ত্বরা করে প্রস্তাব দিলু মোর গরেদে হমেয়া যানা বুলিয়া। মোর প্রস্তাবহান গ্রহণযোগ্য অইতই এই কারণে যেহেতু কলাসরে যানাহান ধর্মনগরেদে অর্থাৎ মোর গাঙহানার কাদাদে ৩৪ নং জাতীয় সড়কগো অয়া। তবে এপেইত য়ারি আকচুটি বেলেয়া গেলেগা নাইতই। সম্মেলনে কমিটি হঙনির পিছেদে রিটার্নিং অফিসারর ধন্যবাদজ্ঞাপক বক্তৃতাত পদ্মাসেন গিরকে হাবি বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী সমাজর মানুরে বাংলাদেশর ভানুগাছে গিরকর আকগো পুতকর লোহঙে যে যে গিরিগিথানির পাসপোর্ট আছে ঐ মানু উতারে পুতকর লোহঙে যানার বার্তন দিয়া সমাপ্তি ভাষণহান দিল।

ডাঃ দেবেনর ফার্মেসিগোত্ত বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী মহাসভার নুয়া কেন্দ্রীয় কমিটির সভাপতি ডাঃ দেবেন গিরকর গরে (উনাম গাঙে) পদ্মাসেন গিরকে বারো মিয়ে মোর গাড়িহানলো গেলাংগা। নুয়া সভাপতি গিরকরে ধন্যবাদ জানেয়া কিসাদে বিশ্বজুড়ে মহাসভার প্রসার ঘটানি, কিসাদে ভারত বাংলাদেশ জুড়িয়া নেতৃত্বরে গজেদে আছুলিয়া কাকরানি, ভারত সরকার বারো রাজ্যসরকাররাং আমার সমাজর মানুর চাকুরি, ব্যবসায় উন্নতি করানির পথ দেহুয়ানি এতা য়ারি অইল। নুয়া সভাপতি গিরকর লগে ব্যবসায়িক ব্যাপারেও অনেক য়ারিপরি অইল। পিছে আমার সমাজর বিশিষ্ট শিল্পপতি কার্তিকসেনা সিন্হার লগে দেহা করাৎ সালইলাং। আমার সমাজর মানুয়ে সামাজিক, রাজনৈতিক বারো ব্যবসাত প্রতিষ্ঠিত অনার সালে কিসাদে বারো কিতা কিতা করানি থক্ উতালো বিস্তারিত আলোচনা অইল কার্তিকসেনা সিন্হার (বর্তমান বিধায়ক) লগে। পদ্মাসেন গিরকে কার্তিকসেনা গিরকরে বার্তন দিলো বাংলাদেশে আকখুরুম যানারকা বুলিয়া। পদ্মাসেনর আকগো পুতক উগো গাড়ির যন্ত্রাংশর ব্যবসা করের, যদি সম্ভব অইলে তার আকখুলা পুতকর লগে ব্যবসা করানি। কার্তিক গিরকে হায় বুলিয়া প্রস্তাব উহান গ্রহণ করলো।

ঠিক বিয়ান ১০টার সময় মোর গাড়িহানাৎ মিয়ে পদ্মাসেনে বারো বাকি ভ্যান উহানাৎ বাংলাদেশর চারিগো মারুপ বহিলাং। পাথারকান্দিত্ত ধর্মনগরে মোর গরে যিতেগা সময় লাগের ২ ঘন্টা ৩০ মি.। এরে সময় এহান তাই মিয়ে সমাজর উন্নতির সালে কিতা কিতা করানি লাগের এতা য়ারিলো ২ ঘন্টা ৩০ মি. কিসাদে

সময়হান লালছে মি উপ' নারলু। জাতীয় সড়কগো এরাদিয়া আমার গাঙর পথর দোকানগি দেহিয়া মোর হুশহান আহিল গর পেইলাং বুলিয়া। হাদিগোত পথে লুয়ারপুয়া পেইতে মি মোর গরর গৃহিণী উগরে মোবাইলহানলো মাতলু বাংলাদেশর ডাঙরিয়া মানু কতগো আমার গরে আইতারা, তানুর খানার থৌরাং করানিরকা বুলিয়া। পদ্মাসেনগাছি আমার গরে আহিয়া ভাত খেইতাইহান বামুনিগরে মাতানিয়ে হারৌ অইলি। কিন্তু আজি ১০-১২ দিন গরে নেইগো, বাজারর কোন আচা-আদাক, মাছ কিত্তাউ নেই। এতাপারা বাংলাদেশর নাঙকরা মানু আমার ডেকি লেইরা বামুনর গরে আহিলে কিসাদে অভ্যর্থনা দিতাঙাইতা। বামুনিগো মোর সমালোচনা মোবাইলে করিরিহান হুনিয়া পদ্মাসেন গিরকে মোবাইলহান মোরাংত নিয়া বামুনিগোরে মাতের আহিয়া, থারানি কিতাউ না লাগের হুদ্দা লংচাকলো জালকরে হিদলর ইরলপা মেঠেল আহান অইলেই লমইল। লুয়ারপুয়াত্ত চুরাইবাড়ির আসাম-ত্রিপুরার চেকগেইট পেয়া মোর গরর বামুনির লগে মোবাইলহানলো ফাগি দিয়া চুরাইবাড়ি লালয়া মোবাইলহান মোরে দিল। আমার গরে লংচাকর ইরলপালো খেইলাং। পদ্মাসেনগাছি ধর্মনগর শহরে গিয়া 'কাকেই' পত্রিকার সম্পাদিকা অনিতার গরে হমেয়া খানি বয়া কলাসরেদে রওয়ানা দিলা আরো মি গরেদে আলয়া আহিলু।

এরপর গিরকর লগে মোর লমইলগা দেহাহান কলাসরে, ২০০৯ সালর ফেব্রুয়ারি মাহাৎ বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী মহাসভার কেন্দ্রীয় সম্মেলনে। গিরকর নেতৃত্বে পাচগো বেয়াপাসহ পচিশগোর প্রতিনিধি দল আহান বাংলাদেশত্ত আহেছিলা। এ সম্মেলনে মহাসভার কমিটি নির্বাচনর দিনে পদ্মাসেন, মহাসভার ত্রিপুরা রাজ্যকমিটির সভাপতি নীলকান্ত সিন্হা বারো আসাম রাজ্যকমিটির সভাপতি ভূপেন্দ্র সিংহ কেন্দ্রীয় কমিটির নির্বাচনে রিটার্নিং অফিসার নিয়োগ অছিলা। মি নিজরে এবাকা পেয়া থাচা করে নারুরি যে পদ্মাসেন আমি হাবিরে বেলেয়া দৌয়র খয়া পাছেগো বুলিয়া।

২০১০ সালর ১৫ আগস্ট ২টা ৩০মিনিটে ধর্মনগর মহকুমার খেরেংজুরি গাঙে জওহর নবোদয় বিদ্যালয়গোত স্বাধীনতাদিবস উপলক্ষে ঠৌরাং করেছি সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠানে ধর্মনগর মহকুমা শাসক, জওহর নবোদয় বিদ্যালয়র অধ্যক্ষ বারো মি কাদাকাদি তিনহান সোফাৎ বহেছি। অনুষ্ঠানহান চলের সময় উহানাত বাংলাদেশর অভিরামে (বর্তমানে ধর্মনগর রাজবাড়িনিবাসী) মোরে পদ্মাসেন দৌ অনার পৌহান হাতেক্করে পিঠিয়েদেত্ত মাতানিয়ে মনে অইল কান দ্বিয়োহানাত বারো থতাহান লাক্‌করিয়া কোন মানু আগোই মোরে ঘুসি দিল পারা। বাক্কা কতহান জিম দরিয়া থাইলু। মোর অংতা দেহিয়া ধর্মনগরর এসডিওগোই মাতের কিয়াতে পেইরাক করে ইম্পানি পারা অ পড়লেগাতা। মি তারে মাতলু, এব্বাকা শাক্তি পৌ আহান পেইলুতা। বাংলাদেশে মোর বন্ধু বারো বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী

সমাজর স্তম্ভগো মাতে পারিয়ার পদ্মাসেন সিন্‌হা নাঙে ডাঙরিয়া মুক্তিযোদ্ধা আগো দৌ অছেতা। উগর কথা চিন্তা করুরিতা।

এলা-নাচা, নাটক হবা করে অইল। জওহর নবোদয় বিদ্যালয়র চেয়ারম্যান মহকুমা শাসকগোই তার বক্তৃতা দিল। মোরে অতিথির ভাষণ দেনারকা মাতলা আরো মি না বুল্লু। কিয়া বুল্লে পদ্মাসেন দৌ অনার পৌ পানার পিছেদে মোর মাতানির কথাহানির খেই মাংকরেবেল্‌লু। মি যেতা মাত্তৌ বুলিয়া মনাছিলু ঔ কথা হাবি উল্টা-পাল্টা অ পড়িলগা। মোর মনে অইল আমার সমাজর অভিভাবক আগো বিমল মরিল বুলতে সমাজর আরাক অভিভাবক আগো হারিলাং। মি নিজরে নিজে মনে করলু অভিভাবকহারা অনাথ সৌ আগো বুলিয়া। বিমল বারো পদ্মাসেনর মরণ এহানিয়ে মোরতা মনে অইল মোর নিজর মরণহান কাদা অইল পারা। কাল্পনিক আতংক আহান মনহানাত হমা পড়িলগা। এতা চিন্তা করিয়া ইম্পানি অয়া বয়া আছু উবাকা অতিথির ভাষণ দেনারকা মাতলা আরো মি মাফ চেইলু। আজি মি ভাষণ নাদতৌ বুলিয়া মাতলু।

পৃথিবীর নানান সমাজে বা নানান জাতিত সময় সময়ে বিরল ব্যক্তিত্ব আকেইগো জরম অইতারা ভিন্ন ভিন্ন অংতাত। ঠিক ঔসাদে ব্যক্তিত্ব আগো পদ্মাসেন আমার সমাজে জরম অছিল, দরদ দিয়া, মন দিয়া বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী সমাজর কাম করিয়া গেলগাগো। আরাক বিমল আগো, আরাক পদ্মাসেন আগো আমার বিতরেত্ত নিকুলিয়া আহানি বা নিকালানিহান নিয়াম কঠিন কামহান। ব্যক্তির অন্তরে সমাজর চিন্তা যদি নাথার, তাইলে শত হৎনার পিছেও সমাজর কামে লাগে নারতারা। উহানলো পদ্মাসেনর মরণ এহান হিমালয় টেঙারার সাদে ভরি। সমাজহানরে শূন্য করে দিয়া গিরক অনন্ত পথেদে সালয়া গেলগা। মি গিরকর বিদেহী আত্মার শান্তি কামনা করুরি বারো গিরকর পরিবারবর্গর প্রতি সমবেদনা জানাউরি।

**সুন্দর মুখার্জি :** বিশিষ্ট রাজনীতিবিদ বারো কার্যকরী সভাপতি, নিখিল বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী মহাসভা।

# অকালে জাবুরিল নুংসিপা থাম্পালগ

## হরিদাস সিংহ

কালস্রোতে আমি হাবিহান বরনে বলেসে পানিহানর হুতগৎ কৌহাঙর সাদানে লেপ্পা পরিণতির উগদে সালসি। এ হুত এগৎত সেচানি বারো আলথক অনির ক্ষেমতা আকগরতাউ নেই। এতা হারপেয়াউ বাহানাহানে হৃদিত থমকরিয়া থসি উগ যেবাকা হাবি মায়া এরাদিয়া সালর উবাকা মাতানির ভাষা নেয়র, হৃদিগ দুঃখয় চিলা চিলা অয়া যারগা। পদ্মাসেন বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী সমাজর নুংসিপা থাম্পালগ অয়া সাতসিলগ, তার কামর নুংসিপা কঙালা গৎল সমাজ এহানরে হারৌ করিয়া থসিল। খামকরানি নারলাং, দুঃখয় আত-জাং অবশ অয়া মাতিল কথা নেয়া আহির পানিল আবেরা অয়া থাইলাং।

কৈলাশহরর রামকৃষ্ণ মহাবিদ্যালয়র প্রাক্তন অধ্যক্ষ প্রয়াত প্রসন্নকুমার সিংহ গিরক ১৯৯৫ সালে জরম অসে দেশহান উনা অনিরকা পুণ্যভূমি ভানুগাছে গেসিলগা। প্রসন্ন গিরক জরম অয়া ডাঙর অসিলতা ভানুগাছর শ্রীপুর গাঙে। ভানুগাছ সফর করিয়া কৈলাশহরে আহিল পৌহান পেয়া আমি তার ছাত্র কতগ গিরকরাং ভানুগাছর য়ারি হুনাৎ গেসিলাংগা। অজাগিরক ভানুগাছর য়ারি দিতে দিতে পদ্মাসেন গিরকর য়ারি আহান দিল। উপযুক্ত সংস্থা আহান পেইলে বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরীর উন্নতির সালে ১০ লাখ তাংখা দান করানির ইচ্ছা পদ্মাসেন গিরকে প্রকাশ করেসে বুলিয়া অজাগিরকে মাতল। অজার য়ারি এহান কতগয় ঠাচা নাকরলা। অজায় মাতল হানতে ঠাচা কিসাদে নাকরতু। কারণ, অজাতে মাগানা কথা মাতেরগ নাগে। য়ারিহান হুনিয়া পদ্মাসেন গিরকরে দেহানির ওয়ামা আহান মনে খৌরাংহান অয়া থাইল।

মহাযোগী আথৈবাবার দিব্যজীবনর কথা উমকরতে কমলপুরর বাবু সাধুর মাধ্যমে উত্তর ভানুবিলর সোনামণি সিংহর পৌহানল নগরে রাখালতলি আশ্রমে উৎসবর বার্তন পেয়া ১৯৯৮ সালর অক্টোবর মাহাত কতগর লগে সস্ত্রীক বাংলাদেশে যাত্রা করলু। কমলপুরে মলয়ার ঘাটেদে দলেইহান লালয়া য়েকনাপার লৌনামে পরিয়া সেন্দার লেপ্পা হৈপদেত্ত শ্রীপুর গাঙর মণিলাল সিংহ গিরকর পাংলাকে লিতয়া রাতি রাখালতলি আশ্রমে থাইলাং। ২৮ অক্টোবর উৎসব লমকরিয়া হাবি গাংহানি না জিরেয়া বুলিয়া ভানুবিলর বীর মুক্তিযোদ্ধার য়ারি বারো লালফামর ফাম চেয়া পুণ্যাত্মা বাংলার মানুর অতিথিসেবার অংতা দেহিয়া ঙাকয়া হারৌ হৃদিত গাঠিগ দিয়া থইলাং। বাংলার মানুর বেইবুনির প্রেম, গুরুজনর প্রতি নিং বারো সমাজর কামে গাউরাপা পুরিজেলেইর সেইক্ষাত উদাহরণ দেহিয়া

আগেকার আমার বপাবপির সরল প্রেমপ্রীতিল লেইকিহাৎ আকহান উঠান হংকরলা উহান নিংসিং অইলাং। রাখালতলির আশ্রমর সাধুর লগে সিলেটর মাছিমপুরে গিয়া পদ্মাসেন গিরকর পৌ লইতেগা গিরক সিলেটে নেই বুল্লা। মাছিমপুরে আয়া ডালুয়ার সুরেনগাসির পাংলাকল শ্রীচৈতন্য মহাপ্রভুর পিতৃভূমি ঢাকাদক্ষিণ চেইলাং বারো পুরানা সিলেট শহরগ বুলিয়া এমসি কলেজ, শাহজালালর দরগা, ইসকনর মন্দির কিতা চেয়া পদ্মাসেন গিরকরে বাসেয়া থাইলাং। বাদর দিনে পদ্মাসেন গিরক ভানুগাছেত্ত আহেসে পৌহান পেয়া 'ইথাক' পত্রিকার সম্পাদক সংগ্রাম সিংহর লগে গিরকর ঘরে গেলাংগা। পদ্মাসেনর ঘরে ডিগল ডাঙর কচুহানৌ হবা, সুপুরুষ, বলি-পাংকাল গিরক আগয় আমারে আদর করিয়া বহেইলগা বারো নিজরে পদ্মাসেন বুলিয়া পরিচয় দিল। পরিচয় বিনিময় করিয়া সমাজর সমস্যাল য়ারি দিয়া লগর মানু আলথক যিতারাগা বুলিয়া ইরাইরি যানার ইচ্ছা প্রকাশ করানিয়ে পদ্মাসেন গিরকে সান্ত্বনা দিয়া মাতল, লগরতা গেলেগাউ কৈলাশহর পেয়া ফৌয়নির মানুর অভাব নাইতে বুল্ল। তাপথা অয়া য়ারিপরি বারো অকরলাং। সংগ্রামরে লগর মানু উতা থানার পৌল দিয়াপেঠেইলাং।

এগদে পদ্মাসেন অফিসে যানার সমেইহান অনায় মিউ সালইলু, খেয়া পিয়া সরকারি গাড়িহানল অফিসে গেলাংগা। দুইতালার গজে গিরকর চেম্বারগ, টেবিলহানর মুঙে তিন পারেং চেয়ার লেংহান অসে, আহানাৎ বয়া থাইলু। দফায় দফায় মানু আয়া গিরকর লগে আলোচনা করতারা। গিরক উবাকা সিলেট মিউনিসিপালটির এক্সিকিউটিভ ইঞ্জিনিয়ারগ। বেলুকা ইন্ডিয়ার শিলচরেৎত এলা-নাছার শিল্পী গোট আহান আহেসি পৌহান পেয়া আমার বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরীয়ৌ আহে থাইবা বুলিয়া অজুহাত আহান দেহেয়া অফিসগৎত নিকুলিয়া গেলাংগা। শিল্পীর দল উহানাৎ শিলচরর ইটখোলার বিষ্ণুপ্রিয়া গাউরাপা আগরে পেইলাং বারো শিল্পী উগর লগে বিভিন্ন বিষয়ল আলোচনা করলাং। বিদেশেৎত বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী আহিলে গিরক তিলনির খৌরাংল যেসাদেউ দেহা করল। রাতি গিরকর ঘরে বিভিন্ন য়ারি দিতে দিতে বাংলাদেশর স্বাধীনতা যুদ্ধর য়ারিৎ পরলাং। পদ্মাসেন বাংলাদেশর মুক্তিযুদ্ধৎ মুক্তিবাহিনীর দল আহানর অন্যতম যোদ্ধাগ আসিল। তানুর দলহান ত্রিপুরার খোয়াই সেক্টরে যুদ্ধ করলা। বহু ত্যাগর বিনিময়ে সোনার বাংলাদেশ স্বাধীন অইল। মুক্তিবাহিনী ঘরে আহিলা, ঘরে আয়া যুদ্ধর সমেইত রাজাকার আগয় গাঙেদে লুটপাট করিয়া হুনা-রুপা নেসেগা মানুগরে তানু চিনলা। রাজাকার উগরে ধরানির হন্নাৎ লাগলা। অইতে অইতে রাজাকার উগরে বিসারেয়া ধরিয়া বাধিয়া থইলা। রাজাকার উগরে লমইলগা শাস্তি উহান দেনার সিদ্ধান্ত অইল।. রাতি পদ্মাসেনর ঘরে জেলা আগ আয়া ডাহানি অকরসে। দুয়ারহান মুকেয়া পদ্মাসেন জেলা উগয় মুনিসৌ আগ লগে করিয়া উবা অসে উহান দেখল। জেলা উগ খাংতা আমারে জিংতা কর বুলিয়া জাংহানিত পরলি। পদ্মাসেন বিষয়হান আংকরিয়া হারপেইল জেলা উগ লুটপাট করেসে রাজাকার উগর মৈলক, রাজাকার উগর প্রাণভিক্ষা তেই মাগিরি। জেলা উগর ইঙ্গিতে আরাক মুনি দুগয় ব্যাগ আগ আনিয়া মুঙে দিলাগা। জেলা এগয় পদ্মাসেনরে মাতিরি ব্যাগ এগর হুনা

এতাউ নেগা। হুনা উতা চেইতে মণিপুরীরর হুনার কাঠিয়ে নিয়াম অসে, এতা লুটপাট করিয়া পুলকরেসিতা। পদ্মাসেন নুঙেই নায়া হুনা আলথক মালিকরাং দেনারকা মাতল। জেলা এগয় কুম্পেইৎত কিতা আনেসি হাবি হারপাসে। পদ্মাসেন জেলা এগর সৌ উগর ভবিষ্যতহান খালকরিয়া হুনা মালিকরাং ফিরেয়া দিয়া আহানিরকা মাৎল। হাবিরাং ক্ষমা মাগিয়া হুনা আলথক দেসি পৌহান পেয়া পদ্মাসেন রাজাকার উগরে আরতা অন্যায় কাম নাকরানির সেত্য-সংকল্প করুয়েয়া এরাদেসে য়ারিহান গিরকরাংত হুনলু।

দিনহান পদ্মাসেনর গাড়িহানল সিলেট শহরগর নানান অঞ্চলেদে বুল্লাং। সেন্দাহান অইতে মানু গোট আহান পদ্মাসেনর লগে দেহা করাত আহিলা। পদ্মাসেন তানুরে আদর করিয়া ড্রইংরুমগৎ বহেইলগা। বিষয়হান হারপানি মনেয়া মিউ বহিলুগা। আহেসিলা মানু উতা পারুয়া অঞ্চলর মানু। পারুয়ার মণিপুরীর গজে নাহুমগ-লকেইর মানুয়ে কিসাদে হিনকরতারা উতার বর্ণনা দিলা। হাবি য়ারি হুনিয়া পদ্মাসেন বিষয়হান ঢাকাৎ গিয়া সরকারর উচ্চ-পর্যায়ে ডেপুটেশন দেনা লাগতৈ বুল্ল। ঢাকার লগে যোগাযোগর হাবি দায়িত্ব পদ্মাসেনে নিলগা। ঢাকাৎ ডেপুটেশনে যানার দিনখেল লেপইল, ঢাকাৎ গিয়া মানু এতা থানা-খানার হাবি ব্যবস্থা পদ্মাসেনে করতৌ বুল্ল। এসাদে য়ারি হুনিয়া আহেসিলা মানু উতা হারৌ অইলা। পদ্মাসেন বাংলাদেশ মণিপুরী সমাজকল্যাণ সমিতির সভামাপুগ অয়া নিজরাংত তাংখা তিংকরিয়া মানুর হিনদুঃখ কক্‌করানির হন্না করের এহান দুর্লভ বিষয়হান। এসাদে দরদী মানু মাংকরিয়া সমাজহান বিপ্রলম্ভর জ্বিগর ফাপগল নিজর ভাগ্যরে দোষারোপ না করিয়া আরতা কিতা করতা।

রাতি সমাজর উন্নতির য়ারি দিতে দিতে অর্থনৈতিক দিকহান ঙালকরানির আলোচনাউ করলাং। ত্রিপুরাৎ আমি ১০/১২গয় তিলয়া হুরকাং হুরকাং দল হংকরিয়া মাসিক নির্দিষ্ট হারে তাংখাল ফান্ড হংকরিয়া উন্নতির হন্না করিয়ার বুল্ল। পদ্মাসেন গিরকে দিলু প্রস্তাবহান ঠিক নাপেইল। সমাজর পাংলাকে ব্যবসা করানির পাকার টিনশেড ঘর হংকরিয়া বিভিন্ন ধরনর দোকান বহেয়া আমার সৌয়ে ব্যবসা করতাই। এসাদে গিরক অভিমত প্রকাশ করল। উতাইলে চালাক্ক উন্নতি সম্ভব অয়তই বুলিয়া গিরকে খালকরেসিল। এসাদে করে সমাজর বিভিন্ন সমস্যাল য়ারি দিতে গিরকর সহধর্মিণী বাসন্তী দেবীর অকাল প্রয়াণে নিয়াম হিনপাসে উহান কথাৎ প্রকাশ পেইল। নিজর গাংহান গোলেরহাওরে (শ্রীপুরে) এলাকার সৌরে নিরক্ষরতার অভিশাপেৎত জিংতা করানিকা বি-সয় লয়া ইসলামপুর পদ্মা মেমোরিয়াল পাবলিক হাইস্কুল প্রতিষ্ঠা করল। এসাদে করে শিক্ষানুরাগী পদ্মাসেন জ্ঞানর বর্তিগ লাগাদিয়া এলাকাহান ঙালকরানির ডাঙর কাকেই কারেসিল। এ মহান কাম এহানল গিরক যুগ যুগ মানুর হৃদিরমা স্মরণীয় অয়া থাইতৈ। বিংশ শতাব্দীর অকরাগৎত ভানুগাছে বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরীর নিজর অধিকার রক্ষা বারো স্বদেশপ্রেমর ধারাহান চলিয়া আহেসে উহানর প্রতীক আগ বুলিয়া পদ্মাসেন গিরকরে নিংকরানি য়াকরের। দেশর স্বাধীনতা বিপন্ন অরহান দেহিয়া হাবিতা বেলেয়া নংমেই আতে ধরিয়া য়েকনাপারে জিঙিয়া ক্ষাত্রবীর্যর

পরিচয় গিরকে দেসিল। গিরক নিজর সমাজহানরে কতি বাহানা পাসিল ১৯৯৯ সালে যেবাকা কলাসরে তিলকপুর (কলাবাড়ি) গাঙর মালঠেপে গিরকরে থাকাত করিয়া হারৌপার ফুলর ডাল পিদা দিলা উপেইত গিরক বিদেশি রাষ্ট্রৎ থায়াউ কলাসরর সৌ-সেবা সমিতিরে পচিশ হাজার তাংখা দানর ঘোষণা দেসিল। এসাদে সমাজ বাহানা পানার ইতিহাস হেক্ক আহিৎ না পরের। পরবর্তীকালে সমিতিরে তাংখা দিয়া গিরক তার কথা থসিল। বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী মহাসভার গৌরবোজ্জ্বল ইতিহাসে ভানুগাছর মানুর নাঙ উল্লেখ আসে, উতার নিদর্শন আমি পেয়ার। তেবউ পদ্মাসেন মহাসভাত অংশগ্রহণ করানিয়ে মহাসভা নুয়া থাক আহান কাহেসে পারা। গিরক নাথাইলে মহাসভাহানৌ খানি মতর পারা। কারণ গিরক নিজর ব্যক্তিত্বল মহাসভার হাবি নেতৃবৃন্দরমা হাবিৎত বিশ্বাসীগ বুলিয়া প্রতিষ্ঠিত করে পারেসিল। উহানে যেবাকা মহাসভা সংকটে পরতারা উপেইত গিরকরে নিরপেক্ষ মানুগ বুলিয়া বিচারকগ করিয়া বহেইতারা। পদ্মাসেন মহাসভাৎ হমানিয়ে ভারত বারো বাংলাদেশর মানুর অন্তররমা আকতা অনির নুয়া মাত্রা আহান দেহা দিল। আগেকার উতাৎত দ্বিয় দেশ আরাকৌ চেপইলা পদ্মাসেন অগ্রদূতগ অয়া কাম করানিয়ে। ২০০০ সালে নিজর গাঙে পদ্মাসেন বাংলাদেশ মণিপুরী সমাজকল্যাণ সমিতির ব্যানারহানল দ্বিয় দেশর মানুরে তিলকরিয়া বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরীর ইতিহাস, সাহিত্য, সংস্কৃতি বারো উন্নতির কলাকৌশল্‌ল আলোচনা করানিরকা চারিদিনর কর্মশালা আগ হাঞ্জাসিল। গিরক শ্রীধাম নবদ্বীপে ভারত বারো বাংলাদেশর আমার মানুরেল যৌথ সম্মেলন আহান করল। উহানাৎ সাধুঠাকুরর মন্দিরগ বারো রাধাকুণ্ডর রাধামাধবর মন্দিরগ সম্পর্কে দীর্ঘ আলোচনা অসিল।

পদ্মাসেন গিরকে সমাজসেবার যোগ্যতা, ব্যক্তিত্ব, পরার্থপরতা, ন্যায়নিষ্ঠতা, সাহসিকতা এতাল বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরীরে প্রেরণা দিয়া থসিল। আজি গিরকর অবর্তমানে যে শূন্যতা দেহাদেসে এ অংতাত গোকুলানন্দ গীতিস্বামী গিরকর এলার চুটি উগ নিংশিং অউরি—

কুংগ থাং আছতা অর্জুনর বংশধরগ
কৃষ্ণ উঠ বুলিয়া রহার মইপংগ।
লক্ষ্য কাপ্‌করিয়া ভাগ্যলক্ষ্মী গরে নিয়া
জানুয়েই অর্জুনর বংশগ।

পদ্মাসেন গিরক নেয়নিয়ে সমাজে নুংসিপা গৎহান হারৌপাল সিতারল থাম্পালগ মহাকালর সমুদ্রৎ জারুরিলগা পারা। গিরকর প্রেরণা পাহুরে নুয়ারিয়া সেংক পানার খৌরাংল বেদর ঋষির মাতুং ইলয়া মাতিয়ার– আবিরাবীর্ম এধি। হে আবি, তি সেংক' আমার হাদিৎ প্রকাশ অয়া।

হরিদাস সিংহঃ বিশিষ্ট লেখক বারো গীতিস্বামী-গবেষক, কৈলাশহর, ত্রিপুরা।

# বাগিয়া পরিল ডাঙর থংহান

## উদয় সিংহ

১৩ আগস্ট মণিপুরর বীর টিকেন্দ্রজিতর মৃত্যুদিবসহান। ভারতে দিন এহান পালন অর। এদিন মাদানে অফিসেত্ত আলইতে শিলচরর 'আবাহন' বুকস্টল উগত্ত বিলেতপ্রবাসী বাংলাদেশর লেখক রব্বানী চৌধুরীর লেংকরা 'মৌলভীবাজার জেলার ইতিহাস ও ঐতিহ্য' লেরিক উহান লয়া ঘরে আহিয়া মিল্লেংহান দেউরি ঙাহাক উহানাত বাংলাদেশর বেয়ক সুশীলর ফোন আহিল। মাতের– 'পদ্মাসন কাকা স্ট্রোক করিয়া হাসপাতালে ভর্তি অইল, দৌরাং প্রার্থনা করেদেই বালা অক বুলিয়া'। পৌহান পানায় চারিবারাদে ফোন করলু। কিহান অইল এসাদে চিন্তাত আসি দিনহান। রাতি ১১টা ৪৮ মিনিটে সুশীলর এসএমএস আহান আহিল। 'পদ্মাসন কাকা এব্বাকা দৌ অইল'। এ ভয়ঙ্কর পৌহান পেয়া বুকগ দুগ্ দুগ্ করানি অকরল। দুঃখ প্রকাশ করিল ভাষা নেই। এমাটিক ত্বরা অয়া যানা থক নাসিল।

ভারত-বাংলার বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী জাতহানর মিলনসেতুগ পদ্মাসনদা অবিস্মরণীয় নাঙ আহান। কালর প্রভাবে এ জড়জগতে অনেকতা মুতয়া যারগা। কিন্তু যেতায় সৃষ্টিরকর্মর লগে জড়িত তানুর কীর্তি কোনকালেও না টুমর।

১৯৭১র মে, মি হবে ম্যাট্রিক পাশ করিয়া শিলং কলেজে পাকরুরিহান। বাংলাদেশর মুক্তি-লালফাম তুঙ্গে কাসেহান– হাজার হাজার শরণার্থী এপারে আইতারাহান, আমার সিলেটর সম্পর্ক হরিদাসদা, মোহনলালদা পরিবার-শৌসুমারাল আমার ঘরে পাথারকান্দিত ৬/৭ মাহা আসিলা, ঔবাকা তানুর থতাত পদ্মাসনদার নাঙহান হুনেসিলু। মানুগ না দেহেসু।

১৯৯৯ সালর ৯ নভেম্বর তারিখে শিলচর সাধুঠাকুর সেবাশ্রমে আয়া সাধুবাবার ১২৫তম আবির্ভাবতিথিত অসিল আলোচনাচক্রত য়ৌয়য়া বক্তব্য থসিল পদ্মাসনদা। উপেই পইলা তার তুল পরিচয়। ঘটনাক্রমে গিরক উবাকা বাংলাদেশর প্রধানমন্ত্রী শেখ হাসিনার সফরসঙ্গী অয়া নেপালে গেসিলগা, ফিরতে শিলচরে আহেসিলতা। শিলচরে প্রয়াতা বীণাদির ঘরে অতিথিগ অসিল। আলোচনা লমনির পিসে তার লগে বৈঠক আগ করলাং। বৈঠকে ডা. দেবেনদা, দিল্‌স্ লক্ষ্মীন্দ্র, ধর্মনগরর সমরজিৎ প্রমুখ আসিলা। তারে দেহিয়া নুংপাং অইলু– ঔসাদে ব্যক্তিত্বসম্পন্ন বারো স্মার্ট ডাঙর ডিগল চেহারাগ। আলোচনাত আহিলতায় কিসাদে করলে ভারত-বাংলার তথা পৃথিবীর নানান দেশে আসি

আমার মানু এতারে সংগঠন আহানাত আনিয়া আমি বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী জগৎসভাত ফিটাহান পানা। পিছেকোর দিন গিরকে কৈলাশহর ধর্মনগর বুলিয়া পাথারকান্দির মুণ্ডমালাত শহীদ সুদেষ্ণার মূর্তিগত মাল্যদান করিয়া রাতি ৯টাত মোর অফিস-কোয়ার্টারগত (শালচাপড়াত) আহিল। লগে ভানুগাছর অভিরাম সিংহ আসিল। জাতহানর সার্বিক উন্নয়নর সালে ভারত-বাংলাদেশ মিলিয়া বিভিন্ন বিষয়র গজে সেমিনার আহান জুগত করানি লাগের বুলল। থাংনাত নিজেই উদ্যোগ নিয়া ২০০০ সালে বাংলাদেশে চারিদিনর সেমিনার আহান ঠৌরাং করেসিল। আমি নিমন্ত্রণ পাসিলাং কিন্তু পাসপোর্টে গণ্ডগোল থানায় উপস্থিত অনার শেপহান মাংকরলাং।

১৫ বারো ১৬ ফেব্রুয়ারি ২০০২খ্রি. নিখিল বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী মহাসভার ঠৌরাঙে শিলচরে বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরীর ইতিহাসবিষয়ক সেমিনার আহান করেসিলাং। পদ্মাসনদার লগে বাংলাদেশর শিক্ষাবিদ, সাহিত্যিক, ইতিহাসবিদ সর্বশ্রী অধ্যাপক রণজিত সিংহ, আনন্দমোহন সিংহ, রসমোহন সিংহ, চন্দ্রকুমার সিংহ প্রমুখ গিরক এগি আয়া ইতিহাসবিষয়ক তথ্য পরিবেশন করলা। ভারতর ড. কালীপ্রসাদ সিংহ, কবি ব্রজেন্দ্রকুমার সিংহ, ইন্দ্রকুমার সিংহ, অধ্যক্ষ মনোরঞ্জন সিংহ, অ্যাডভোকেট ভীমসেন সিংহ, সুশীলকুমার সিংহ (অবঃ ডিপিআই, নাগাল্যান্ড), যোগেন্দ্র সিংহ, উদয় সিংহ প্রমুখ ইতিহাসবিষয়ক প্রবন্ধ বারো নথিপত্র পেশ করলা। দুর্ভাগ্যবশত আজি পেয়া ইতিহাসবিষয়ক প্রবন্ধ বা নথিপত্র উতা প্রকাশ নায়া থাইল।

পিছর দিন মাদানে মহাসভার পক্ষত্ত শিলচরে প্রেস কনফারেন্স আহান করানি অইল। ঔ কনফারেন্সে পদ্মাসনদা বাংলাদেশর বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরীর বর্তমান অবস্থার গজে আলোকপাত করেসিল। ঔপেইত ঠিক অইল যে বাংলাদেশে বারো আমেরিকাত মহাসভার শাখাকমিটি গঠন করানি। অবশ্য পদ্মাসনদা বাংলাদেশ মণিপুরী সমাজকল্যাণ সমিতির সভাপতিগ। গিরকে বাংলাদেশ মণিপুরী সমাজকল্যাণ সমিতি মহাসভার লগে থায়া সমাজর উন্নয়নর কাম করিয়া যিতইগা বুলিয়া কথা দেসিল।

২৩ বারো ২৪ নভেম্বর ২০০৩খ্রি., মহাসভায় শিলচরে 'বিশ্বসম্মেলন' আহান ঠৌরাং করল। পদ্মাসনদা বাংলাদেশর কবি-সাহিত্যিক-শিল্পীর সমন্বয়ে ডাঙর প্রতিনিধি দল আহানল ঔ সম্মেলনে অংশগ্রহণ করেসিল। বিশেষ করে আন্তর্জাতিক খ্যাতিসম্পন্ন মণিপুরী-নৃত্যশিল্পী শ্রীমতী তামান্না রহমান বার তেইর দলহান অংশগ্রহণ করানিয়ে সম্মেলনহান তঙাল মর্যাদা আহান পেইল। শ্রীমতী তামান্না রহমান বারো তেইর দলর নৃত্য পরিবেশনা সম্মেলনে য়ৌঅসিলা হাবিরে তাক লাগাদিল। বিশ্বসম্মেলন আমারকা Unification আহান আইল। মহাসভার নুয়া নুয়া সেবারি সমাজর কামে আগ বাড়েয়া আহিলা। বিশ্বসম্মেলনে বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী ডেভলাপমেন্ট কাউন্সিল উত্থাপন অইল (২ জুলাই ২০১০ খ্রি. তারিখে

আসাম সরকারে ঘোষণা করে দিল)। বিশ্বসম্মেলনর প্রকাশ্য সভার সভাপতি আগ হিসাবে পদ্মাসনদায় যে মূল্যবান বক্তব্যহান পরিবেশন করেসিল উহানর অংশ আহান পাঠকর অবগতিরকা তুলে দিলু।

*সুধীমণ্ডলী, শ্রীশ্রীভুবনেশ্বর সাধুঠাকুরর প্রতি শ্রদ্ধা-ভক্তি কাৎকরুরি। প্রয়াত বিমল সিংহ, শহীদ সুদেষ্ণা সিংহরে নিংশিং অয়া বারো পুলদেসি গিরিগিথানি হাবিরে শ্রদ্ধা জানেয়া মোর বক্তব্যহান দেউরি। এ ক্রান্তিকাল এহানাত আমারতা কাম করিয়া যানা লাগের। গিরিগিথানি যে কোন ডাঙর কাম আহান অরতায় ৪০ শতাংশ তাংখা বারো ৬০ শতাংশ জনর সাহায্য বারো মেধাশক্তিল। আজিকার এ সম্মেলনে মাতানি মনাউরি, আমি মরিয়া গেলেগাও এ মহাসভা বারো সমাজকল্যাণ সমিতিরে চালেয়া যানা পারবা প্রজন্ম আহান সৃষ্টি করিক, এ বিশাল মঞ্চগোত্ত এহান মোর আহ্বানহান। মহাসভার অ্যাকশন প্ল্যানর লগে আরতা খানি তিলকরিয়া কার্যকরী করতাঙাই আশা করুরি।*

*আমার অর্থনৈতিক উন্নতিরকা গামছা, ফুতিফালি বুনানি থক। কেনাবেচারকা প্রাথমিক বাজার সৃষ্টি করানি লাগতৈ। মি মহাসভার সভাপতি ডা. দেবেন গিরকরে সমর্থন করৌরি জনবল, মনোবল বারো অর্থবল্‌ল। আমারতা ফান্ড করানি লাগের। বিভিন্ন দেশে আমি আমার মানুরে মহাসভার সদস্য করিয়া দশ, বিশ টাকা এসাদে করিয়া চান্দা লয়া অ্যাকাউন্টহানাত জমা দিক। প্রতি পাচ বসরে মহাসভা বহানি। উপেইত এ পাচ বসরর মূল্যায়ন আহান করানি কামকাজ বারো অর্থভাণ্ডারর গজে। মহাসভার লগে বাংলাদেশ মণিপুরী সমাজকল্যাণ সমিতির সমন্বয় আহান থয়া কামকাজ চালেয়া যানা লাগের। মহাসভার বাংলাদেশ চ্যাপ্টার হঙকরানির চেষ্টাত আসি...।*

১৮, ১৯ বারো ২০ ফেব্রুয়ারি ২০০৫খ্রি. পাথারকান্দির উনামে অসিল নিখিল বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী মহাসভার ৪২তম অধিবেশনে পদ্মাসনদা বাংলাদেশর প্রতিনিধি দল আহানল যোগদান করেসিল। প্রকাশ্য সভাত বক্তার ভাষণে সমাজর সেবারিরে উদ্দেশ করিয়া বক্তব্যহান দেসিল উহানর অংশ আহান তুলে দিলু।

*যেগর যে সামর্থ্য আসে উতাল সহযোগিতা করিক। ইতিহাসবিদে ইতিহাস হংকরিক, কবিয়ে কবিতা লেংকরিক, রুপাআলায় রুপাল সমাজহান চাঙ্খল করিক, জাতীয় অর্থভাণ্ডার আগ হংকরিক। আমার সমাজে ব্যবসায়ী নুকুলানি, যেপেইত আমার মানুর বাজার আসে উপেইত ডিপো বা স্টোর খুলানি...।*

গেলগা ১০, ১১ বারো ১২ ফেব্রুয়ারি ২০০৯খ্রি. কৈলাশহরে অসিল মহাসভার ৪৩তম অধিবেশনেও পদ্মাসনদা উপস্থিত অসিল। গিরকর গারিগ বাগেসিল কিন্তু মনহান নিয়াম ধরা অসিল। মহাসভার কমিটি গঠনর সময়ত রিটার্নিং অফিসারগ অয়া বর্তমান কেন্দ্রীয় কমিটিহান সুষ্ঠুভাবে করেদেসিল। নিজেও কার্যকরী সভাপতিগ অয়া নির্বাচিত অইল।

পদ্মাসনদা হুদ্দা মণিপুরী সমাজর দরদীগ আসিলগ নাগই। আন্তর্জাতিক রোটারি সংস্থার লগেও যুক্ত আসিল। সিলেট ভ্রমণ করিয়া আহেসি বরাক উপত্যকার রোটারিয়ান উতায় তার ভূয়সী প্রশংসা করলা। গিরক মাতৃভূমি বাংলাদেশর জনগণর সেবাত আত্মনিয়োগ করেসিল। বাংলাদেশর রাজনৈতিক জোয়ার-ভাটার খেলা গিরকর কর্মজীবনেও প্রভাব পরেসিল। নির্ভীক নিরপেক্ষ বিচারবোধ, অন্যায়র বিরুদ্ধে প্রতিবাদ গিরকর জীবনে পদে পদে সমস্যার সৃষ্টি করেসিল। কিন্তু তার জীবনর হুতগরে গতিরোধ করে নুয়ারেসে। গীতাত ভগবানে মাতেসে–

অজো নিত্যঃ শাশ্বতোহয়ং পুরানো
ন হন্যতে হন্যমানে শরীরে।

পদ্মাসনদা দৌ অনিয়ে বাংলাদেশ-ভারতর বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরীর সম্পর্কস্থাপনকারী থংহান বাগিয়া পরিল পারা। সমাজর বৃহত্তর স্বার্থে আমি তার উত্তরসূরিয়ে বাগিল থংহান হংকরানি লাগতৈ।

**উদয় সিংহ : মহাসচিব, নিখিল বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী মহাসভা, শিলচর, আসাম।**

# ডাঙরিয়া পদ্মাসেন গিরক
## সুখদা সিংহ

ডাঙরিয়া পদ্মাসেন গিরক দৌ অনার পৌ এহান আমার সমাজরাং বজ্রাঘাত আহান। এরে ক্ষতি এহানাৎত সমাজহান, বিশেষ করে বাংলাদেশর বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী সমাজহান সহজে উঠে নুয়ারতাই। নিউইয়র্কে যেসাদে স্ট্যাচু অব লিবার্টি, প্যারিসে যেসাদে আইফেল টাওয়ার ঔসাদে বাংলাদেশে ডাঙরিয়া পদ্মাসেন গিরক। কর্মক্ষেত্রৎ তার পরিচয়হান নির্বাহী বাস্তুকার আগ, কিন্তু বিস্তৃত বাংলাদেশে তার পরিচয় মুক্তিযোদ্ধা আগ, সমাজসেবী আগ বার দাতা আগ। তারাং হাবিয়ে আশ্রয় পেইলা। বাংলাদেশে ১৯৯৭ সালে পৌরিয়ে আয়োজন করেছিলা গীতিস্বামী অ্যাওয়ার্ড প্রদান অনুষ্ঠানে বিশেষ অতিথিগ অয়া গেছিলুগা ঔপেই গিরকর লগে মোর পরিচয় অছিল। ঔতারো আগে শ্রীব্রজেন্দ্রকুমার সিংহ পৌরির সম্পাদক কল্যাণীয় সুশীলকুমার সিংহর বার্তনে রবীন্দ্রনাথ-বিষয়ে বক্তৃতা দেনারকা বাংলাদেশে গেছিলগা ঔবাকা পদ্মাসেন গিরকে মোরকা জামদানি শাড়ি আহান খুৎতল দিয়া পেঠাছিল। মি বাংলাদেশে গিয়া তার সম্মান ঔহান দেহিয়া ঙাকছিলু। এমাটিক সম্মানীয় মানুগ। আমার মানু বুলিয়া নাগই হাবি জাতর মানুয়ে তারে য়াকরলা। তার ব্যক্তিত্ব ঔহানর মুঙে হাবিয়ৌ নঙলা। এহান কম কথাহান নাগই।

এপেইর মানুয়ৌ তারে শ্রদ্ধা করলা সম্মান করলা। গিরকে কৈলাশহরে সভা আহানাৎ মাতেছিল– আমিও আকদিন ফোটো অইতাঙাই। ঔবাকা ব্রজেন্দ্রকুমার সিংহই প্রতিবাদ করেছিল বুলিয়া হুনলু। অমাটিক চালাক করে ছবিহান অয়া থাইতই ঔহান কুংগইতে খালকরেছিল। মোর সৌভাগ্যহান ভারতে আয়া সামান্য সময়রকা আমার ঘরে আহেছিল। লগে বাংলাদেশর কবি অধ্যাপক রণজিত সিংহ বার আরতাউ আছিলা। ঔদিন মোরে কথা দেছিলগ ভবিষ্যতে আমারাং কতদিন অতিথিগ অয়া থাইতই বুলিয়া। পদ্মাসেন গিরকে কথা নাথয়া এরে পৃথিবী এহান এরা দিয়া গেলগা। এরে দুঃখ এহান নাযেইতইগা মোরতা। ব্রজেন্দ্রকুমার সিংহ কতখুরুম বাংলাদেশে গেছিলগা। প্রত্যেকবার তার অতিথিগ অয়া থাইলগা। মিতে তারে রাধিয়া ভাত আকচারা খওয়া নুয়ারলু।

সমাজরকা তার অবদান ঔহান পাহুরে নুয়ারতাই মানুয়ে। আজি তা নেয়নিয়ে বাংলাদেশর মণিপুরী সমাজহান অসহায় অইলা। সরকাররাং তার যে প্রতিপত্তি আছিল ঔহানর পাংকালল আমার শত্রুতা করলা ঔতারে জিঙানি নাদল। আমার মানু মুর তুলিয়া পালছিলা।

তার অভাব এহান কিসাদে মিটতই কিগই জানে। তারে মোর অন্তরগৎত শ্রদ্ধা জানেয়া এপেই লমকরলু।

সুখদা সিংহ : সভানেত্রী, প্রতিশ্রুতি মহিলাকল্যাণ সমিতি, হাইলাকান্দি, আসাম।

# আমারে কারাঙ দিয়া?

## সমরজিৎ সিংহ

সুশীলর বার্তন পেয়া, ঔবছর মি সালসু সিলেটে। না, সিলেটে নাগই, সিলেটর গাঙ আহানাৎ। ঘোড়ামারা। কনাকে ইমাই গাঙ এতার নাঙ কতখুরুম হুনুয়াসিলি। তেত নেয়য়া। ভানুবিলর নিঙলগ ইমা। কতখুরুম মাতেসিলি, মরানির আগে আকখুরুম যানা পারলেতে জীবন এহান সার্থক অইল অইসতা।

ইমা যানা নুয়ারেসে। দুঃখনাঙপি ইমার কথা নিংশিঙ অইলু সুশীলর বার্তন পেয়া। কলাসরর বর্ডারগ লালইতেই দেখলু, উবা অয়া আসে সুশীল।

নগর লালয়া যেপেই আয়া সুশীল মোরে আনল, চারিবারা আশাঙপাল হাজাসি গাঙ আহান। পাকা সড়কগর মুঙেদে লপুকগ লালয়া ইমার গাঙহান। ভানুবিল। ব্রিটিশর হাকতাকে কৃষক-প্রজা আন্দোলনর সালে স্বাধীনতার লালফামে গাঙ এহান আমার হাবির শ্রদ্ধার গাঙহান। আমি গেলাংগা সড়কগৎত লামিয়া বেলিগ যেগদে বুরের ঔগদে, লপুকর বি-র হাদির আলিগদে সালইলাং। বরনবাদলির সময়হান। অরপেক নিয়াম। উতা লালয়া সুশীলে মোরে নিলগা তার গরে, ঘোড়ামারাৎ।

মোর দ্বিয় আহি বুজিয়া উবাকা হপন-টেইপাঙর লয়াগ লালয়া আরাক লাম আহানর অনথক্পা মিঙাল আহান। গাঙ এহানর কনাকশৌ আগই আমার ঠারর ফিরালহানল আমার রুহিবৃত্তিরে টেইপাঙর মালঠেপে বনার ফিটাহান দেসে। ঔগ শুভাশিস। তার লগে আরাকৌ আসি, তানুর নাটকর দাপা ঔহানর কামদুম, সুশীল বারো বিমল ডাক্তরর হৎনাই আজি আমারে মুরগ উচা করিয়া আটানির ইথৌ দের। মনে মনে হাবিরে হমা দিউরি।

থাংনার দিনে, ধনঞ্জয় রাজকুমারর 'অনুবাদকল্প' প্রকাশর কুমেইহান। ঔপেই আরাক মানু আগর লগে উনা অইলু যেগর য়ারি বিমল সিংহই দিয়াসিল। পদ্মাসেন সিংহ। সিলেটে গর। গিরকরে চিনেসিলু বিমলদার য়ারিৎ। দৌ অয়া গেলগা বিমলদা নংসাঙদিন অইল। উগ্রপন্থীর লংবেই তারেউ না এরে দেসিল।

উনা অনির খেলতামহান আজিয়ৌ না পাহুরেসু। মানু জাত আহান আসি, তানুর লগে উনা অইলেই মনহান হারৌ অর। পদ্মাসনদা উসাদে মানুগ। মরে কলকরিয়া দরল তার বানাহানল। কুমেইর হাদিৎ, পিসে, তেত নেই য়ারি। হাবি য়ারিই আসিল সমাজর। গিরকর নিজর গরর য়ারিয়ৌ হাদি হাদিৎ দিল। লমইতে, মাৎল, সিলেটে আই। সিলেটদর্শন বিনা জীবন অসার। মাৎল, মর নাতিনকর জরমদিন পালন অর, তরে বার্তন দিউরি, আই।

ছুটি নিয়াম নেয়সিল। উতাউ পদ্মাসনদার কথা বেলা নুয়ারলু। সিলেটে সংগ্রামউ আসে। হবা সাংবাদিক আগ তা। গুরুরানিউ জানে। তারেল পদ্মাসনদার নাতিনকর জরমদিনে গেলুগা। উপেই নাগেলেগা, হারনাপেইলু অইস, আমার জাতর মানুয়ৌ বিজনেসর টেইপাঙে নিজর ফাম থনা পারেসি হবা করে। চাকুরি চাকুরি বুলিয়া আমার দাপা এহান চাকর অলসি, হবা কোন পদফামে যানা নুয়ারেসি দুগ আগ বেলেয়া। রাষ্ট্র-পাংকালর দুয়ারহান মুকেয়া হমা নুয়ারেসি ক্ষমতার মেলে। বিমলদা, পদ্মাসনদা পথ এহানাদে আটেসিলা, আমারে পথ দেহেয়া গেলাগা। উতাউ আমি পরিয়া আসি মিমুত টেইপাঙ আহানাৎ।

পদ্মাসনদা নেই, পৌ এহান সুশীলে যেবাকা দিল, ঠাচা করে নুয়ারেসিলু। ঠাচা করানির কথাউ নাগই। মিতে সিলেটে বারো যিতৌগা বুলিয়া খাংচেৎ বাদেসু মানুগ। সিলেটে বারো যানার আগে, মরে বেলেয়া পদ্মাসনদা গেলগা আরাক টেইপাঙ আহানাৎ। আমারে কারাঙ দিয়া?

**সমরজিৎ সিংহ :** বিশিষ্ট কবি বারো সম্পাদক, দ্বাদশ অক্ষর, আগরতলা, ত্রিপুরা।

# পদ্মাসন : মুক্তিযোদ্ধার মরণ নেই

## অনুকূল সিংহ

১৯৭১ সন। বাংলাদেশর স্বাধীনতা সংগ্রামর চিয়ৌপা খেলতামহান। পশ্চিম পাকিস্তানর বর্বর শাসনেত্ত মুক্তির ওয়াশাক। লিশিং লিশিং মানু স্বাধীনতার ঠুম পানার খৌরাঙে ঠই কাৎকরানির সিংনা। হাগহান চিলা চিলা করে এরোপ্লেনেত্ত বোমার বরন, মাটিহানাত পাঠান সিবেইর আনিকা লাংলা-গুল্লি। উতারমা কনাক বুজন বাছ নেই। ইমা-ইন্দল নিজর ঠই-ইজ্জত জিংতা করানিরকা পলানির ফাম বিসারতারা। উতা হুদ্দা পুরিজেলেই মৌনাহা নাগই, বুড়াবুড়িরতাউ ডাঙর ডর আহান। কিতাপারা সিবেই দাপারমা বুড়া পাঠান আহিলেতে!

এসাদে অগ্নিগর্ভ লাংলার মা ইঞ্জিনিয়ারিং কলেজর কৃতী ছাত্র, সুদর্শন চেহারা, কনাক যৌবন-বুজা যুবক আগ ইমা-বাবা-বেইবুনির বানানুংশি এরাদিয়া ইমালামর সম্মান রক্ষারকা স্বাধীনতার হারৌ হৃদিৎ বুজানির ইশা থয়া লেম্পালে স্টেনগান নাপ্‌করিয়া ভারতর মাটিৎ পারা বেল্লগা। ঔগ পদ্মাসন। বুকগ বুজে আকহান সেইত্য। স্বাধীনতাহীনতায় কে বাঁচিতে চায়!

মি উবাকা নেহাত হায়ার সেকেন্ডারির ছাত্র আগ। দেশ-গাঙ সম্পর্কে পরিপূর্ণতা নেয়সিল তেব বাংলার মুক্তিযুদ্ধর পৌ বারো লম্বেই কামানর সেলর রৌয়ে বিবুলাগ অয়া লেরিক হাবি খাটে কাকরিয়া দাবদুরি। মনর মা ডাঙর ডর আহান আমার ভানুগাছর মানু কিতা অইতাইতা? মর খুড়ি অর্থাৎ ইন্দল ভানুগাছর ছড়াপাথারির নিঙলগ অনায় ঔ দেশহান নাদেখলেও মানু আনা-যানা, য়ারিপরি হুনিয়া উপেইর মানুর মাটিহান মরতা জবর পরিচিত। তানুর বারাদে তঙাল বানা আহান। উতার হাদিৎ দুগ আগও উদাক হঙসিলা।

কৈলাশহরর কলাবাড়ি গাঙ যেহান মর জরমর মাটিহান; সরকারর ঘরে তিলকপুর বুলতারা। ঔ গাঙর মুঙহানাত ডাঙর মিলিটারি ক্যাম্প আগ যুদ্ধর সমেইত বহাসিলা। কাদার মা ঘর আগর লগে তাবু টাঙেয়া মুক্তিযোদ্ধার শিবিরগ। ঔগর ইনচার্জ মর উদাক ইয়াকুব আলী। তার লগে মরতা নিয়াম বন্ধুত্ব হঙসিল। ইয়াকুবর বুকর জেবগত হামেশা বিদেশি সিগারেট, হাদিৎ উতাল মরে আপ্যায়ন করল। তানুরেল আকদিন কৈলাশহর টাউনগরমা শ্রীকৃষ্ণ মিষ্টান্ন ভাণ্ডারর মুঙহানাত মর আর আর মারুপর লগে তিলয়া য়ারি দিয়ার মাপা উহানাত জাপানি টয়োটা গাড়িহানাত মুঙর সিটে স্টেনগান আগ লেম্পালে দেবপুরুষ চেহারার মানু আগ বহেসিল। উগ পদ্মাসন। ঔদিন মরতা দেহানির কপালহান। তার লগে বাপিদা, মর উদাক মুক্তিযোদ্ধা আনন্দ বারো আরাকৌ দুগ আগ আসিলা। তানুর হবা নাঙ হারনেই, কুনগরে ঘরর নাঙল ডাকলা। গিরকে গাড়িহান উবা করিয়া

কতহান কথা গুজুরিয়া সালো গেলগা তার কামেদে। আমি কনাক দাপা তার কথা-কেথকর বারাদে আহির পট না মারিয়া চেয়া থাইলাং।

বাংলাদেশর স্বাধীনতার পিসে পদ্মাসনদার লগে আকমাউ আগরতলাৎ দেহা অসিল তার ভাতিজি অলকার ঘরে। অলকা প্রয়াত অধ্যক্ষ প্রসন্নকুমার সিংহ গিরকর নিঙলগ। উতার থাঙনাৎ দীর্ঘ বছর পিসে দেহা ২০০৯ সনে, কৈলাশহরর গোলধারপুরে মহাসভার কেন্দ্রীয় অধিবেশনে। প্রায় আক্কুড়ি বছরর ফারাকহান। গারিগর মাচুহানতে থা গেলেগাও আতহানাত স্টিক আগ। মরতা থুক্ করল। মানুরাংত পৌ হুনেসিলু যেসাদে মুক্তিযুদ্ধর লালফামে সেনাপতিগ সাক'সিল ঠিক উহানার ধারাহান ধরিয়া জাতি-ধর্ম-বর্ণ-ভাষা না খেইকরিয়া মানবকল্যাণে কাম করে যারগা। তঙাল করে শহীদ গিরীন্দ্র যেসাদে বাংলার আমার মানুসহ হাবি য়াত দাপার মানুরে কারালি করিয়া থসিল ঠিক ঔ পথেদে নাইলেও আরাক নুয়া পথ আগ সেংকরিয়া গিরক আগুয়েয়া সালসিল। গিরকর ঔ কামর মা কুংগই কতি নম্বর দিলা উহান জনগণর বিচার্যহান। পদ্মাসন গিরক মানবকল্যাণর ডাঙর সেবারি আগ। মি ঔ সম্মেলনে ত্রিপুরার বিশিষ্ট গল্পকারর গল্পল সংকলন আহান সম্পাদনা করিয়া প্রকাশ করলু। ঔ 'কথাসাহিত্যর লুপাক' লেরিক উহান পদ্মাসন গিরকে কঙালা থাম্পাল আতে পাঠকরকা আনুষ্ঠানিক অংতাল ফুকারা দিল। মি বারো বাকি লেখক হাবিয়ে হারৌয়ে বাহিলাং।

এসাদে সমাজদরদী, দেশপ্রেমী, মানবপ্রেমী আগরে কিসাদে বিদায় দেনা? যে গিরকর সেয়াগর মা মিকুপ আহান জিরানি পারলাং বুক বুজা নিংশা বেলেয়া। তা থকয়া গিরক পদ্মাসন আমার হৃদিৎ পদ্মাসনে থা যিতইগা।

গিরকর প্রয়াণর পৌহান গৌহাটির মর প্রিয় কবি দিলস্ লক্ষ্মীন্দ্র বিয়ান পরে বাগেইল। মনহান খলপিখলক করে দিল। তেব চলানি লাগের। মাদান পরে মর প্রিয় বেয়ক ভারত-বাংলার মৈত্রীর দূতগ সুশীলে তার কঙালা ঠুম নারে মোবাইলে বাগেইল- 'অনুদা, পৌহান পেইলগ। পদ্মাসন কাকা দৌ অইল। ভারত-বাংলার তার গুণমুগ্ধ মানুহান দাহর ফামে চামিরিক অয়া পুলসিলা। মুক্তিযোদ্ধার সম্মানে সরকারর পক্ষত্ত গার্ড অব অনার দিলা'। উবাকা সুশীলরে বাগেইলু পৌহান আগেই পাসিলু। তেব তরাংত দাহ লমনির পৌহান পানা পারলু।

মর বাংলার স্বজন ! তুমার লাংলা হারৌ কাটাতারর হাদি ফেরিয়া মর হৃদিগ সকরগা। হাদি এগরমা সিলেটে এমসি কলেজর কৃতী ছাত্র মর বনক উষার আক্ষুলা তাক্ষাগ উদয়েন্দুর ঠইগ হিন্‌চাপায় কারল্লেয়া নেনার পৌহান পেয়া মর মন-গারি জাকারল। য়াহানাত জাঠি বিদিলগা। এপেইত আমিও তুমারাংত এমাটিক নুঙেই নাগই। য়াত দাপার মানুরতা লালফামহানাই জীবনহান। একতাই পাংকাল. এসাদে একতার মাতামে বজ্রমুষ্ঠি হাগেদে কাইতই উবাকা জীবনর পরিপূর্ণতা। যেহান পদ্মাসন গিরকে করে গেলগা। বারো আরাক আকমাউ এহান হাবিরে নিংশিং করে দেওরি, মুক্তিযোদ্ধার মরণ নেই। ৭১ সনেই পদ্মাসন শহীদগ। বাকি দিন এতা হাবি তারতা বোনাস।

**অনুকূল সিংহ:** বিশিষ্ট গল্পকার বারো সম্পাদক, ত্রিপুরা চে, আগরতলা, ত্রিপুরা।

# পদ্মাসনদারে যেসাদে দেহেসু

## সমরজিৎ সিংহ

'সমরজিৎ আমার দাপা আহান কোন যোগাযোগ নেয়য়া ব্রহ্মদেশে থাইলা বুলর হান্তে, ব্রহ্মদেশে যিক্‌গা, ঔ বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী উতা কিসাদে আসি দেহিক্‌গা।' পদ্মাসনদাই মাতেসিল কথাহানি। মায়ানমারে গিয়া নিজর আহিথমল ব্রহ্মদেশবাসী বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী উতারে দেহানির খৌরাঙল প্রস্তুতি চালাসি সমইৎ, পদ্মাসনদা আমারে বেলেয়া গেলগা। কিহান্তে মাৎতু!

নিলুয়া হাগহান চেয়া নিংশিং অউরি বিমলদাই নিয়াম প্রশংসা কৈল যেগরে ঔ পদ্মাসনদা বিমলদার সাদে আমারে বেলেয়া গেলগা।

বাংলাদেশর মুক্তিযুদ্ধর লালফামি গিরক পদ্মাসন সিংহ বাংলাদেশরর স্বাধীনতারকা যেসাদে লালফাম করেসে উসাদে, নিজর সমাজর উন্নতিরকা শ্রদ্ধা ভক্তিল কাম করিয়া গেলগা।

নিংশিং অউরি ১৯৯৪ সালে মহামেলর প্রচারল উত্তাল অসিলাং উপেইৎ আক্‌দিন মি টেলিফোনে পদ্মাসনদার লগে যোগাযোগ কৈলু। দাদা ঘরে নেয়সিল। বৌজি গিথানকে ফোনহান ধরিয়া মাৎল, অফিসে গেসেগা রাতি যোগাযোগ করানি। রাতি যোগাযোগ করিয়া মহামেলে য়ৌঅনির বার্তন কৈলু, এহানই গিরকর লগে মোর জীবনর পইলা সম্পর্কহান। গিরকর উদ্যোগে ২০০০ সালে বাংলাদেশ মণিপুরী সমাজকল্যাণ সমিতির ব্যানারে বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী সাহিত্য, সংস্কৃতি বারো অর্থনীতির গজে ওয়ার্কশপ আহান অসিল ভানুগাছর গোলেরহাওর গাঙে, যেহান সমাজর বলিপা কাকেই আহান।

২০০৫ সালে মাঘীপূর্ণিমা তিথিৎ রাধামাধব কমিটির ঠৌরাঙে বাংলাদেশ বারো ভারতর মানুরেল যৌথ মিটিং আহান নবদ্বীপে গোবিন্দবাড়িৎ ভুবনেশ্বর সাধুবাবার মন্দিরে অয়া গেলগা, ঔ সভা উহানাৎ আমার ধর্ম এহানরে, সমাজ এহানরে নিয়াম বাহানা পেয়া যেসাদে বক্তৃতা দিল ঔতা পাহুরানি নুয়ারুরি।

হামেশা সমাজর কামে, সমাজর হবারকা, হাব্বির হবারকা কাম করিয়া গেলগা গিরক উগর অসমাপ্ত কাম উতা ভারত-বাংলাদেশ তিলয়া সম্পাদন করানি লাগতই। স্বর্গর কথা, গোলোকর কথা মি মাতে নারতউ! বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী সমাজর মানুর হৃদিৎ পদ্মাসন ইঙাল ঙালয়া থাইতই।

**সমরজিৎ সিংহ :** সভাপতি, বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী মহামেল, ধর্মনগর, ত্রিপুরা।

# পদ্মগন্ধময় অমৃতলোকে পদ্মাসেন
## ড. স্মৃতিকুমার সিংহ

বাবু পদ্মাসেন সিংহ। বহুমাত্রিক ব্যক্তিত্ব আহান। সমাজ বারো প্রযুক্তিবিজ্ঞান, এ দ্বিয়পথর চারি-আলিগৎ গিরকর কর্মভূমিহান। পেশাৎ কার্যবাহী অভিজন্তাগ (Executive Engineer) অইলেও আমার সমাজর বারো বাংলাদেশর সালেদে দিয়া গেলগা সেবার কাজে গিরক অমর অয়া থাইতই। দীননাথ সিংহর পিছেদে বাংলাদেশর বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী গিরিগিথানিরাং গিরক অছিল রইদ বরনেৎত কালকরেকুরা সেক্‌পিল আহান। হাওনরাতির বৌবরনে সেকপিলহান কুরাং উড়েয়া নিলগা হারপা নুয়ারিয়া আজি নুংপাং অছি বাংলাদেশের গিরিগিথানি— লগে সমাজহান হাবি।

গিরক বাংলাদেশর মুক্তিযুদ্ধর অগ্রণী যোদ্ধা আগ, দলনেতা আগ। গিরকর দেশপ্রেমর য়ারি, ১৯৭১র মুক্তিযুদ্ধৎ অবদান বাংলাদেশর স্বাধীনতার ইতিহাসে মুঙর পাতাহানিৎ পারিচেৎ ফাম কালকরিয়া আছে বার থাইতই। ঔ কালকরা ফামে পালয়া থাইতই আজিকার স্বাধীন বাংলাদেশে আমার মানুর অধিকার।

পদ্মাসেন সিংহ গিরকর য়ারি কনাকেৎত হুনেছিলু, অবদানর কথা পাকরেছিলু। ভারতে নানা সাংগঠনিক সভাৎ গিরক আহেছিল। সংগঠনর তুলো মোর কুনো সম্পর্ক নেই থাংতে গিরকর লগে দেহা অনি মোর ভাগ্যৎ নেয়ছিল। এবছর ২০১০ সনর জানুয়ারি মাহাৎ বাংলাদেশর কমলগঞ্জর তিলকপুরে পৌরি সংস্থার 'মণিপুরী সাহিত্য-সংস্কৃতি উৎসবে' যিতেগা গিরকর লগে মোর পইলা দেহা। গিরকে মোরে দেহানির খৌরাংল আর আর অতিথর তুলো সভামঞ্চৎ বাছেয়া আছে, মিও গিরকরে। মঞ্চগৎ কানার পিছে পরিচয়-পর্ব লমনির আগেই গিরকে মোরে কল্‌করিয়া ধরল। কাদাকাদি বয়া সভার কার্যসূচির হাদি হাদিত নানান য়ারিপরি দিলাং। গিরকে মোর হাবি য়ারি হুনেছে হারপাছে, মি খানি আচরিৎ অইলু। মোর ইউরোপ-বাসকালর অভিজ্ঞতার কথা আংকরল। গিরকর কথাবার্তাৎ অবসাদ আহান দেহিয়া গারিগর পৌ আংকরলু আরো মাৎল, হাই এবাকাতে গারিগই আর নাকরের। নুয়ারাই কাবু করল। সভাহান লমনির আগেই গিরকে সভাৎত বিদায় লইল। লাঠিগৎ ভর দিয়া মঞ্চগৎত লামিয়া গেলগা দৃশ্য ঔহান এবাকাও মোর আহিথমে বাহিয়া আছে। বাহিয়া আছে হাকতাক আহানর

মুক্তিযুদ্ধর দুর্ধর্ষ দলপতি যোদ্ধা আগর বর্তমান মঞ্চৎত করুণ প্রস্থান। ঔদিনই গিরকর লগে মোর পইলা বার শেষ দেহাহান।

পিছেকার দিনে পৌরির সাধারণ সম্পাদক মোর খুলা বেয়ক সুশীলে মোরে বারো মোর গিথানক সুনন্দারে সিলট বুলানিৎ ঙাল্‌ল নিয়া গেলগা। সেন্‌ধাৎ পৌরির অফিসে সভা আহানও ঠৌরাং করানি আছে। সিলটর মাছিমপুরে কবিগুরু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরে রাতিহান বয়া পইলা রাসহান চাছিল মালঠেপ ঔগ চানাৎ যিতেগা মণিপুরী সমাজকল্যাণ সমিতির তরফেৎত প্রায় দুই ঘন্টা ডিগল মোর সাক্ষাৎকার আহান নিলাগা। ভিডিও রেকর্ডিং লমকরিয়া শমশেরনগরে ডাঃ সুকুমার সিংহ বিমল গিরকর ঘরে রাতিকার ভাতচারা খেয়া আলয়া আহিতে প্রায় রাতি ১১টা বাজিল। পৌরি অফিসে ঔতাও গিরিগিথানি চম্‌ম বুজিয়া বাছেয়া আছি। সভাহান অকরানির আগেই মণিলাল গিরকে বাগেইল, মণিপুরী সমাজকল্যাণ সমিতির সভাপতি পদ্মাসেন সিংহ গিরক বাছেইতে বাছেইতে আর নুয়ারিয়া বেলেয়া গেলগা। মি দুঃখ আহান পেইলু। লাজ আহানও। ঔদিন মি হার নাপাছিলু গিরক বাছা নুয়ারিয়া আকুবালা আমারে এসাদে বেলেয়া যিতইগা এহান। অপরাধবোধ আহান আজিও গাঠিগ অয়া লাগিয়া থাইল।

দৌরাং মাগুরি, সমস্যাময় মর্তলোকে গিরকর আত্মদান আমারে পথ দেহুয়েয়া চিরি লালয়া পালয়া থাক বার পদ্মগন্ধময় অমৃতলোকে পদ্মাসেন গিরকর আত্মা পদ্মাসনে চিরশান্তিৎ জিরেয়া থাক।

**ড. স্মৃতিকুমার সিংহ :** বিশিষ্ট কথাসাহিত্যিক বারো ডিন, স্টুডেন্টস ওয়েলফেয়ার, তেজপুর বিশ্ববিদ্যালয়, আসাম।

## হে পুণ্যচেল্লা

### অধ্যাপক রণজিত সিংহ

কোঙহাত্ত অকরতু খানিমানি লিখানি? সদ্যপ্রয়াত পদ্মাসন সিংহ সম্বন্ধে কিহান লিখতু, কিতা কিতা মাতানি? যেহানি মাতে পারলে গিরকর জীবনর নুয়া বারা আহান, নুয়া কথা খানি হাবিরে হারপুয়ানি, তার কর্মময় জীবনর কোনা আগ ফঙকরানি। আজিতে পাজালিয়া লিখানির মতো মানসিক অবস্থাও মোরতা নেই। জীবন এহান ইমে এসারেহান ইছেতা— কারেও মাতানি নেই, ডাহানি নেই, হারপুয়ানি নেই অনন্ত পথে যিতেগা। গেলগা ৯ আগস্ট বিশ্ব আদিবাসী দিবসে আস্তা পৃথিবীহার মানুরাং কুত্তিরাং বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী জাত এহানরতাও নেতৃত্ব দেনার মানু আছি বুলিয়া সিলেট টাউনগর বুকগৎ ইছিল ডাঙর শোভাযাত্রা আহার হাবির আগে আগে আটেছিল, তার ডাঙর দিঘল গারিগোনো; লগে য়ৌয়ছিলা আর আর হুরু হুরু সংখ্যালঘু জাতর মানুর হাদিৎ 'এগোতে মণিপুরীগোহে' বুলিয়া জানান দিয়া। ভবিষ্যতে ডাঙর প্রয়োজন আহাৎ তার লগে উবা ইতাঙায় বুলিয়া আশ্বাস পেয়া মানু গরে আলুইলা। আদিবাসী দিবসর অনুষ্ঠানর রেশহান যিতেগা নাযিতেগা ১৩ আগস্ট মাদানে পৌহান পেইলু পদ্মাসনদারে সিলেটর নার্সিংহোম আগোত ভর্তি করিছিগা বুলিয়া। মাতলা তারে লাইফ সাপোর্টনো থুয়াছি বুলিয়া।

বাংলাদেশর কুত্তিরাং জাতর মানু হাবিয়েউ হারপাছিগো সাহসী আগোতে মণিপুরীরতাও আছে বুলিয়া। হারপাছিগো বাঙালিয়েও। দিন অহান রাতি সাড়ে ১১টার দিকে গিরক দৌ ইল বুলিয়া পৌহান পেইলু। বাংলাদেশর হুরু হুরু জাতর মানুরে মুঙেদে আগুয়ানির পথ দেখাদিয়া তা হাবির আগে সালুইল— শেষ গন্তব্যৎ। আমি কিত্তাও হারপা নুয়ারলাং। এহানই ভগবানর লীলাহান— হাবিতাও মঙ্গলরকা।

পদ্মাসনদার লগে মোর পরিচয় হাইস্কুলজীবনেত্ত। এম. এ. ওহাব উচ্চ বিদ্যালয়ে মোর ৩/৪হান শ্রেণি গজে তা তামকরল। ডাঙরে-দিঘলে, সাহসে-বলে তারে হাবিয়ে চিনলাগো। মিতে লেরিকর পকগো। গজর শ্রেণির পড়ুয়ায় মোরে চিনলেও মি তাঙর লগে ততারানি নুয়ারেছু।

পদ্মাসনদার লগে মোর প্রত্যক্ষ যোগাযোগ তার চাকুরি করল সময়ে অহাত্ত। সময়ে অহাৎ সিলেট পৌরসভার (বর্তমানে সিটি কর্পোরেশন) ইঞ্জিনিয়ারগো আছিল। মি এমসি কলেজে তামকরলু সময়েৎ প্রয়াত সর্বজনশ্রদ্ধেয় দীননাথ সিংহ

গিরকর বদান্যতায় বাংলাদেশ বেতার সিলেট কেন্দ্রত্ত প্রচারিত অর 'মণিপুরী অনুষ্ঠান' পরিচালনা করলু। সমাজ, সাহিত্য-সংস্কৃতি, মুক্তিযুদ্ধ ইত্যাদি বিষয়নো গিরকর বাসাহাৎ য়ারিপরিৎ য়ৌয়িলুগা। গিরক হাদি হাদিৎ কর্মব্যস্ততার মাঝেও রেডিও টক্ (কথিকা) আকেইহান দিল।

মি বিশ্ববিদ্যালয়-জীবন লমকরিয়া কলেজে অধ্যাপনার চাকুরিৎ হমানির পিছেত্ত পদ্মাসনদার লগে তেন্নাম যোগাযোগ বাড়িল। তা জবর কর্মব্যস্ত মানুগো। গরে বৌজি বাসন্তী আছিলি। সিলেটর বাসাহাৎ গেলেগাই 'ভাত খেয়া যাগা' বুলিয়া বৌজিয়ে আগে মাতলোকো পুরি তাও জোর সমর্থন করলো। শেষ পর্যন্ত খেয়াই আহানি লাগিসিল। আজি দ্বিয়োগিয়ৌ স্বর্গবাসী। মোর 'স্বাধীনতা সংগ্রামে বাংলাদেশের মণিপুরী সমাজ' লেরিক অহার মাল-মসলা বিছারানিৎ নুকুল্লু আরো তারাঙত ইমে মুক্তিযোদ্ধা আগোর সাক্ষাৎকারহান নোট করলু। মোর লেরিকহাৎ হাবিত্ত জিঙে তার উনাউনিমূলক তথ্য সমৃদ্ধ করে দিয়াছু। মুক্তিযুদ্ধর লেরিকহানর কপি আহান তার আতে দেনায় জবর হারৌ ইল। বারো পিছেদে গিরকে নানান সভা-সমাবেশে ডাঙর নারগোনো ভারতর স্বাধীনতা সংগ্রামেত্ত অকরিয়া বাংলাদেশর মুক্তিযুদ্ধ পেয়া হাবিতাৎ মণিপুরীর অবদান অতা ইতিহাস অয়া আছে বুলিয়া বক্তৃতা দিয়া বুলানি অকরলো। মন্ত্রী কিতা আহিলেও কথা এহানি মাতবোতা— হাবির আগে। জানহান বাজি থয়া যুদ্ধ করেছে দেশরকা— তা নামাতিয়াতে কুঙ্গই মাত্‌তো!

২০০২ সালর জানুয়ারি মাহাৎ আকদিন মাদানে পৌ আহাননো পদ্মাসনদা মোর মৌলভীবাজারর বাসাহাৎ আহিয়া হাজির। মাতের— শিলচরে বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী ইতিহাসবিষয়ক সেমিনার আহান থৌরাঙ করেছি নিখিল বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী মহাসভা কেন্দ্রীয় কমিটিয়ে। রণজিত, তোরে বিশেষ অতিথি আগ হিসাবে ঔ সেমিনারে য়ৌঅনির বার্তন দিয়াছি। যেমনেও যানা লাগতৈ। মি দীর্ঘদিন ধরিয়া ভারতর কবি-সাহিত্যিক-সমাজসেবীর লগে চিঠিপত্রনো যোগাযোগ করৌরিগ— এমতাগাতে হাবির লগে উনাউনি অনার সুযোগ আহান পেইলু বুলিয়া রাজি ইলু। ভরসাহান্তে ইমে পদ্মাসনদা। তার লগে যিতাঙাইগা থাংতে আমারতা কিত্তাও চিন্তা নেই।

আকদিন আমি কতগো পাসপোর্ট ভিসা হাবিতা রেডি করিয়া পদ্মাসনদার বাসাহাৎ গেলাংগা। খানা-পিনা, রাতি থানা, গাড়িনো যানা হাবি তা ব্যবস্থা করিয়া থুয়াছে। কিত্তাউ অসুবিধা নেই। গিরকে ডাঙর ডাঙর রৌ-বুয়ালর হাপেই কতগো লগে করিয়া জকিগঞ্জ ইয়া করিমগঞ্জৎ ফৌয়িলগা, লগে আমিয়ৌ। কবি লক্ষ্মীন্দ্র সিংহ আমারে ঙক্করানিৎ আহেছিল। জিপগাড়ি আহাননো দিঘল পথ পাড়ি দিয়া শিলচরে ফৌয়িলাংগা। পিছর দিনে (১৫.০২.২০০২) ইতিহাসবিষয়ক সেমিনারহান ভুবনেশ্বর সাধুঠাকুর সেবাশ্রমে। ভারতর জ্ঞানী-গুণী মানুর উপস্থিতিৎ বাংলাদেশর বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী প্রতিনিধি দলহানে গিরকর নেতৃত্বৎ উল্লেখযোগ্য

ভূমিকা থুয়াছিলা। মি, রসমোহনদা, চন্দ্রকুমার, পদ্মাসনদা ইতিহাস-ঐতিহ্য সম্পর্কিত বক্তব্য উপস্থাপন করিয়া ভারতর মানুর থাকাৎ পাছিলাঙ। সম্ভব ইছিল— সুশীলকুমার সিংহ (অবঃ ডিরেক্টর, শিক্ষা বিভাগ, নাগাল্যান্ড), উদয় সিংহ (মহাসচিব, মহাসভা), কবি লক্ষ্মীন্দ্র সিংহ, ড. কালীপ্রসাদ সিংহ, কবি ব্রজেন্দ্রকুমার সিংহ, সুকুমার সিংহ, স্বপনকুমার সিংহ, সুধন্য সিংহ, বড়াচাউবা সিংহ, ডা. দেবেন্দ্রকুমার সিংহ (সভাপতি, মহাসভা), প্রয়াত ইতিহাসবিদ মহেন্দ্রকুমার সিংহ গিরকর জিলক চন্দনা দেবী, নীলমণি সিংহ প্রমুখ গিরিগিথানির লগে চিন-পরিচয় অনার।

দ্বিদিন শিলচরে কাটেয়া পিছর দিনে কৈলাশহরে ভৈরব সিংহ গিরকর সৌ-সেবা সমিতির সভাৎ য়ৌয়ানি, বক্তব্য থনা, রাতি আহান ডা. সুশান্ত সিনহার আতিথ্য গ্রহণ করিয়া কৈলাশহরে কাটানি, কৈলাশহরর প্রয়াত অধ্যক্ষ প্রসন্নকুমার সিংহর বাসাহাৎ সমাজর নেতৃবর্গ গিরকনকি হাবির লগে উনাউনি, জবর নুঙেই অভিজ্ঞতা আহান— মূল্যবান সঞ্চয় আহান। বারো আলুইতে কবি ব্রজেন্দ্রকুমার সিংহ গিরকর বাসাহাৎ ভাত খানা, ডা. দেবেন্দ্রকুমার সিংহর বাসাহাতৌ গিয়া পরিচিত অনার সুযোগ ইছিল। ভ্রমণ আকহাত এতাহাবি অভিজ্ঞতা সঞ্চয় পদ্মাসনদার লগে যানায় সম্ভব ইছেতা।

বাংলাদেশে পদ্মাসনদার লগে সমাজর বিভিন্ন কামে ঢাকাৎ উচ্চপর্যায়র কাফামে কতমাও যানার সৌভাগ্য মোরতা ইছিল। কুরাঙৌ জাতীয় শিক্ষা কমিশনে, কুরাঙৌ মন্ত্রীপর্যায়ে সাক্ষাতর প্রতিনিধিদলে অন্তর্ভুক্ত ইয়া। গিরকর নেতৃত্বে যতমাও রাজধানীর নানান কামে গেলুগা, কোনো চিন্তা নেই— পদ্মাসনদা আছে। রুপা পয়সা যেসারে কামাই করলো, দশর কামে অসারে খরচৌ করলো। সমাজর এতা হাবি মানু তার বাসাহাৎ গেলাগা— হাবিরে খাওয়ানি পিওয়ানি, আংকরা-লাক্করা কিত্তারৌ কমতি নেই। সমস্যার কথা মাতলে সমস্যাহানি হুনিয়া পরামর্শ দিলো, নিজেও কামে আগুয়িয়া আহিল।

সমাজর বিভিন্ন সভা-সমিতিৎ গিরকর লগে বহানির সৌভাগ্য ইছিল, সেমিনারে, জন্মবার্ষিকীৎ, মৃত্যুবার্ষিকীৎ, রাজধানীৎ যানার প্রস্তুতিসভাৎ বারো কোনো শোকসভাৎ মোরে কাদাহাত ডাকলো— বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী সমাজ এহার নানান উন্নয়ন-ভাবনানো ওয়ারিপরি করলো। পদ্মাসনদায় নিখিল বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী মহাসভার ৪২তম অধিবেশনর স্যুভেনিরহাৎ সমবায় সমিতির গুরুত্ব সম্পর্কে নিবন্ধ আহান লিখেছিল।

পদ্মাসন সিংহ গিরকর দান-করা ৬ শতক জাগা, প্রয়াত নীলমণি চ্যাটার্জি গিরকর ৪ শতক জাগা তিলকরিয়া ১০ শতক জাগার গজে আজি বাংলাদেশ মণিপুরী সমাজকল্যাণ সমিতির কেন্দ্রীয় অফিসগো নির্মীয়মাণ, আশা কররাং অচিরেই কেন্দ্রীয় অফিসগর আগো সমাজহানে পেইতায়। গিরকর প্রতিষ্ঠিত ইসলামপুর পদ্মা মেমোরিয়াল উচ্চ বিদ্যালয় আজি সফল শিক্ষাপ্রতিষ্ঠান আহান—

হারিবছর সৌসুমারা হবা রেজাল্ট করিয়া এসএসসি পাশ করতারা। রোটারি ক্লাবর সদস্য আগো গিরক, আরতাও জনহিতকর আবকচা প্রতিষ্ঠানে গিরক দাতা বারো আজীবন সদস্য ইছিল। অহাননোহে গিরক দৌ অনার পিছে সিলেট সিটি কর্পোরেশনর মেয়রগোর উদ্যোগে সিলেট কেন্দ্রীয় শহীদ মিনারে মরদেহগো নিয়া শ্রদ্ধাজ্ঞাপন, সিটি কর্পোরেশন প্রাঙ্গণে শ্রদ্ধাজ্ঞাপন, মৌলভীবাজার জেলা শহীদ মিনারে শ্রদ্ধাজ্ঞাপন, হাবির পিছে গিরকর প্রতিষ্ঠিত ইসলামপুর পদ্মা মেমোরিয়াল উচ্চ বিদ্যালয় প্রাঙ্গণে মরদেহগো আনিয়া সরকারর প্রতিনিধি কমলগঞ্জ উপজেলা নির্বাহী কর্মকর্তার উপস্থিতিৎ বাংলাদেশর জাতীয় পতাকাহাননো আচ্ছাদিত দেহাগোরে পুলিশবাহিনীয়ে 'গার্ড অব অনার' দিয়া রাষ্ট্রীয় মর্যাদানো তারে অন্তিম বিদায় জানুয়িলা। গিরকর শোকসভাৎ মৌলভীবাজারর নুয়া জেলা প্রশাসক গিরকরে সমাজকল্যাণ সমিতির সেক্রেটারি সমরজিতে মিয়ে প্রধান অতিথিগো হিসাবে বার্তন দিতেগো গিরকে পদ্মাসনদা সম্পর্কে খানি হারপানি চেইল বারো মি মোর লগে নিয়াছু 'স্বাধীনতা সংগ্রামে বাংলাদেশের মণিপুরী সমাজ' গ্রন্থ আহান উপহার দিয়া পদ্মাসনদার মুক্তিযুদ্ধৎ অবদানর চ্যাপ্টার অহান খুলিয়া দেখাদিলু আরো সম্মতি জানেইল শোকসভাৎ য়ৌয়ানির।

পদ্মাসনদা সমাজহিতৈষী আগো হিসাবে তার কামর হাদিতৈ চিরঞ্জীব ইয়া থাইতৈ।

**অধ্যাপক রণজিত সিংহ :** বিশিষ্ট লেখক বারো সহকারী অধ্যাপক, পদার্থবিজ্ঞান, তাজপুর ডিগ্রি কলেজ, সিলেট।

# মুক্তিদূত পদ্মাসেনদার নিংশিঙে

## দিল্‌স্ লক্ষ্মীন্দ্র সিংহ

পদ্মাসেনদা.নেই পৌ এহান হুনিয়া মি লাঙ'সিলু। মোরে মি বিশ্বাস নাকরেসিলু। তেবৌ মারুপ রবিয়ে পৌহান দিল উবাকা মি ঙাহাক আহান জুম মারেসিলু। বেয়ক সুশীলে বাংলাদেশেত্ত মোরে ঔদিন মাদানে কনটাক্ট করানির হৎনা করেসিল, পিসেদে বারো স্মারকগ্রন্থরকা লেখা আহান চেয়া কত্তখুরুম ফোন করল। মি বারো হায় হায় বুলিয়াও ইকরানির অকরাগ নাপেয়া দিন ঠেলেইলু।

পদ্মাসেনদার নাঙহান মি আগেত্ত হুনেসিলু যদিয়ৌ ২০০২ মারিত তার তুলো মোর পইলাকার উনাউনি। ঔ মারি আমি শিলচরে বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী ইতিহাসর গজে সেমিনার আহান হাঞ্জাসিলাং, মহাসভার আসাম রাজ্যিক কমিটির পক্ষত্ত। মি ঔহানর আহ্বায়কগ। সেমিনার ঔহানাত দু'গ মানুয়ে য়াম পাংকাল দেসিলা– শিলচরর সুশীলদা (অবসরপ্রাপ্ত পরিচালক, শিক্ষা বিভাগ, নাগাল্যান্ড) বারো বাংলাদেশেত্ত পদ্মাসেনদা। পদ্মাসেনদা দশগর প্রতিনিধি দল আহানল আসামে আহেসিল। সেমিনার এহান সম্পর্কে গিরকে জোর দেনার কারণহান, বাংলাদেশে ঔবাকা মৈতৈ উতাই 'মণিপুরী' শব্দগল যেতা মনেইল উতা ইকরিয়া আমার মানুর বিরুদ্ধে অপপ্রচার চালাসিলা ঔহানর মোকাবিলারকা সমাজনিংপা পদ্মাসেন গিরকে নিজর কামর হাদিতৌ সময় নিকালেয়া সেমিনার এহানাত য়ৌঅসিল। সেমিনার এহানাত গিরকে কতিহান পেইল মি মাতে নুয়ারতৌ কিন্তুমান এহানতে হায়হান ঔ সেমিনারে আসাম বারো ত্রিপুরার প্রায় হাবি বুদ্ধিজীবী নিজর দল পাহুরিয়া আয়া পুল'সিলা। ঔ মিলনর খেলতামে পদ্মাসেনদা য়াম আবেগিক অসিল। সমাজপ্রেমে দীক্ষিত মানু আগর আবেগহান উহান।

২০০৩ মারিত মহাসভার বিশ্বসম্মেলন আসামর শিলচরে অসিল। পদ্মাসেনদা তার দলহানল আয়া ফৌঅসিলগা। মঞ্চগত পদ্মাসেনদারে দেহানিয়ে আসাম তথা ভারতর মানুয়ে হারৌয়ে আকয়া আতর তালিল ঙক্করলা। গিরকর কথা হুনিয়া শহীদ বিমলদার পিসেদে নেতৃত্বহীন অয়া আসিলা জাত এহানে তানুর নেতা আগ বিসারেয়া পাসিলা। বিশ্বসম্মেলন চলের হাদি উগত অন্থকপা ঘটনা আহান ঘটেসিল। বাংলাদেশর মোর খুলা বেইবুনি সুশীল বারো শুভাশিসে নাটকর দল আহানল কনাক লেঙর অভিনেতা-অভিনেত্রী দাপা আহানল নাটক আহান প্রদর্শন করানিরকা আহেসিলা। যে দলহানর আনা-যানার খরচ বহন করেসিলতা মোর খুলা বেয়ক আমেরিকাপ্রবাসী উত্তম সিংহই। কিন্তুমান আয়োজকর পরিচালনার

শৃঙ্খলা নেয়নিয়ে তানুরে আমি সঠিক মর্যাদা উহান দেনা নারেসিলাং। খোদ মহাসভার সভাপতি ডা. দেবেন গিরকে হৎনা করিয়াও কিত্তাউ করানি নারল উবাকা দ্বিদিনকার ঘুম নেই, খানাপিনা ঠিক নেই সমীরর কান্থিহান কুঙ্গই দেহের? বারয়া লংলেইগর মুজুরাহান বেল্‌ল দেবেনদার গজে বারো উহানর ভারহান ঙাক্করলতাই পদ্মাসেনদাই। মি ঔবাকা গিরকর নেতৃত্ব দেনার ক্ষমতা বারো ঙক্‌খি দৃষ্টিভঙ্গির পরিচয় পাসিলু।

এতার গজেও মহাসভার উনাম অধিবেশনে বারো ত্রিপুরার কলাসর অধিবেশনে পদ্মাসেনদাই গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা আহান পালন করেসিল। বিভিন্ন বিতর্কত য়ৌঅয়া বারো ক্রুসিয়েল মিকুপ উতাত নির্ণায়কর ভূমিকা নিয়া মহাসভা তথা সমাজরে কৌলিত্ত জিংতা করেসিল। মহাসভার কমিটি নির্বাচনে রিটার্নিং অফিসারগর কাম করেসিল। মি গিরকরে বাখান করুরি কারণহান অইলতাই গিরক নিজে বাংলাদেশ মণিপুরী সমাজকল্যাণ সমিতির সভাপতিগ। এ সমিতি এহান তার শৃঙ্খলাবদ্ধ পরিকাঠামোল সরকারি ধনসাম্পালে বরাহান। সংগঠন এহানরে বাংলাদেশর মহাসভাহান বুলতারা অনেকে। তেবউ জাতর ঐক্য বারো সংহতির সালেদে নিজর ঔ পজিশন উতা এরে দিয়া মহাসভার সংগঠনে হমেয়া এহানর কার্যকরী সভাপতিগ অইতে গিরকে সুপ হাংকই নাসে, কিতিকুরুম নাসে। এহান গিরকর সমাজপ্রেমর ডাঙর নমুনা আহান।

বাংলাদেশর স্বাধীনতা যুদ্ধর মুঙর পারেঙর অন্যতম সিবেইগ পদ্মাসেন গিরকর গজে ইকরিল মাহি লম নাইতই। গিরক নেয়নি এহান সমাজে হাহাকার আহানর সৃষ্টি অসে। গিরকর কীর্তি অমর অক, পুঞ্চি পালক। গিরকর আত্মার শান্তি কামনা করিয়া মোর দ্বিফোটা আহির পানি গঙ্গাজল সাক্করে গিরকর নিঙে কাৎকরুরি।

**দিলূস্ লক্ষ্মীন্দ্র সিংহ :** বিশিষ্ট লেখক বারো সভাপতি, বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী রাইটার্স ফোরাম, গৌহাটি, আসাম।

# আর নাপেইতৌ জেঠা বেয়কর বানার উম

## আশুতোষ সিংহ (রবি)

১৩ আগস্ট, শুক্রবার। সেন্ধা ৭ বাজির উগদে বাংলাদেশেত্ত পৌরির সম্পাদক সুশীল গিরকে ফোনে বাগেইল পদ্মাসেন গিরকরে সিরিয়াস অসুস্থ অয়া ক্লিনিকে ভর্তি করেসি বুলিয়া। পৌ এহান পেয়া মোরতা মিহুলগ চংদানি অকরল। অন্থক্পা অজানা আশংকা আহানে মোর গারি-মন হাব্‌দে বেল্ল। পিছে রাতি প্রায় ১২টার দিকে ত্রিপুরার শিল্পী সুশান্ত গিরকে ফোন করিয়া বাগেইল পদ্মাসেন গিরক দৌ অইল বুলিয়া। পৃথিবী এহানাত জরম অসি, আকদিন না আকদিনতে যেসাদেউ মরতাঙাইতা। কিন্তু এমাটিক চালাক করে যানা উহান মানিয়া নেনা নুয়ারিয়ার। রাতি উহান সুপকরৌ ঘুমজা নুয়ারেসু।

পদ্মাসেনদার লগে মোর পরিচয় ১৯৯৮ সালে, বাংলাদেশে যানার পিছে। ১৯৯৮ সালর ডিসেম্বর মাহাত বাংলাদেশ মণিপুরী সমাজকল্যাণ সমিতির তরফেত্ত বার্তন আহান আহিলতা অনুষ্ঠান আহানাত এলা দেনারকা। ১৯৭১ সালর বাংলাদেশর স্বাধীনতা লালফামে অংশগ্রহণ করেসি আমার সমাজর বীর মুক্তিযোদ্ধা উতার সংবর্ধনা অনুষ্ঠানহান। বার্তন পেয়া মনে মনে হারৌ অইলু। প্রথমত, বাংলাদেশে কোনদিন নাগেসুগা, হুরকাংকালেত্ত ইমে বাংলাদেশর আমার মানুর য়ারি হুনিয়ার, এ সুযোগ এহানাত বাংলাদেশহান দেহানি। দ্বিতীয়ত, আমার সমাজর বীর মুক্তিযোদ্ধা উতার লগে পরিচিত অনির খৌরাং আহান। ভানুগাছর ভানুবিল কৃষক-আন্দোলনে বীরবিক্রমে জমিদারর বিরুদ্ধে বিদ্রোহ করিয়া জেল খাটেসি, নির্যাতিত অসি ভানুগাছর আমার মানু। অংশগ্রহণ করেসি ভারতর স্বাধীনতা আন্দোলনে। পিছে বাংলাদেশর মুক্তিযুদ্ধত য়ৌঅসি। এ ইতিহাস এতা য়ারি হুনিয়া, লেরিকে পেয়া হারপাসি আমি। ভানুগাছর মাধবপুরর শিববাজারর মাঠগত অসিল সংবর্ধনা অনুষ্ঠানহান। অনুষ্ঠান উহানাত ভারতেত্ত মি, বীণাদি (শিল্পী স্বর্গীয়া বীণা সিংহ) বারো ত্রিপুরার খেলা মুখার্জি এলা দেসিলাং। মোর এলা হুনিয়া পদ্মাসেনদা হারৌ অয়া মোরে ধন্যবাদ জানেইল। অনুষ্ঠানহান লময়া পদ্মাসেনদার গাড়িহানল তার শ্রীপুরর ঘরে গেলাংগা।

রাতি ভাত খানার পিছে য়ারিত বইলাং। সমাজর উন্নয়ন সম্পর্কে গিরকর চিন্তাভাবনা আমারে হুনুয়েইল। সমাজর অর্থনৈতিক সমৃদ্ধির পথ নিকালানি, আমার যুবকরাং ব্যবসায়িক মনোভাব সৃষ্টি করানি, সমাজর হাবি থাকর মানুর পাংলাকল তহবিল আগ হংকরানি— এসাদে চিন্তা। গিরকে উপ' পারেসিল,

অর্থনৈতিক সমৃদ্ধি ছাড়া কোন জাত আহান মুঙে আগ বাড়া নুয়ারতারা। অনুষ্ঠানর দ্বি-তিনদিন পিছে সিলেট টাউনগত গেলাংগা তার বাসাহানাত। তার গাড়িহানাত চড়িয়া সিলেট টাউনগ বুল্‌লাংগা। পদ্মাসেনদার বৈজি উগ বছর আহান অইল দৌ অসেতা। বৈজি মরানিয়ে যে মানসিক কষ্ট আহানাত আসে উহান তার কথাবার্তাত হারপেয়ার। কতদিন পিছে আমি ঘরে আলথক অইলাং। কিন্তু পদ্মাসেনদার আতিথেয়তা উহান আজি পেয়া পাহুরানি নুয়ারেসু। উতার পিছে ২০০৩ সালর নভেম্বরে শিলচরে মহাসভায় ঠৌরাং করেসিলা বিশ্ব-সম্মেলনে দেহা অসিল। গিরকর নেতৃত্বত বাংলাদেশেত্ত ডাঙর প্রতিনিধি দল আহান বিশ্ব-সম্মেলনে য়ৌঅসিলা। ঢাকাত্ত আহেসিলা আন্তর্জাতিক খ্যাতিসম্পন্ন মণিপুরী-নৃত্যশিল্পী তামান্না রহমান বারো তেইর ট্রুপহান। বাংলাদেশর প্রতিনিধি দল উহান আহানিয়ে বিশ্বসম্মেলনহানৌ সার্থকতা লাভ করল। পদ্মাসেনদা আসিলতা বীণাদিগাসির বাসাহানাত। মি আসিলু রণধীর মামাগাসিরাং । সম্মেলনর দ্বি-দিনকার দিন উহান বিয়ান্ত বীণাদির বাসাহানাত গিয়া পদ্মাসেনদার লগে উনা অইলুগা। বাক্তা সময় য়ারিপরি দিয়া বহিলাং। বিমলদার কথা উঠিল, ইমালামর য়ারি, রুহিবৃত্তি-সংস্কৃতি জিংতা করিয়া থনির য়ারি হাবিতা। গিরকে সব সময় সমাজর চিন্তা করল। তার অন্তরগত বিশাল শূন্যতা আহান আসিল, হাহাকার আহান আসিল। উহানল সমাজর চিন্তাত মগ্ন অয়া দুঃখ বেদনা হাবিতা পাহুরানির চেষ্টা করল।

২০০5 সালর ফেব্রুয়ারি মাহাত পাথারকান্দির উনামে অনুষ্ঠিত অসিল মহাসভার সম্মেলনে বারো দেহা অইল পদ্মাসেনদার লগে। ডা. দেবেনদার ঘরে তা আসিল। অনুষ্ঠানর দ্বি-দিনকার দিন উহান বিয়ান্ত মানু আগরে দিয়াপেঠাসে তার লগে দেহা করানিরকা। মিয়ো গেলুগা। মোরে নিজর খুলা বেয়করার ডেকি জবরে বানা পেইল, মোর লগে য়ারি দেনা নুঙেই পেইল। মোর লগে উনা অইলেই বাংলাদেশে যাররকা মাতের। মাতের— বাংলাদেশর মানুয়ে তোর নুংশি এলা হুনানিরকা বাসেয়া আসি। তি যেসাদৌ বাংলাদেশে যানা লাগতই। মিয়ো যিতৌগা যেসাদৌ বুলিয়াতে মাতুরি কিন্তু যানা নুয়ারৌরি। মোরতাউ বাংলাদেশে যানা আহের কিন্তু অফিসে ছুটি নাপেয়ার, উতার গজে পাসপোর্ট-ভিসার ঝামেলা। পৌরির অনুষ্ঠানে কত্তখুরুম বার্তন করেসিলা কিন্তু তানুর অনুরোধ মি রক্ষা করে নুয়ারিয়া অপরাধবোধ আহানাত ভুগৌরি।

পদ্মাসেনদার লগে মোর সর্বশেষ দেহাহান মহাসভার কৈলাশহর সম্মেলনে, ২০০৯ সালর ফেব্রুয়ারি মাসে। এখুরুমকা দেহুরিতা খানি গারিগ চকসে। আংকরলু আরোঁ মাতের— ডায়াবেটিস উহানে জবরে কাহিল করে বেল্ল বুলিয়া। মহাসভার প্রতি দাদার আন্তরিকতা উহান অতুলনীয়। মহাসভার হাবি কর্মকর্তাই পদ্মাসেনদার প্রতি শ্রদ্ধাশীল। উহানল মহাসভার কার্যকরী কমিটির নির্বাচন অইলে দাদারে রিটার্নিং অফিসারগ হংকরতারা। কর্মী হাবিরাঙৌ তার গ্রহণযোগ্যতা আহান আসিল।

আজি পদ্মাসেনদা নেই, আসেতা তার স্মৃতি। হয়তো কোন আকদিন বাংলাদেশে যিতৌগা, গিয়াতে দাদারে নাপেইতৌ। মি আহিতৌ পদ্মাসেনদা বাংলাদেশে, তোরে বিসারেয়া নিকালতৌ যেসাদৌ। তোর খুলা বেয়কগর সাজারাং হমাহান ল'দে।

**আশুতোষ সিংহ (রবি) :** বিশিষ্ট কণ্ঠশিল্পী, অভিনেতা বারো সাধারণ সম্পাদক, নিখিল বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী সংস্কৃতি পরিষদ, আসাম।

# স্মৃতিতর্পণ : পদ্মাসন কাকা


## ডা. অশোক সিনহা


মি মানু এগ খানি অসামাজিকগ। মানুর লগে তিলনি কিতা করানি খানি কম। বন্ধু বুলিলতায় নেয়ছি। সমাজর কামে খানিমানি লেরিক তামকরেছে মানু আগয় যেসাদে আগুয়েয়া আহানি লাগের, মি সুপ করে নুয়ারুরি। এসাদে মানু আগয় পদ্মাসেন কাকুর ডেকি মানু আগর লগে দেহা অনিয়ে আচানক অনায়, খাং লাগানিয়ে স্বাভাবিক।

বাংলাদেশে গেছিলুগা ঔপেইর য়ারি ঔতা নিংশিং অউরি। আখাউড়া লালয়া ভানুগাছে আহিলাং উপেই গাড়ি আহান, মাইক্রোবাস বুলতারা ঔতা, আমারকা উবা অয়া আছিল, মাতলা 'কাকায় দিয়াপেঠাছেহান'। গেলাংগা পথগ সদ্য আল দরেছিলা সাৎ। গাঙে ফৌঅয়া বিশ্রাম করিক বুলতে কুংগ আগ উঠানহানাৎ পিছলন খেয়া পড়িল পারা শব্দ আহান অইল। কিগহে বুলিয়া দাবদিতে মাতলা— 'কাকায় জাঙাকগরকা মাছ দিয়াপেঠাছেতা'। রাতি অইতে মানু দাপা আহান পাহিয়া তালকরানির সাদে হই হই করিয়া হাজির অইলাহা, তানু মাতলা, কাকা আহিল। উর্দু জুবানহানাৎ 'জিন্দাদিল' বুলিয়া কথা আহান আছে। কথা ঔহানর অর্থহান আংকরলে মাতানি য়াকরের পদ্মাসন কাকুর ডেকি মানু ঔতারে 'জিন্দাদিল' বুলতারাতা। জিংতা অয়া থাইলে এসাদে, কাকার ডেকি থানি। যেপেইত বহিল, যেপেইত আটল, যে মিটিংহানাতৌ বহক, তা মধ্যমণিগ।

এসাদে মানু আগ বাংলাদেশর বিপদে, মাতৃভূমির বিপদে বয়া থাইতই, অসম্ভবহান, তার মুক্তিযোদ্ধা অনা এহান স্বাভাবিক পরিণতিহান। সমাজর কামে আটানিরকা এসাদে মানুরে ডাহানি না লাগের, তানু অন্যরে আছুলেয়া কামে লাগেইতারাতা। যতদিন দেখলু, কাকা এগ বর্ন্ লিডারগ। কোন আগয় সমাজর নেতৃত্ব দেনা মনেইলে, ইমে কাকা এগর জীবন এহান, চালচলন ব্যবহার এতা চেইবাং। আমার এপারর বিমলদা যেসাদে, মোরে রাজনীতির বিভেদ থাইতেও কামে বরা পারেছিল, হৌপারে পদ্মাসন। বিমলদা নেই, এবাকা কাকাও দৌ অইল। কপালথিপা বিষ্ণুপ্রিয়া এতা হুত্তুমেও অনাথ অইলা।

পদ্মাসন কাকায় আমার এপেইত আহিয়া আমারে সাহায্য করানি মনাছিল। বিমলদা নেয়ইল, আমার এপারর সমাজ এহান কৌলির সমাজহান অয়া লমছে। পঞ্চবিষ্ণুপ্রিয়া সপ্তরথী অছি। হাবিয়ে 'মি-প্পারাগয়' বুলিয়া হাবির গজর আসন ঔহানাৎ বহানিরকা বাকি ঔতার চেয়ার কাপাৎ লাগেছি। নেতা অইতে গেলেগা

কিসাদে মানু অনা থক নই, তানুরে দেখলে হার পেয়ার। গত মহাসভাৎ পদ্মাসন কাকা আহেছিল উপেইত, ...আমি হাবি হুনলাং। লাজ পেইলাং। লাজ না পেইতারা মানুও আছি। গজে আছে ঔগয় লাজ পেইল সাৎ, আমারে অনাথ করে দিয়া কাকারে নিয়া গেলগা। যুগ আহান লমইল, নিংশিং অইতাঙাই, হমাহান থাইল।

**ডা. অশোক সিন্‌হা : বিশিষ্ট চিকিৎসক বারো লেখক, আগরতলা, ত্রিপুরা।**

# সমাজনিঙপা পদ্মাসেন সিংহ গিরকর নিঙে শ্রদ্ধাঞ্জলি

## ড. প্রভাতকুমার সিংহ

হপনহান হপন নাথাক টেইপাঙ করিক তিলয়া
ফুলজারে ফুল নাহেসে পানি দিয়াদিক হাবিয়ে
শাতকরিক আমার ফুলগ ইমার লামর বাগানে।

— পদ্মাসেন সিংহ

পদ্মাসেন গিরক আমার বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী সমাজর উন্নতির চিন্তাত সবসময় বিভোর অয়া আসিল এহানর প্রমাণ পেয়ারতায় গিরকর লেংকরা গজর কাব্যিক তিন লাইনর মাধ্যমে। ভারত তথা বাংলাদেশর বৃহত্তর বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী সমাজে মেলাগ সমাজসেবারী থাইলেউ কতগ সমাজসেবারি সমাজ এহানরে পালকরতেগা তেতনেই হন্না করিয়া যিতারাগা উতার ভিতরে বাংলাদেশর পদ্মাসেন সিংহ গিরকর নাঙ ল্পকরে উল্লেখ করে পারিয়ার। বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী সমাজ নিজস্ব অধিকার আদায় বারো দাবি পূরণ করতেগা কোনদিন সমঝোতা নাকরতারা উহানর প্রমাণ পইলায় পেয়ারতায় ইতিহাসবিখ্যাত ১৯৩০ মারির ভানুবিলর কৃষক-আন্দোলনে, যে আন্দোলনর নেতৃত্ব দেসিলাতায় বৈকুণ্ঠনাথ শর্মা, গিরীন্দ্র সিংহ প্রমুখ বার সক্রিয়ভাবে অংশগ্রহণ করেসিলাতায় বাবুচান সিংহ, লীলাবতী শর্মা, ধনচান সিংহ, রূপচান সিংহ, সাবিত্রী সিংহ, কৃষ্ণমণি সিংহ বারো বিজয় সিংহ প্রমুখ। এ আন্দোলন এহানে বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী সমাজর ভূমিকাহান ইতিহাসর পাতাত উজ্জ্বল করে থদিয়া ভবিষ্যৎ প্রজন্মরে ন্যায়-অধিকারর লালফাম করানির প্রেরণা দেসিল। যেহানরকা বুলিয়া বাংলাদেশর স্বাধীনতা সংগ্রামে বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমানর নেতৃত্বে হঙসিল মুক্তিবাহিনীত মেলাগ বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী দেশপ্রেমিক বীরর ডেকি সংগ্রাম করিয়া মুক্তিযোদ্ধার ডেকি দুর্লভ সম্মানে ভূষিত অসিলা। উতার ভিতরে পদ্মাসেন গিরকর নাঙহান ঝলকেয়া আসে।

মি পইলা গিরকরে দেহেসিলুতায় ২০০২ সালে শিলচরে অনুষ্ঠিত অসিল ইতিহাসর সেমিনারে, যে সেমিনারহানাত পদ্মাসেন গিরকে বাংলাদেশর আরাকৌ চিন্তাবিদর লগে উপস্থিত অয়া নিজর সামাজিক চিন্তা ব্যক্ত করেসিল। এসাদে সমাজর চিন্তাত বুরদিয়া থাইতে বারো সমাজ এহানরে মিমাঙে কাকরানিরকা 'বাংলাদেশ মণিপুরী সমাজকল্যাণ সমিতি' বুলতারা সংগঠন এগর সভাপতির পদফামহান ভালকরেসিল বারো নিজর মহামূল্যবান সময় উহানরে সার্বিক উন্নয়নে

সদ্ব্যবহার করে পারেসিল। এসাদে খালকরতে খালকরতে 'খালকরানি' এহানরে বাস্তব রূপ আহান দেনারকা বাংলাদেশ মণিপুরী সমাজকল্যাণ সমিতির উদ্যোগে তিনদিনব্যাপী বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী সমাজর সামগ্রিক উন্নয়নবিষয়ক কর্মশালা আগ মৌলভীবাজার জিলার কমলগঞ্জ থানার শ্রীপুরে ঠৌরাঙ করানি অসিল বারো এ কর্মশালা এগর মূল উদ্যোক্তাগ অসিলতায় পদ্মাসেন সিংহ গিরক। এ কর্মশালা এগত বাংলাদেশ তথা ভারতবর্ষর মেলাগ চিন্তাবিদ পুলয়া সমাজ-উন্নয়নে নিজর গঠনমূলক চিন্তা বারো পরামর্শ ব্যক্ত করেসিলা। এ কর্মশালা এগত গিরকে জাতর ইতিহাস সুরক্ষিত করানির নিঙে ইতিহাসে হেইচিঙপা চিন্তাশীল গিরিগিথানিরেল 'ইতিহাস প্রণয়ন কমিটি' আহান হংকরানির গুরুত্ব প্রকাশ করানির লগে লগে অর্থনৈতিক উন্নয়নর নিঙে তাঁতশিল্পর উন্নয়ন, সমবায়ভিত্তিক উৎপাদন বারো বেপারেদে মন দেনা, শিক্ষার প্রসারকল্পে বিভিন্ন শহরে ছাত্রনিবাস হংকরানি বারো আমার ঠারর উন্নতিকল্পে ঠারর গবেষক, লেখক গিরক-গিথানকলকেইরেল 'গবেষণা ফোরাম' হংকরানি ইত্যাদি বিষয়ে যুক্তিসঙ্গত চিন্তাধারা তুলিয়া ধরিয়া সমাজ এহানরে নুয়া দিক আহান দেহুয়ানির হন্না করেসিল। সমাজর যে কোন গুরুত্বপূর্ণ বিষয়ে গিরকে আন্তর্জাতিক সীমানা এগ সহজে লালয়া ভারতে আয়া সমাজর উন্নয়নে নিজরে উজার করে দেসিল। এহানর প্রমাণ পেয়ারতায় ২০০৩ মারিত নভেম্বর মাসে শিলচরে মহাসভার উদ্যোগে অনুষ্ঠিত অসিল ঐতিহাসিক বিশ্বসম্মেলনে। এ সম্মেলন এহানাত বাংলাদেশর অন্যান্য চিন্তাবিদর লগে উপস্থিত অয়া গিরকে সুসংগঠিত চিন্তাধারা ব্যক্ত করেসিল। এর পিছে গিরকরে দেহেসিলুতায় নিখিল বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী মহাসভার ৪২তম অধিবেশনে, যেহান অনুষ্ঠিত অসিলতায় আসামর প্রতাপগড় লয়ার উনাম গাঙে ২০০৫ মারিত। এ অধিবেশনে সর্বসম্মতিক্রমে গিরকরে মহাসভার নুয়া কেন্দ্রীয় কমিটি গঠন করানিত Returning Officer র দায়িত্বহান দেনা অসিল। এ অধিবেশনে গিরকরে বারো মহাসভার কেন্দ্রীয় কমিটির কার্যকরী সভাপতির পদফামহান দেনা অসিল। আমার সমাজ এহানে নামরেসে পেয়া গিরকরাংত গুরুত্বপূর্ণ সেবা পানার খৌরাঙ থসিলা কিন্তু বিধি বাম, গিরক আমার লগে নেয়ইল। গিরকে সমাজ এহানরে ফুলর বাগানহানর লগে তুলনা করিয়া বারো সমাজকর্মীরে ফুলর লগে উপমা দিয়া গজে রচাসিল তিনহান কাব্যিক লাইনর লগে তাল মিলেয়া কবি সেনারূপ সিংহর ইকরা 'শাতনির খৌরাং' কবিতাহানর দ্বিলাইনল গিরকরে পুন্নিঙয়ৌপা শ্রদ্ধা জানেয়া বারো ভগবানরাং গিরকর আত্মার সদ্গতি কামনা করিয়া মোর কলমগ এপেইত খামকরলু।

'তোর উদ্যানহানাত শাতইতৌগা মি
শিঙারেই গকুলেই অলয়া...'

ড. প্রভাতকুমার সিংহ : সহযোগী অধ্যাপক, রাধামাধব কলেজ, শিলচর বারো সাধারণ সম্পাদক, নিখিল বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী মহাসভা।

# পদ্মাসেন গিরক, তি আছত আমার হৃদিত

## অনিতা সিংহ

হবা মানু দিন দিন কমো যিতারাগা। ভানুগাছর পদ্মাসেন সিংহ গিরক আর আমার মাঝে নেই। বিশ্বাসৌ নার গিরক ১৩ আগস্ট ইরেইর রাতি ভারতীয় সময় প্রায় ১০ টা ৪৫ মিনিটে লয়ইলগা নিংশাহান বেল্ল এহান। গিরকর নশ্বর দেহাগ শ্রীপুরর ঘরে আনিয়া দাহাকর্ম করলা। আজি বিয়ানে (১৪ আগস্ট থাংচা, ভারতীয় সময় ৭টা) পৌরির সম্পাদক সুশীল গিরকে টেলিফোনে দুঃখর পৌ এহান বাগেইল। সময় উহান ভাগ্যপুরর ঘরে গেছুগাতা ইমা নুয়ারা আটয়া। পৌ এহান হুনানিয়ে আটুরি এগই চপকো উবা অইলু, মনে অইলতা জাংহানি মাটিহানাত গারিল পারা, আর কাকেইহান কারে নুয়ারলু। কোন রকমে মাংকলহানাত আয়া চেয়ারহানাত বহিলু। গালগি কুংগদে তিঙেছে হার নাপাছু। আ! আর 'দাদা' বুলিয়া ডাহে নুয়ারলুতাকো!

এ বছর 'কাকেই' পত্রিকার ২৫ বছর পূর্তি উপলক্ষে অনুষ্ঠান আহান করানি বুলিয়া মনে মনে উবা অছি। ঐ অনুষ্ঠান উহানাত বার্তন দিতৌ বুলিয়া পাঙেয়া থাইতে খাংদা আজি দাদাগিরক দৌ অনির পৌহান পেইলু। মোর বার্তনহান দাদা গিরকরে দেনার আগে তার শারান্ধর বার্তনহান মি পানাত পড়লু। এহানই বিধাতার নির্মম বিধানহান।

পদ্মাসেন দাদার লগে আমার রকতর সম্পর্ক আহান আছিল। মোর পরিচয়হান দিলে বিষয়হান পরিষ্কার অইতই। আমার ঘর ভানুগাছর মাধবপুরর ছড়াপাথারি গাঙে। মোর বাবার নাঙ স্বর্গীয় গোপেশ্বর সিংহ, ছড়াপাথারির মুক্তা সিংহ গিরকর পুতক। বাবা ধর্মনগরর ভাগ্যপুরে আহেছেতো রায়টর বছর উহান, অর্থাৎ ১৯৪৯ সালে। মোর জরম ভাগ্যপুরে।

পদ্মাসেন দাদার লগে মোর পইলা পরিচয় ২০০০ সালে বাংলাদেশে আহিয়া। ঐ বছর পৌরিয়ে আয়োজন করেছিলা 'গীতিস্বামী অ্যাওয়ার্ড প্রদান অনুষ্ঠানে' আমি চিত্রাঙ্গদা নৃত্যকলা একাডেমির পক্ষত্ত ২৫ গর প্রতিনিধি দল আহান অংশগ্রহণ করেছিলাং। মণিপুরী সাংবাদিকতাত বিশেষ অবদানরকা মোরে গীতিস্বামী অ্যাওয়ার্ড প্রদান করেছিলা। ঐ অনুষ্ঠানে দাদাগিরক বিশেষ অতিথিগ অয়া মঞ্চগত বহেছিল। উপেই দাদার লগে অনেক য়ারি-পরি অইল। সিলেটে তার বাসাহানাত যানার বার্তনৌ দেছিল কিন্তু সময় নেয়োনিয়ে তার অনুরোধহান রক্ষা করানি নুয়ারেছি। ২০০৪ সালে পদ্মাসেনদা আমার বার্তনে ধর্মনগরে আহেছিল। চিত্রাঙ্গদা

নৃত্যকলা একাডেমির ৮ বছর পূর্তি উপলক্ষে দ্বিদিনকার 'ভারত-বাংলাদেশ মৈত্রী উৎসব' আহান ঠৌরাং করেছিলাং। ঐ অনুষ্ঠানে সমাজসেবাৎ বিশেষ অবদানরকা পদ্মাসেন সিন্হা বারো মণিপুরী নৃত্যত অবদানরকা বাংলাদেশর বিশিষ্ট মণিপুরী-নৃত্যশিল্পী তামান্না রহমান গিথানকরে সংবর্ধনা দেছিলাং।

পদ্মাসেন দাদা বলিষ্ঠ সমাজসেবারি আগ আছিল। গিরক সমাজর ডাঙর ইম্পি আগর সাদে উবা অয়া আছিল। গিরক দৌ অনাই সমাজর বলিপা আত আহান বাগিল পারা। হুদ্দা নিজর সমাজ নাগই অন্য সমাজর উন্নতিরকাও কাম করিয়া গেলগা। বিভিন্ন সমাজসেবামূলক সংগঠনর লগে জড়িত অয়া কামে মেইখ্যুগ অছিল। বাংলাদেশ মণিপুরী সমাজকল্যাণ সমিতি বারো বাংলাদেশ মণিপুরী আদিবাসী ফোরামর সভাপতি, নিখিল বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী মহাসভার কেন্দ্রীয় কমিটির কার্যকরী সভাপতিগ অয়া গুরুত্বপূর্ণ দায়িত্ব পালন কলিয়া গেছিলগা। নিজর এলাকার সৌ-সুমারারে শিক্ষার মিঙালে আলোকিত করানির নিঙে ১৯৮১ সালে লিংখাত করেছিল 'ইসলামপুর পদ্মা মেমোরিয়্যাল উচ্চ বিদ্যালয়'। এতা হাবি কর্মকাণ্ডত্ত হারপানি য়াকরের সমাজর প্রতি গিরকর কতিহান দরদ আছিল উহান।

আজি ৫৮ বছর বয়সে গিরক দৌ অইল। গিরক দৌ অনাই সমাজর যে ক্ষতিহান অইল, এ ক্ষতি এহান কোনদিন পূরণ নাইতই।

দাদা তি যেপেয়ৌ থাক, তোর আত্মার শান্তি অক, ঈশ্বররাং মাগিয়ার। আজি তি আমার লগে নেই হায়হান, কিন্তু তি আছত আমার হৃদিত, থাইতেই চিরদিন। আহির পানিল শ্রদ্ধা কাতকরুরি দাদা। মোর হমা ল'দিস।

**অনিতা সিংহ :** সম্পাদিকা, সাপ্তাহিক কাকেই পত্রিকা, ধর্মনগর, ত্রিপুরা।

# পদ্মাসেন সিন্হা বারো বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী সমাজ

## চন্দ্রকুমার সিংহ

হাবি সমাজেও মানু জাত আহান থাইতারা যেতাই নিজর স্বার্থ অহান ডাঙর করে নাদেহিয়া মানবকল্যাণে নিজর দেহমন কাৎকরতারা। জনসেবা অহানরেই ডাঙর ধর্মহান বুলিয়া নিংকরতারা। পদ্মাসেন গিরক ঔ জাত অহার মানুগ। বিনামেঘে বজ্রপাতর সাদে খাংদা ১৩ আগস্ট রাতি ১১টা ২০ মিনিটে গিরকর দৌ অনার পৌহান পেইলু। মোর পরম-আত্মীয় আগ মোরাংত চিরবিদায় লয়া গেলগাহান পারা ইছে। ১৪ আগস্ট বিয়ানে সিলেটেত্ত মরদেহগ আনতারা খবর পেয়া আমি উপজেলার চৌমুনাগৎ বাসিয়া থইলাং। উপজেলা চৌমুনাগৎ মরদেহগ আনানির পিছে মোটরসাইকেল-শোভাযাত্রা সহযোগে কফিনগল সালইলাং ঘোড়ামারাৎ মণিপুরী সমাজকল্যাণ সমিতির নির্মীয়মাণ অফিসগর উদ্দেশে। গিরকর হৌপনহান এ অফিসঘর এগরে কেন্দ্র করিয়া, এগল তার আবক্চা চিন্তাভাবনা আছিল। কিন্তু আজি হাবিতা এরাদিয়া আরাক জগত আহাৎ সালুইল। অফিসগৎ ইসকনর সদস্য কতগই হরিনামকীর্তনহানল মরদেহগ ঙক্করিয়া নিলাগা। ঘোড়ামারা গাঙর মানু বারো সমাজকর্মীয়ে আহির পানিল শেষবিদায় জানুয়িলা। প্রায় ১০০হান মোটরসাইকেলর শোভাযাত্রাহান মরদেহগল গিরকর ঘর গোলেরহাওরে সালুইল। গিরকর প্রতিষ্ঠিত ইসলামপুর পদ্মা মেমোরিয়াল হাইস্কুলগর মাঠগৎ মরদেহগ থনার পিছে স্কুলর শিক্ষক-শিক্ষার্থী, এলাকার মানু, সমাজর কনাকশৌ, গাউরাপা হাবিয়ে ফুল কাৎকরে কাৎকরে শ্রদ্ধাঞ্জলি জানুয়িলা। হৌপারেত্ত ত্রিপুরার প্রাক্তন মন্ত্রী শ্রীমতী বিজয়লক্ষ্মী সিংহ গিথানকৌ হাবি বাধা তুচ্ছ করিয়া অন্তিমযাত্রাৎ য়ৌয়িছিলি। এদিন মানুর যে জোয়ারগ দেখিছিলু অহান এককথাৎ অভূতপূর্ব। মোটরসাইকেল শোভাযাত্রাল শবযাত্রা অহানৌ বিরল ঘটনা আহান। পদ্মাসেন গিরক সাধারণ মানুর কতিহান ভালবাসার পাত্রগ আছিল অহার প্রমাণ ঔদিন পেইলাং। গিরকে জাঁকজমক বারো আড়ম্বরতা নিয়াম মনেইল অহানে সাৎ তার অন্তিমযাত্রাহাৎ মানুর গোলাহান বাহিছিলতা।

পদ্মাসেন গিরকর লগে মোর পইলা পরিচয় ১৯৮০ কি ৮১ সালর অহানদে। মি তারে কাকা বুলিয়া সম্বোধন করলু। গিরক সামাজিক কামকাজে সম্পৃক্ত অনার পিছে হাবি সামাজিক অনুষ্ঠান বারো নানান কর্মকাণ্ডর লগে নিবিড় ইয়া যুক্ত

আছিল। ছাত্রজীবনেত্ত দীননাথ অজা, নীলমণি চ্যাটার্জি, সুরেন্দ্র চ্যাটার্জি প্রমুখ সমাজর নেতৃস্থানীয় গিরকলকেইর লগে সভা-সমিতিৎ য়ৌয়িছিল।

আমি পদ্মাসেন গিরকরে সমাজর সাংগঠনিক কামে পেইলাংতা ১৯৯৭ সালর অহানদে। সময় অহান মৈতৈর লগে আমার মানুর দ্বন্দ্বর চিয়ৌপা সময়হান। পত্র-পত্রিকা, পোস্টার-লিফলেটর মাধ্যমে বিষ্ণুপ্রিয়ার বিরুদ্ধে বেজান লেখালেখি করতারা সময়হান। এহানদে আমার জাতীয় সংগঠনহান মণিপুরী সমাজকল্যাণ সমিতির কার্যক্রম নিষ্ক্রিয়প্রায়। সম্পাদকর লগে সভাপতিগর পরাপরি নেই। এ অবস্থাৎ সংগঠন এহার ব্যানারে মৈতৈর অপপ্রচারর বিরুদ্ধে কোন পদক্ষেপ গ্রহণ করানি সম্ভব নাইছিল। এতার গজে মৈতৈয়ে ঢাকাৎ গিয়া সংবাদ-সম্মেলন করিয়া দ্বন্দ্ব অহানরে আরাকৌ ইহৌ কাকরে দিলা। এ অবস্থাৎ নেতৃস্থানীয় হাবি মানু তিলয়া সিদ্ধান্ত নিলাগা ঢাকাৎ নাইলেউ অন্তত সিলেটে গিয়া সংবাদ-সম্মেলন আহান করিয়া মৈতৈর অপপ্রচারর জবাব আহান দেনা। সময় অহাৎ পদ্মাসেন কাকা সিলেটে আছে সময়হান। তার পাংলাক ছাড়া সংবাদ-সম্মেলন এহান করানি অসম্ভব। গিরকরাং বিষয় অহান মাতানির পিছে সার্বিক সহযোগিতা করতই বুলিয়া আমারে আশ্বস্ত করল। ১০ ফেব্রুয়ারি ১৯৯৮, সংবাদ-সম্মেলনর তারিখহান লেপুইল। আগর দিন অহান আমি কতগ পদ্মাসেন কাকার বাসাহাৎ কাইলাংগা। সংবাদ-সম্মেলনে পেশ করতাঙাই বক্তব্যহান মণিলালদাই মিয়ে রাতি না ঘুমজিয়া লেখিয়া রেডি করলাং। পিছর দিনে সমাজকল্যাণ সমিতির সাধারণ সম্পাদক অনিলকুমার সিংহ গিরকে লিখিত বক্তব্য অহান সংবাদ-সম্মেলনে পেশ করল। জাতীয় বারো সিলেটর স্থানীয় পত্রিকাৎ সংবাদ-সম্মেলনর পৌহান ছাপিল। পদ্মাসেন কাকায় আগর দিন অহান ফোন করে করে হাবি সাংবাদিকর সহযোগিতা চানাই সফলভাবে সংবাদ-সম্মেলন অহান করে পারলাং।

১৯৯৮ সালর ১১-১৩ ফেব্রুয়ারি, তিনদিন ধরিয়া সিলেটে 'সিলেট : ইতিহাস ও ঐতিহ্য' নাঙে ডাঙর আন্তর্জাতিক পর্যায়র সেমিনার আহান ইছিলতা 'বাংলাদেশ ইতিহাস সমিতি'র থৌরাঙে। পদ্মাসেন কাকাই তার ব্যক্তিত্ব বারো প্রশাসনিক ক্ষমতাহান ব্যবহার করিয়া সেমিনার অহাৎ আমারে প্রবন্ধ উপস্থাপন করানির সুযোগ করে দিল। খাংদাত্ত খাংদা ইলথাংতে উরাউরি করিয়া 'বাংলাদেশের মণিপুরী সম্প্রদায়' শিরোনামহান দিয়া প্রবন্ধ আহান প্রস্তুত করলাং মণিলালদাই মিয়ে। ১২ তারিখ মাদান ২টাৎ প্রবন্ধ অহান মণিলালদাই সেমিনারহানাৎ উপস্থাপন করল। প্রবন্ধহান পাকরিয়া লমিয়া অনুলিপিহান আয়োজক অতারাং পেশ করলাং। প্রবন্ধ অহার গজে মুক্ত আলোচনার সময়ৎ সেমিনারে উপস্থিত আছিলা মৈতৈ কতগই তীব্র প্রতিবাদ জানুয়িলা। পদ্মাসেন কাকার সুবাদে আমি আন্তর্জাতিক সেমিনারে অংশগ্রহণ করিয়া আমার ইতিহাস-ঐতিহ্য তুলিয়া ধরানির সুযোগ পেইলাং।

১৯৯৭ সালে পদ্মাসেন কাকার ঘরগিথানক বাসন্তী দেবী দৌ অনার পিছেত্ত গিরক মানসিকভাবে পর্যুদস্ত ইয়া আছিল। পত্নীবিয়োগর শোক অহান শক্তিৎ অলকরানির ব্যবস্থা নিলগা ভারতর জয়েন্ট অ্যাকশন কমিটির কনভেনার সমরজিৎ সিংহ (ধর্মনগর) গিরকে। বিভিন্নভাবে থৌতাল দিয়া গিরকরে সমাজর সাংগঠনিক কামে সম্পৃক্ত অনার পথগ হংকরেদিল।

১৯৯৮ সালর অক্টোবর মাহাৎ মণিপুরী সমাজকল্যাণ সমিতির কার্যকরী কমিটির মেয়াদহান লমর। চলিছে নুয়া কমিটি হংকরানির থৌরাং। লয়া লয়াৎ চলিল জনসংযোগ। চলিল চ্যানেল বারো প্যানেলর কামকাজ। নেতৃস্থানীয় কতগই পাঙ্গিনি করলা পদ্মাসেন কাকারে সমাজকল্যাণ সমিতির সভামাপুর পদফামহাৎ বহুয়ানির। নুয়া কার্যকরী কমিটিহান হংকরলা পদ্মাসেন কাকারে সভাপতি বারো মোরে সাধারণ সম্পাদকগ দিয়া। অবশ্য মোর অনুপস্থিতিৎ। অতঃপর ১৯৮৮ সালেত্ত ২০০৮ সাল পেয়া দীর্ঘ ১০ বছর গিরকর লগে থায়া সংগঠনর কার্যক্রম চালেয়া গেলুগা। গিরকর লগে কাম করতেগা গিয়া মি যেতা যেতা হিকলু অতা মোর জীবনে পাথেয় ইয়া থাইতইতা। গিরকে মোরে কতিহান বানা পেইল মি ভাষাৎ ফংকরে নুয়ারতৌ। কিন্তু মি ঔ বানার প্রতিদান দেনার সুযোগ নাপেইলু।

১৯৯৮ সালর ২৬ ডিসেম্বর মণিপুরী সমাজকল্যাণ সমিতির থৌরাঙে আমার মুক্তিযোদ্ধা অতারে সংবর্ধনা দেনার কাজে ডাঙর অনুষ্ঠান আহান ইছিল মণিপুরী ললিতকলা একাডেমী প্রাঙ্গণে। অনুষ্ঠান এহার হাবি ব্যয়ভার বহন করল পদ্মাসেন গিরকে।

২০০০ সালর মার্চর ২৮ তারিখেত্ত ৩১ তারিখ পেয়া চারিদিন ধরিয়া ডাঙর কর্মশালা আহান পদ্মাসেন গিরকর ঘরর উঠানহানাত অনুষ্ঠিত ইছিল। মণিপুরী সমাজকল্যাণ সমিতির ব্যানারে কর্মশালাহান অনুষ্ঠিত ইলেউ হাবিয়ে হারপাছি পদ্মাসেন কাকায় দ্বি-তিন লাখ রুপা খরচ করল অহান। ভারতর কবি-সাহিত্যিক, সমাজসেবী হাবিরে বার্তন দেনা ইছিল কিন্তু পাসপোর্ট নাকরানিয়ে হাবি য়ৌআনি নুয়ারলা। কবি ব্রজেন্দ্রকুমার সিংহ, শিল্পী বীণা সিংহ, মহাসভার নেতা রাধাচরণ সিংহ, কৈলাশহরর সমাজসেবারি ভৈরব সিংহ, কবি বিশ্বজিৎ সিংহ প্রমুখ গিরিগিথানি কর্মশালাৎ অংশগ্রহণ করিয়া তাঙর মূল্যবান মতামত পেশ করলা।

আসাম বিধানসভার স্পিকার শ্রীগণেশ কুটুমর নেতৃত্বে ৪৫গ এমএলএ-র প্রতিনিধি দল আহান ৯ জুন ২০০০ সালে সিলেট ভ্রমণে আহিছিলা অহাত পদ্মাসেন কাকায় তাঙরে সাদরে অভ্যর্থনা জানুয়িয়া সিলেট পৌরসভা মিলনায়তনগৎ নিয়া গিয়াছিলগা। মণিপুরী সমাজর পক্ষত্ত তাঙরে অহাৎ ঘরোয়া সংবর্ধনা আহান দেনা ইছিল। আমিয়ৌ কতগ গিয়াছিলাংগা, তাঙরাং আমার দাবি আহান পেশ করলাং, আসাম অবিসিৎ বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরীরে য়ৌকরানি। পদ্মাসেন কাকায় গণেশ কুটুমর উদ্দেশে মাতেছিল 'কুটুম' মানে নিকট-আত্মীয়, হান্তে আপনে আমার নিকট-আত্মীয়গ। পদ্মাসেন কাকার ব্যবহারে প্রতিনিধি দল অহান

হারৌ ইয়া গেলাগা। পিছে তাঙি বাংলাদেশ ভ্রমণর গজে যে লেরিকহান প্রকাশ করিছিলা অহাৎ এ সংবর্ধনা বারো সৌজন্য অভ্যর্থনার কথা উল্লেখ করিছিলা। পদ্মাসেন গিরকে নিজ খরচে আহিছিলা অতা হাবিরে খুত্তল আকিহান দিয়াদেছিল। পরবর্তীতে আসাম বিধানসভার এমএলএ এতাই আলাদা সহানুভূতি আহানল আমার মানুর কামকাজে সহযোগিতা করিছি বুলিয়া আসামর সমাজসেবারিরাংত খবর পেইলাং।

পদ্মাসেন কাকার বিশেষ অনুরোধে ভারত-বাংলাদেশর লেখক, ইতিহাসবিদ, সমাজকর্মীর সমন্বয়ে আসামর শিলচরে ২০০২ সালর ১৫-১৬ ফেব্রুয়ারিৎ বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী ইতিহাসর গজে সেমিনার আহান আয়োজন করিছিলা নিখিল বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী মহাসভার উদ্যোগে। পদ্মাসেন কাকার নেতৃত্বে আমি দশ-বারোগর প্রতিনিধি দল আহান সেমিনারে অংশগ্রহণ করিছিলাং। যিতেগা পদ্মাসেন কাকায় প্রায় ১৮ কেজির বোয়াল আগ, ১৩ কেজির রউ আগ, ৯ কেজির চিতল আগ বারো ২০ কেজি ইলিশা বরফ্‌ল প্যাকিং করিয়া নিয়াছিলগা শিলচরে। দ্বিয় বারার কাস্টম্‌স্‌গি লালকরতে বাক্কা রুপা খরচ করানি লাগিল। শিলচরে গিয়া কাইলাংগা শিল্পী বীণাদির বাসাহাৎ। শিলচরর মানুয়ে খাং লাগিয়া মাছ অতা চানাৎ লাগিছি। সুশীল বিনিয়ে মাতের, মোর কনাকে বরাক নদীহাত্ত এসারে ডাঙর মাছ ধরতে দেখিছিলু। বহু বছর পিছে এসাদে ডাঙর মাছ আজি দেখলু। বীণাদিগাছিরাং বান্দারা হিজিয়া শিলচরর সমাজসেবী হাবিরে বার্তন দিয়া খৌয়িলা। ঔ সেমিনারে ললিতকলা একাডেমীর পরিচালক রসমোহন সিংহ, অধ্যাপক রণজিত সিংহ বারো মি ইতিহাসর গজে প্রবন্ধ উপস্থাপন করলাং। পদ্মাসেন কাকাউ মূল্যবান বক্তব্য আহান দিল। ঔরে মাছ খৌয়ানির ঘটনা অহান আজি ইতিহাসহান ইয়া আছে। শিলচরর মানুয়ে এপাগাউ নিংশিং ইয়া আছি। পদ্মাসেন কাকার বিশাল হৃদয়র পরিচয়হান পাছিলা শিলচরর মানুয়ে।

২০০৩ সালর ২১-২২ নভেম্বর তারিখে শিলচরে মহাসভায় আয়োজন করিছিলা বিশ্বসম্মেলনে পদ্মাসেন কাকার নেতৃত্বে সমাজকল্যাণ সমিতির প্রতিনিধি দল আহান গিয়াছিলাগা। সম্মেলনে আমার সমাজর অর্থনৈতিক উন্নয়নে ব্যবসার গুরুত্ব, সামাজিক তহবিল গঠন, নিজর ঐতিহ্যবাহী তাঁতশিল্প রক্ষা করানি সম্পর্কে বক্তব্য থয়া সুধীজনর প্রশংসা পাছিল। মহাসভার কার্যকরী সভাপতিগ হিসাবে প্রত্যেকহান অধিবেশনে গিয়া মহাসভার কার্যক্রম সম্পর্কে পরামর্শ দিয়া গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা থুয়াছিল। ঔ বিশ্বসম্মেলনে মন নুঙেই নানির ঘটনা আহানৌ ঘটিছিল। সুশীল বারো শুভাশিসর নেতৃত্বে নাটকর দল আহান গিয়াছিলাগা অনেক বাধা-বিপত্তি অতিক্রম করিয়া। কিন্তু সম্মেলনে নাটকহান পরিবেশন করানির সুযোগ না পেইলা। বিদেশেত্ত গিয়াছিগা সাংস্কৃতিক দল অহানরে পারফর্ম করানির সুযোগ নাদানিয়ে ভারতর লেখক, শিল্পীয়ে মহাসভার গজে জবরে ক্ষুব্ধ ইছিলা।

মণিপুরী সমাজকল্যাণ সমিতির অফিসঘর আগ হংকরানির কাজে বি লয়া ঘরগর কামৌ অকরিছিল কিন্তু গিরকর চাকুরিসংক্রান্ত সমস্যা আহান সৃষ্টি অনাই অর্থনৈতিক সংকটে পড়িয়া কামহান আগুয়ানি নুয়ারল। সমাজর মানুয়ৌ পাংলাকর আতহান না বাড়েইলা।

'করিক বুললেই কড়ি লাগের'— কৈলাশহরর সৌ-সেবা সমিতির ভৈরব সিংহর বক্তব্যহান। অহান্‌ল পদ্মাসেন গিরকে কড়ির সংস্থান করানির কাজে কমিউনিটি ফান্ড আগ গঠন করানির জবর হংনা করল। কিন্তু নানান কারণে ফান্ড অগ মূর্তি পাল' নুয়ারল।

পদ্মাসেন গিরকর কর্মকাণ্ডর বর্ণনা দিয়া লম নার। সমাজর দলাদলি দূর করানির কাজে বিশগাও-পারুয়া-মাছিমপুর বারো ভানুগাছর গাঙে গাঙে সদলবলে গিয়া বৈঠক করলগা। সমাজর প্রগতির অন্তরায় এ গ্রামীণ কোন্দল, দলাদলি এতা দেহিয়া মনহান জবর হিনপেইল। লিময়া হমাছেগো দলাদলির মারাগ তুপকরানির হংনা করল। গিরকর তৎপরতায় দলাদলি খানি মিমুত ইছে বর্তমানে।

পদ্মাসেন গিরকরাংত সমাজহানে আরাকৌ পেইবতা আছিল। কিন্তু আজি আমারে অভিভাবকহীন করেদিয়া নিত্যধামে সালয়া গেলগা। গিরকে থয়া গিয়াছে অসম্পূর্ণ কাম অতা লমকরিয়া তার আত্মাগরে সম্মান জানুয়িক- সমাজর হাবি থাকর সমাজনিংপা গিরিগিথানিরাং মোর বিনম্র হেইচাহান এহান।

**চন্দ্রকুমার সিংহ:** প্রাক্তন সাধারণ সম্ পাদক, বাংলাদেশ মণিপুরী সমাজকল্যাণ সমিতি।

# সমাজনিঙপা মুক্তিযোদ্ধা, তরে লিসিং সেলুট
## প্রতীম সিংহ

মাপাহান সেন্ধ্যা সাড়ে সাতটা। স্বর্ণাগাসিরাং মি উবাকা। মোবাইলহান রিং করানি অকরল। চাউরিথাং বাংলাদেশর 'পৌরি পত্রিকা'র সম্পাদক ডাঙরিয়া সুশীলকুমার সিংহ গিরকর ফোনহান। খালকরলু আর আর দিনকার সাদে য়ারি দিতৈ। দরলু। কিন্তুমান দুর্ভাগ্য, এমন পৌ আহান দিল হৃদি এগৎ ভয়চাল আহান দিল পারা। মাতের, পদ্মাসেন কাকা স্ট্রোক করিয়া সিলেটর হাসপাতাল আগৎ। অংতাহান নিয়াম হবা নাসে।

মনহাৎ গিরকর মূর্তিগ বাহিল। দেহুরি ডিগল ডাঙর, চেপ্টাচিরা দেহাগ, মুরগৎ কেপ আগ, সুট-কোট-টাই, আতহাৎ লাঠিসৌ আগ, লগে দাপা আহান মানুল কলাসরর 'বিমল সিংহ একাডেমি'রমা হমেলইগা অংতা উহান। এসাদে বলি-পাঙকাল মানু এগ এত কম বয়সে মরণর লগ্নে লালফামে থেঙৈতে এহান মরতা কিসাদে কিসাদে নিঙে ঐল। মনে মনে মাতুরি– ভগবান, সমাজর শুভাকাঙ্ক্ষী গিরক এগরে থক্‌ক নানিসগা। তেব, নিয়তির নিয়মরাং আমি মনুষ্য কিত্তাও নাগে। পৌহান পানার পিসেত্ত ইমে তার চিন্তা মন এহাৎ। রাতিহান ১২ টা, ঘুমজিংগা বুলতে বার মোবাইলহান রহানি অকরল। চাউরিথাং স্বর্ণার (পদ্মাসেন গিরকর বাগিনক, কলাসরর) ফোনহান, মাতিরি, মামা দৌ ঐল। কাদানি অকরল, মিয়ৌ আর টটরা নুয়ারলু।

মিকুপ পিছে নিঙশিঙ অনা অকরলু, ১৯৯৮ সালে ত্রিপুরার আমার সমাজর মধ্যমণি তথা বামফ্রন্ট সরকারর স্বাস্থ্যমন্ত্রী বিমল সিংহ দৌ অইল উবাকা হৈ হৈ করিয়া মিছিল আহান মানুল আহিল উহান যেন ধলাইহান উজেয়া আহিল পারা। উদিনেই মর পৈলা দেহাহান। গিরকরে দেহানির মর তীব্র খৌরাঙ আহান আসিল, উদিন টাটিহান কৈকেল পারা। ১৯৯৬/৯৭ সালেত্ত এ সমাজসেবারি গিরকর নাঙ এহান হুনুরিহান। উবাকাত্তই মরাং প্রশ্ন আহান, কিসাদে কিয়াকা এ উচ্চপদস্থ প্রকৌশলী গিরক এগই সাধারণ মানুর হাদিত কাম করানিত আহিল? এ প্রশ্ন এহানর কারণহান, শিক্ষা মানুর মনে জাতীয়তাবোধ, সমাজচেতনা বার বিশ্বমানবতাবোধ উজ্জার বুলতারা। কিন্তুমান আমার সমাজে উহানর ব্যতিক্রমহান, আমারতা শিক্ষায় দীক্ষায় ঙালৈলাকুরি ইমার উরেত্ত দিন দিন দূরেই ঐতেই থাইতারা। তানুরাঙ জরম অর নুয়া গরিমা আহান, সমাজর মানুরে নিঙকরতারা অন্য গ্রহর মানু বলিয়া। নিজরে নিজে বুদ্ধিজীবী বুলিয়া তানুয়ে তানুয়ে নুয়া মেকি

সমাজ আহান হঙকরতারা। তানুর ঘর-দুয়ারেত্ত মিমুত অর ইমার ঠার, আমার কালচার, কিতাপারা নামসা-কাঠি লাগাসে আমার মানু আগ দেখলে মেইথঙ বুলেয়া যিতারাগা। গাঙ-ঘরর সাধারণ মানু আগ গেলেগা ঘরে হমা পরতৈ সাত বুলিয়া থঙচিলহানাৎ উবা অয়া মাতেইতারা। এসাদে সামাজিক অংতাত বাংলাদেশর শ্রীপুর গাঙে জরম সমাজর ইম্পি ডাঙরিয়া পদ্মাসেন সিংহ গিরকর সমাজসেবা এহান মেকি বুদ্ধিজীবী অংশর মানুরতা হিকানি থক। মি মনে করুরি. গিরকে এ মেত্তমকা কামর সুযোগ পেয়া ডাঙর কাম আহান করল। গিরকে বাংলাদেশ-ভারতর আমার মানুর বিতরে সাংস্কৃতিক বন্ধনর সেতু আগ হঙকরে দিল। মাতানি য়াকরের গিরকরে এ বন্ধনর অগ্রদূতগ বুলিয়া। নিঙশিঙ ঔরি, ২০০৫ সালে পাথারকান্দির উনামে অনুষ্ঠিত অসিল নিখিল বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী মহাসভার কেন্দ্রীয় সম্মেলনে রিটার্নিং অফিসারগ অয়া নেসিলগা ভূমিকা উহান। আরতাও নিয়ামক' নিঙশিঙ ঔরি ২০০৯ সালে কলাসরে ঐল নিখিল বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী মহাসভার কেন্দ্রীয় সম্মেলনে 'কন্নাপি প্রকাশনী'ত্ত প্রকাশ অসে গল্পসংকলন আহান ফঙকরে দেসিল মুহূর্ত উহান।

আজি এ মহান আত্মত্যাগী সমাজর মধ্যমণি গিরক আমার হাদিৎ নেই, এহান সমাজর লাহুল ক্ষতি আহান। এহান পূরণ ঐব বুলিয়া নিঙ নার। গিরকর পরিবারর মানুর প্রতি থাইল হৃদির পুলকাৎ সমবেদনা, বার সমাজনিঙপা মুক্তিযোদ্ধা গিরকর আত্মার সদ্গতি কামনা করিয়া জানাউরি লিসিং লিসিং সেলুট।

**প্রতীম সিংহ :** বিশিষ্ট লেখক বারো সম্পাদক, 'কন্নাপি' পত্রিকা, কৈলাশহর, ত্রিপুরা।

# প্রবুর চরণে সমর্পিত অইল পরম বৈস্নব আগ

## সুশান্ত সিংহ

এহানি প্রবু করেদিস দেহত্ত ঠইগ নিকুলতে।
গবিন্দর নাঙ নিঙকরতে দরসন দিস ঠইগ নিকুলতে ॥

বাংলাদেসে আয়া জতহান প্রোগ্রাম করলু হাব্বি প্রোগ্রামে এলা এহান দিয়া নুঙেই পেইলু। কিয়াকা বুল্লে বাবক-গিরিগিথানিয়ে জবর নুঙেই পেইলা। ঔ ঔ বাবকর হাদিত মর গুরুসাক্‌পা পদ্মাসেন সিংহ গিরকর নাংহান হাবির আগে নিংসিং অউরি। এলা অকরানির আগেত্তপুরি মরে মাতিয়া থৈলগ– সুশান্ত, 'দেহত্ত ঠইগ নিকুলতে' এলা উহান না পাহুরিস বুলিয়া।

এবাকা হারপাউরিতা গিরকে এ এলা এহান বারে বারে কিয়াকা হুনানি মনেইলতা। হুনানি এহানৌ পইলাকার নিতিহান বুলিয়া শাস্ত্রই মাতের। হানতে হুনতে হুনতে সাদন করিয়া উদিনেই গাঠি বান্দিয়া থসে, কুনদিন আহান কামে লাগতই বুলিয়া। বগবান স্রীকৃস্নৌ গীতাত মাতেসেনাই–

অন্তকালে চ মামেব স্মরণমুক্তা কলেবরম্।
য প্রয়াতি স মদ্ভাবহ যাতি নাস্ত্যত্র সংশয়ঃ ॥

অর্থাৎ জে মানুগ অন্তিমকালে মরে নিঙকরতে নিঙকরতে দেহ বেলেয়া গিয়া পারের উগ মরে পারগাগ। হানতে অব্বাস জুগে প্রবুয়ে অর্জুনরে কর্মর লগে কৃস্ননাঙ জপ এহান হিকেয়া গেসেগা।

জন্ম, মৃত্যু, জরা, ব্যাদি– এ চারি অবস্থা হাবিয়ৌ নাঙইতাঙাইতা। জরম অসিহে মাহিতে মরতাঙনাই, কনাক অসিহে মাহিতে বুরা ঐতাঙনাই, বলি অসিহে মাহিতে নুয়ারা ঐতাঙনাই। কিন্তু কিসাদে জিংতানি, কিসাদে মরানি, কুন কর্ম করানি ঔহান আমারতা সাস্ত্র পাকরিয়া সিজিল করানি থক। স্ট্রোক করানিত্ত দৌ অনি পেয়া হাদিগর সময় উহান গিরকে প্রবুরে নিঙকরে থাইব। মিও প্রবুরাঙ কাদলু জে পুণ্যচেল্পা এ গিরকরে তোর সেবাত থদিস।

গুরুসাক্‌পা পদ্মাসেন গিরক আমার সমাজে বর্তি আগ। ঔ বর্তিগ নিজরে পুরিয়া জতহান ঙালকরে পারিয়া পহর করল ঔসাদে আরাকৌ বর্তি নিজরে পুরিয়া সমাজহান পহর করতাই এহান মর আসাহান। নিজর মনানিত্ত মানু আগ কিতা করে পারতারাতা? হাব্বি কামেত্ত অকরে মরানি পেয়া পারতারা। হানতে মনানি উহানেই ডাঙর অসে। মনানি উহানাতেই আমার সফলতা বারো বিফলতা উহান

নির্বর করের। ঔহানে মনহানরে আগে থিতি করানি থক। ঙাল্‌পা বর্তি এতার সক্র আমার গরে আর জরম নাকা এহান দৌ হমাদেওরি।

পারুয়ার সামাজিক কৌলি আহানাত্ত মনহান জবর হিনপেয়া গিরকে আকদিন কাদিয়া মরে মাতেরতা– 'সুশান্ত কিত্তাও করে নারলু, না সমাজর কাম, না নিজর কাম। এবাকাতে টটরানিও ডরাওরি। বেরাবেরি আকয়া কারে লাল বুলতু, কারে চুম বুলতু, কারগৌ অ-নুয়ারলু'। হানতে নিজর জনমর কর্মর হাদিদে মানুর সেবা, সমাজর সেবা, দৌর সেবা করানি হাব্বিগৈ নারতারা। পারতারা উগরে সাজারাঙে হমাদেনা থক।

ত্রেতা-দাপর জুগেও রাম বারো কৃষ্ণর লগে জুদ্দ করলা উতাতে কুনতা বুল্লে রাহু। আমি বৈষ্ণব হান্তে রাহুবৃত্তি থনা থক নেই; নাইলেতে বিনাস।

হঙকরেকুরা দৌ, বাগেকুরা রাহু। বৈষ্ণব গিরকে মিয়াম মিয়াম উদাহরণ থ'দিয়া প্রবুর চরণে সমর্পিত অইলগা। হাব্বিরাঙ মর সাজারাঙে মিনতিহান– হাব্বিহান দৌ ঐক, স্বর্গত যিকগা, গিরকে আমারে চেয়া হারৌ অইবতা। নাইলেতে গীতিস্বামীর এলাহান সেইত্ত পালৈতৈ।

'অজ্ঞান আধারে মা ঘুমিতাই কতি
উঠো আজি হাবিহান জ্বালেয়া চেই জ্ঞানর বাতি'।

*[সুশান্ত গিরকর লেখা এহানাৎ যে বানানরীতিহান আসে উহান লেখকর নিজস্বহান। লেখকর অনুরোধে বানান অবিকৃত থয়া ছাপানি অইল। এ বানান সম্পর্কে কোন বিতর্ক উঠলে উহানরকা বর্তমান সংকলন এহানর সম্পাদক দায়ী নাগই।]*

**সুশান্ত সিংহ :** বিশিষ্ট ভজনশিল্পী, কমলপুর, ত্রিপুরা।

# সমাজনিঙপা গিরক পদ্মাসেনর নিঙে

## ডা. সুকুমার সিংহ বিমল

বিশ্বমিমাঙে কোন জাত আহানর ঐতিহ্য-সংস্কৃতি-কৃষ্টির ফিরালহান তঙাল বারো ইঙাল ঙালকরিয়া ফুরদুয়িতে গেলেগা ঔ জাতর বা সমাজর হাবি থাকর মানুর পাংলাক থানি লাগের। আমার সমাজ এহানরে ঠিক অসারে বিশ্বমিমাঙে ফৌকরতে গেলেগা ইতিবাচক মিল্লেংল সমাজ এহান সম্পর্কে খালকরানি  লাগতই। আমার সমাজর উচ্চশিক্ষিত বরাবালা মানু এতা কিদিয়া হারনেই সমাজর প্রতি জবরে উদাসীন বুলিয়া মনে অর। অবশ্য ব্যতিক্রমউ আছি। শ্রদ্ধেয় প্রয়াত পদ্মাসেন সিংহ গিরক  বারা এহানদে অবশ্যই তঙাল ফিদা আহানর দাবিদার। সমাজর সালে তার মেধা মূল্যবান সময় বারো ধন-সাম্পাল খরচ করতে গিরকে দ্বিমাউ না খালকরিছে। ডাঙর রুকর সপা আহান বাগিয়া পড়লে জাগা অহান যেসারে ইদুম দুয়া মনে অর অসারে  গিরক দৌর খয়া পানাই সমাজহান ইদুম-দুয়া পারা ইছে। গিরক দৌ ইয়া আমারে অনাথ করে দিয়া গেলগা। গিরকর বলিপা খংচেল, গারিগর ফিবাম, সামাজিক অবস্থান, মুক্তিযুদ্ধৎ অবদান হাবিতাল বিচার করলে তার সাদে নেতা আগ পানা জবরে চিল। তারে ডাহিয়া নাপাছি অসারে কোন সভা, সেমিনার সম্মেলন, সামাজিক কুঙেই- মি নিংশিং নাউরি। সরকারর উচ্চপদস্থ কর্মকর্তা আগ হিসাবে ব্যস্ত সময় কাটিলেউ সমাজর কামে সময় নিকালিয়া হাবিতাৎ যৌয়নির হৎনা করল। সিলেটেত্ত গাড়ির থৌ খরচ করিয়া ভানুগাছে আহিয়া সামাজিক কর্মকাণ্ডৎ যৌয়িলগা। গিরকে মণিপুরী সমাজকল্যাণ সমিতির

সভামাপুর দায়িত্ব লনার পিছেত্ত সমাজকল্যাণ সমিতি নুয়া গতি পেয়া মুঙেদে কাকেই কারানি অকরিছিল। পয়সাগর মাহি তিংকরিয়া সমাজর সার্বিক উন্নয়নর দিক-নির্দেশনা পানার কাজে বুলিয়া শ্রীপুরে চারিদিন ধরিয়া ওয়ার্কশপ আহান হাঙ্গাছিল। নিজর ঘরবাড়ি না হংকরিয়া ইস্কুল প্রতিষ্ঠা করিছিল, সমাজকল্যাণ সমিতির অফিসঘরগ হংকরানির উদ্যোগ নিয়াছিল। তার অসারে বিশাল হৃদয়র মানু আমার সমাজে বিসারিয়া নাপাউরি।

পদ্মাসেন গিরকর সাদে কতগ বীর ১৯৭১ সালর স্বাধীনতা যুদ্ধৎ অংশগ্রহণ করিছি বুলিয়া আমার সমাজ এহানরে বৃহত্তর জনগোষ্ঠীর মানুয়ে তঙাল শ্রদ্ধার মিল্লেং আহান থইতারা। পদ্মাসেন গিরকর সাদে বীর মুক্তিযোদ্ধা আমার সমাজর গর্ব, আমার সমাজর অহংকার। তার সাদে সমাজনিংপা গিরক আগরতা নংসাংদিন

জিংতা ইয়া থানির দরকার আছিল। তারাংত সমাজহানে পানারতা আরাকৌ আছিল কিন্তু আজি গিরক হাবি চাওয়া-পাওয়ার উর্দ্ধে গেলগা। গিরকর আত্মাগ অবশ্যাই হারৌ ইতই যদি আমি হাবিয়ে তার হপন অতারে মূর্তি পালকরে দেনা পাররাং– সমাজহানরে মুঙেদে আগুয়িয়া নেরাংগা অতাইলে।

পদ্মাসেন গিরকর কীর্তি অমর অক। তার কামর মাধ্যমেই তা পালয়া থাক এহান কামনাহান।

ডা. সুকুমার সিংহ বিমল : মেডিকেল অফিসার, সরকারি শ্রমকল্যাণ কেন্দ্র, শমশেরনগর বারো সভাপতি, পৌরি।

# মৃত্যু যেপাগা জীবনর জিঙে শক্তিমান
## শুভাশিস সিনহা

আমার সমাজ-সংগঠনর লগে যুক্ত তিন প্রজন্মর তিনগ মানুরে এরে বছর আমি হারিলাং, অন্তিম প্রজন্মর মণিঠাকুর (নীলমণি চ্যাটার্জি), কনাক প্রজন্মর জিতেন (জিতেন্দ্রকুমার সিংহ) বারো মধ্যম প্রজন্মর পদ্মাসন সিনহা।

পদ্মাসন সিনহার শবযাত্রাৎ তিলুইছিলা মান ু অতা হাবির সহযাত্রীগ ইয়া সত্য আহান উপলব্ধি করলু— মৃত্যু আকিমাউ জীবনর জিঙেউ শক্তিমান।

আজি পদ্মাসন সিনহা গিরকর নিঙে খানি আহান লেখানিৎ বহিয়া স্মৃতির খৌ অগৎ বিসারাউরিতা... শিল্পসাহিত্য বারো থিয়েটারনো মেইক্‌খু ইয়া থাউরি হানতে সমাজর আর আর কাফামে কাম করতারা গিরিগিথানির লগে বপ তিল'নুয়ারুরি, পদ্মাসন কাকার লগেউ ব্যক্তিগত স্মৃতি মাততে গেলেগা চাঙ অহান নেই।

তবে, আকিমাউ নাঙ আহানই মিথ আহান ইয়া পরেরগা। 'পদ্মাসন' নাঙ এহান আমার হুর্কা কালেৎত হুনিয়া আহরাংহান। ডাঙর অনার পরে স্বয়ং গিরকরে দেখলাং। পইলা পইলা ডাঙর ডিগল মানু অগরে দেহিয়া কাদাৎ যানা কিতা ডরপিলাং। পরে হারপা আহিলাং মানু এগ হাবি মানুরে কাদাৎ চেপকরানি চার, মানুর লগে তিলুয়া কিত্তাউ আহান করানির খৌরাঙ আহান আছে তার অন্তরগৎ। 'ইঞ্জিনিয়ার' শব্দ এহানৌ গিরকরেনো পইলা হুনিছিলাং, নুঙেইপা মানুগ বুল্লেউ ইমে সময় আহাৎ গিরকরেই হারপাছিলাং। রাজা-বাদশাই যেসারে লেইরাপা মানুরে দান-দখিনা করিয়া পাংলাক করতারা বুলিয়া হুর্কাং কালে হুনিছি, গিরকেউ অসারে আমার সমাজর আবোকচা লেইরাপা মানুরে সাহায্য করিছিল। শ্রেণিমুক্তির লালফামে এহার গুরুত্ব নেইলেউ আমার এসারে প্রত্যক্ষ রাজনীতিৎত দূরেই থারাং সমাজ আহাৎ গিরকর অরে পাংলাক অহারতাউ তাৎপর্য আহান আছে শৈনেই।

এমন কোনো পর্ব-পার্বণ পানা হিন, যেহাৎ পদ্মাসন কাকারে নাদেখলাংতা। নিজর ঘাম বারো পয়সা খরচ করিয়া দুরেইৎত আয়া তিলুইলগা, মানুর কাদাৎ উবা ইল, চাঙ অহান ফলপ্রসু নাইলেউ সমাজকল্যাণর সভাপতির দায়িত্বহান নেনার পরে খৌরাঙ করিছিল বাক্কা কতহান সমাবেশ বারো সেমিনারৌ। মঞ্চগৎ কাহিয়া কথা ডিগল করের বুলিয়া কতি সমালোচনা করলাংতা, কিন্তু আকদিনৌ না খাল্করিছিলাং এরে হুর্কা জীবন এহাৎ আরতা কুম্পাগাতে অতারানির সুযোগ আহিতইতা! নিজরতা অতারানির সময়অহান জবরে কমিছে অহান হারপিয়াই সাৎ গিরকর বক্তৃতা অতা অসারে আবেগী বারো ডিগল ইছিলতা!

পুরা দেশ আহার জিংতা অনা বারো স্বাধীনতা অর্জনর লগে নিজর অস্তিত্বহান টিকানির সম্পর্কহান উপনি পারিছিল বুলিয়া অস্ত্র আতে ধরিয়া যুদ্ধ করিছিল পদ্মাসন সিনহা গিরকে। আজিতে, হায়, অকাল মরণদূতগর লগে আরতা ফাংনা ইয়া জিঙে নুয়ারল।

অতাউ, সমাজর সক্রিয় মানু আগ ইয়া য়াহান ফুলিয়া বড়িপা কাকেই কারে কারে ডাঙর খংচেলে অতারা অতারা মুঙেদে সালনার যে স্টাইল আহান গিরকে হংকরে দিয়াছিল, অরে পদছন্দ অহানরে আরতাউ নুয়া নুয়া গতি দিয়া পারলেই আজিকা গিরকর স্মৃতিহানরে প্রকৃত শ্রদ্ধা জানুয়ানিহান ইতই।

**শুভাশিস সিনহা :** বিশিষ্ট কবি বারো নাট্যকার।

# পদ্মাসন সিনহা : অসমাপ্ত য়ারি আহানর নাঙ

## সুশীলকুমার সিংহ

পদ্মাসন বুলিয়া শ্রীপুরর ইন্‌জিনিয়ার আগ সিলেটে থার। লেইরাপা মানুরে রুপা-পয়সা দিয়া সাহায্য করের। লেইরাপা ঘরর শৌরেউ লেরিক তামকরানির খরচ দিয়াদের। হাইস্কুলে তামকরলাং সমইৎ পদ্মাসনকাকা সম্পর্কে এসারে ওয়ারি হুনিয়া তার প্রতি শ্রদ্ধাবোধ আহান মনহাৎ জাগিসিল।

পদ্মাসন কাকারে পইলা দেখলুতা আমার গাঙে, অর্থাৎ ঘোড়ামারাৎ। ১৯৮৯ সালে ঘোড়ামারা কিশোর সংঘর ব্যাডমিন্টন প্রতিযোগিতার ফাইনালর দিনে প্রধান অতিথি হিসেবে উপস্থিত থায়া পুরস্কার বিতরণ করিসিল। ঔদিন তা শ্রদ্ধেয় লালমোহন স্যারর লগে আহিসিল। ডাঙর ডিগল মানুগ, ভরাটকণ্ঠর অধিকারী, মানুরে সহজে ইম্প্রেস করানির সাদে এমসি কলেজে তামকরতে ১৯৯২ সালে যেপাগা 'মণিপুরী ছাত্র পরিষদ' গঠন করলাং সময় অহাৎ প্রায় তার বাসাহাৎ গিয়া তার পরামর্শ লইলাং। সিলেটে তামকরলা আমার ছাত্র অতার অভিভাবকগ ইয়া আসিল। কোন আগ বিপদে পড়লে তারাং গেলাগা।

১৯৯৫ সালে তার প্রতিষ্ঠিত ইসলামপুর পি. এম. পি. হাইস্কুলে শিক্ষকগ হিসাবে যোগ দেনার পিছে পদ্মাসন কাকার লগে মোর যোগাযোগহান আরাকৌ ঘনিষ্ঠ ইল। স্কুলর নিয়োগ পরীক্ষার দিন অহান রাতি তার ঘরে ভাত খেইলাং। লগে পৌরির প্রতিষ্ঠাতা উত্তমদাও আসিল। রাতি ভাত খেয়া লমিয়া ওয়ারিৎ বহিলাং। সমাজর অংতা-লাকতা, জেল খাটিসিল অহাৎ জেলে থায়া কবিতা লেখিসিল, আমার অক্ষর আকতা হংকরিসিল অতার ওয়ারি।

১৯৯৭ সালে পৌরিরে পুনর্গঠিত করিয়া নানান কার্যক্রম অকরলাং অহাতৌ পদ্মাসন কাকার সহযোগিতা পাসিলাং। ১৯৯৯ সালে গীতিস্বামী অ্যাওয়ার্ড দিলাং অহাৎ রুপা পইসা দিয়া অনুষ্ঠানহান সফল করানিৎ পাংলাক করিসিল। কবি ধনঞ্জয় রাজকুমারর 'কুরৌ আহান রবীন্দ্রনাথ' লেরিক অহান কাকার অর্থায়নে পৌরিৎত প্রকাশ করিসিলাং।

মোর ডাঙর ভরসা আহান আসিলগ পদ্মাসন কাকা। পৌরির প্রোগ্রামে ইন্ডিয়াৎত অতিথি আহিতারা অতারে সিলেট বুলানিত নিয়া তার বাসাহাৎ কাকরলুগা। কাকার অতিথিপরায়ণতা অহান হাব্বিয়ৌ হারপাসি। অতিথি আহিলে জবর হারৌ অর। ১৯৯৭ সালে ভারতর কবি ব্রজেন্দ্রকুমার সিংহ গিরক মি

আয়োজন করিসিলু 'বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী সমাজে রবীন্দ্রনাথ' শীর্ষক সেমিনারে প্রধান অতিথিগ ইয়া আহিসিল। কবি ব্রজেন্দ্র রবীন্দ্রপদস্পর্শে ধন্য ইসে মাছিমপুরর মাণ্ডপ অগ দেহানি মনেইল বারো তারে লয়া সিলেটে গেলাংগা। পইলাই পদ্মাসনকাকার অফিসে (সিলেট পৌরসভা) গিয়া হাজির ইলাংগা। পদ্মাসন কাকা ব্যস্ত ইসিল, মানু আগ বুললে আগ আহানি না জিরিতারা। ব্যস্ততার হাদিতৌ কবিগিরকরে গুরুকরিয়া চেম্বারগৎ নিয়া বহুয়িলগা। বাসন্তী কাকিরে লগে লগে ফোন করিয়া মাৎল, ইন্ডিয়াৎত কবি দাদা আগ আহিসে, বেলিটিকর ভাত খেইতই, হুয়াত হুয়াত্তা রাধিস। পদ্মাসন কাকার বাসাহাৎ কবি ব্রজেন্দ্রর লগে দ্বিদিন আসিলাং। তার গাড়িহানল সিলেটর ঐতিহ্য, পুরানা নিদর্শন কিতাকিতি বুলে বুলে চাওয়িলাং। ২০০০ সালে ড. কালীপ্রসাদ অজা আহিসিল অহাতৌ সিলেটে তার আতিথ্য গ্রহণ করিসিল। পদ্মাসন কাকার নির্দেশ, ইন্ডিয়াৎত যেগৌ আহকা সিলেটে তার বাসাহাৎ যেসারেউ নেনা। আজি কাকা বেলিয়া গেলগা। এপাগাতে কার বাসাহাৎ নিয়া কাকরতৌতা।

দ্বিতীয়বার কবি ব্রজেন্দ্র বাংলাদেশে আহিসিল অহাৎ কাকারে মাৎলুতা, কাকা, ব্রজেন্দ্র অজাতে নুয়ারা মানুগ, তা জকিগঞ্জ ইয়া আহিতই। কাকার গাড়িহানল লিফ্‌ট্‌ আহান দিলেতে জবর হবা ইল অইসতা। মাতানিয়ে মোরে আশ্বস্ত করল, তি চিন্তা নাকরিস মোর গাড়িহান সময়মতো গিয়া জকিগঞ্জে বর্ডারগৎ থাইতইগা। পদ্মাসন কাকার এরে মহানুভবতা এহান মোরে নুংপাং করল। মি সামান্য মানু আগর কথাহান থয়া মোরে কৃতজ্ঞ করল। পৌরির হাবি অনুষ্ঠানে য়ৌঅনির চেষ্টা করল। জরুরি কাম থাইলেও অতা বেলিয়া সিলেট মাটিৎত অনুষ্ঠানে আহিল। আকিমাউতে আমারেউ বিব্রতকর অবস্থাৎ বেলা দিয়াসিল। যথাসময়ে আহিয়া অনুষ্ঠানে হাজির ইলক'পুরি আহিয়া দেহেরগা মানু জীব-পক আগ নেই, চিয়ার কিতা হাবি হুদালা। তা হাবির আগে আহিয়া ফালুহান ঙালকরিয়া বহিয়া থাইতইগা। আমার মানুর সময়জ্ঞান সম্পর্কে গুজারাগুজুরি করিয়া নিজেউ পাংকরানি অকরের।

পদ্মাসন কাকার উপস্থিত বুদ্ধি বাখান করানির মাটিক। যে কোন প্রতিকূল পরিস্থিতি মোকাবিলা করানির আশ্চর্য ক্ষমতা আহান তারাং আসিল। মিটিঙে কিতা বহিলে মানু কনভিন্স করতে তারাং সময় না লাগের। তার নেতৃত্ব দেনার ক্ষমতা অহান হাবিয়েউ হারপাসি। ক্যারিশমেটিক লিডারশিপর গুণাবলী কতহানৌ কাকারাং আসিল। তার ঘোরতর শত্রু অতাউ তার কাদাহাৎ আহিলে সম্মোহিত ইয়া পড়তারাগা। এসাদে নেতা আগর অনুগামী অনা অহানৌ সৌভাগ্যর বিষয় আহান। সরকারর উচ্চপদস্থ কর্মকর্তাগ ইলেউ সমাজরকা সময় দিয়া সভা-সমিতিৎ আহিয়া য়ৌয়িলগা। যেহান আর আর উচ্চপদবিধারী মানুরাং নাদেখরাং। মণিপুরী সমাজকল্যাণ সমিতির সভামাপুর পদফামহান পানার পিছে

সমাজসম্পৃক্ততা অহান আরাকৌ জবর ইল। রুপাগর মাহি খরচ করিয়া সেমিনার, ওয়ার্কশপ, সংবর্ধনা অনুষ্ঠান কিতা হাঙ্গিল।

ইন্ডিয়াতৌ পদ্মাসন কাকার নাঙ নাহুনিসি সমাজসচেতন মানু আগ বিসারিয়া নাপেইবাং। ইন্ডিয়াৎ গেলেগা পইলাই তার কথা আংকরতারা। মি বারো তার প্রতিষ্ঠিত ইস্কুলগর শিক্ষকগ বুলিয়া পরিচয় দিয়া গৌরববোধ করলু। মহাসভার সম্মেলন কতহাৎ পদ্মাসন কাকার লগে যানার সুযোগ ইসিল মোরতা। ইন্ডিয়াৎ তার গ্রহণযোগ্যতা অহান নাদেখলে বিশ্বাস করানি হিনুইতই। তা বক্তব্য দেনাৎ কাইলেই মানুয়ে হাততালি দিয়া অভিনন্দিত করতারা। মহাসভার কার্যকরী কমিটির নির্বাচন কতহাৎ নির্বাচন কমিশনারগর ভূমিকা পালন করিয়া মহাসভার সুশৃঙ্খল পরিবেশ আহান হংকরে দিয়াসিল।

তার প্রতিষ্ঠিত ইসলামপুর পি.এম.পি হাইস্কুল অগর প্রতিষ্ঠালগ্নৎত ম্যানেজিং কমিটির সভাপতিগর দায়িত্ব পালন করিয়া আহেরগ। ইস্কুল এগর শিক্ষার মানহান হবা করানির বিষয়ে সবসময় চিন্তা করল, শিক্ষকমণ্ডলীরে সুপরামর্শ দিল। শিক্ষক-কর্মচারীর লগে তার সম্পর্ক অহান বন্ধুত্বসুলভ। খবরদারি করানির মানসিকতা অহান তার মাঝে সুপৌ নেইসিল। শিক্ষক-কর্মচারীয়ৌ তারে জবর শ্রদ্ধা করলা, সম্মান জানেইলা। সিলেটেৎত ঘরে আহিলে যেসারেউ ইস্কুলে আহিয়া উনা ইয়া যিতইগা। আমি শিক্ষক হাবি তারে অন্তরেৎত শ্রদ্ধা করলাং। অন্যান্য ইস্কুলর সভাপতিরাংত তা সম্পূর্ণ তঙাল। পদ্মাসন গিরকর প্রতিষ্ঠিত ইস্কুলগৎ শিক্ষকতা করানির সুযোগহান পেয়া মি নানাভাবে লাভবান ইসু। প্রতিষ্ঠান এহাৎ চাকুরি করানির সুবাদে মি আজি সামাজিক কর্মকাণ্ডৎ নিবিড় ইয়া যুক্ত ইলু। প্রতিষ্ঠান এহার পরিবেশ অহানে মোরে আজি বর্তমান অবস্থান এহাৎ ফৌকরেদিয়াসে। মি ঋণী পদ্মাসেন কাকারাং।

পদ্মাসন কাকা ভীষণরকম অসাম্প্রদায়িক মানু আগ। আচারসর্বস্ব ধর্ম অহানে তারে কোনদিন চালিত করে নুয়ারিসে। তার সিলেটর বাসা অহান ইলতা হাবি ধর্ম-বর্ণ-সম্প্রদায়র মিলনক্ষেত্র আহান। আমার মানু, খাই-পাঙাল, মুসলমান যেগউ— তার অতিথি ইতে কোন বাধা নেই। খেইতে কোন বাধা নেই। হাবিরকা অবারিত। শ্রীপুর লয়া অগর অনেক মিয়াঙ, খাই-পাঙাল সিলেটে ডাক্তর চানাৎ গিয়া তার বাসাহাৎ কাইতারা নিজর ঘরগ নিংকরিয়া। পদ্মাসন কাকাউ হারৌ অয়া হাবিরে অতিথিসেবা করের। বাসন্তী কাকিয়ৌ কাকার সাদে উদার মনর মানু আগ আসিলি। কাকির আতিথ্য পাসি মানু অতাই তেইর বেবার-লিচেৎ কোনদিন পাহুরে নুয়ারতাই। ঈশ্বরে হবা মানু অতারে তার সান্নিধ্যৎ নেনা মনার সাৎ ত্বরা করে। বাসন্তী কাকিরেউ ত্বরা করে নিলগা।

রাজারগাঙ-মাদইগাঙর অন্যতম মিলনসেতুগ পদ্মাসন কাকা। গীতিস্বামীয়ে মাতিসে দ্বিয় সম্প্রদায় এক করতে গেলেগা নিঙল আংনা-আংনি করানি এহানর কোন বিকল্প নেই। পদ্মাসন কাকাউ গীতিস্বামীর আদর্শৎ অনুপ্রাণিত ইয়া পিতক

বারো ভাতিজাকর কাজে মাদইগাং নিঙল লোহঙ করেদিয়া আনলগা। বারো রাজারগাঙ মাদইগাঙ লোহঙ কতহানৌ তার ব্যবস্থাপনায় ইয়া গেলগা। হুদ্দা থতার কথা নাগই, নিজে উদাহরণ সৃষ্টি করিয়া দ্বিয় সম্প্রদায়র মিলনর য়াত্রাগ কুপেদিয়া গেলগা। মি যতহান হারপাসু, মাদইগাঙ-রাজারগাঙ বুলিয়া বিন্দুমাত্র খেইপা-খেইপি তারাং নেইসিল।

পদ্মাসন কাকা মোর দৃষ্টিৎ কুসংস্কারমুক্ত যুক্তিবাদী মানু আগ। ধর্মকর্ম, স্বর্গ-নরক বিষয় এতাল চাং অহান মাথা না ঘামাসে। নামসা-কনক পিদিয়া মালার খৌগ লামকরিয়া ধার্মিকর ভেক ধরিয়া ধর্ম পালন নাকরলেও তারে অধার্মিকগ বুলিয়া মাতানির কোন উপায় নেই। গিরকে তার নিজস্ব ধর্মহান পালন করল। যে ধর্মহান তার নিজস্ব মূল্যবোধল হংকরাহান। মানবধর্ম। যে ধর্মহানে মানুয়ে মানুয়ে বিভেদর প্রাচীরগ না হংকরের। প্রাণহীন আনুষ্ঠানিকতাৎত জিঙে বিশ্বাস অহানরে হাবির গজে তুলিয়া ধরানি অহানই বেশি দরকারিহান বুলিয়া নিংকরল। মানুরে বানাপানি, আর্তমানবতার সেবা করানি, অন্যায়র প্রতিবাদ করানি এতা তার ধর্মহান ইলয়া জবরে মূল্যবান। ধর্ম সম্পর্কে পদ্মাসন কাকার দৃষ্টিভঙ্গি অহাৎত আমারতা হিকানিরতা আবক্চা আসে।
আমার সমাজে সমসাময়িক উচ্চশিক্ষিত গিরকলকেইরাংত পদ্মাসন কাকা সবসময় তঙাল। মানুয়ে হুনার আংটি পুরস্কার দিয়া তাস-পাশা খেলা হাঙ্গিতে তা লেইরা মানুর কাজে চিকিৎসা-শিবির হাঙ্গার। মানুয়ে পারমার্থিক সুখলাভর কাজে মন্দির দান করতে তা শিক্ষার মিঙালে সৌ-সুমারা ইঙাল ঙালকা বুলিয়া ইস্কুল প্রতিষ্ঠা করের। মানুয়ে নিজর জীবনহান সুরক্ষিত করানির কাজে 'জীবনবীমা' করতে তা রোটারি ক্লাবে রুপা দান করের। দানশীলতার এ পরাকাষ্ঠা এহান লেময়া না মাঙুইসে। সিলেট শহরর মানুয়ে আহির পানি বেলা বেলা শহীদ মিনারগৎ গিয়া তার মরদেহগৎ ফুল কাৎকরিয়া অন্তিম বিদায় জানুয়াসিলা। সিলেট শহরে পদ্মাসন কাকার জনপ্রিয়তা অহান ঙাকনার বিষয় আহান। হুদ্দা দেশে নাগই– ভারতেউ তার দানশীলতার মনোবৃত্তি অহান প্রদর্শন করিসিল। অনুষ্ঠান আহাৎ গিয়া কৈলাশহরর সৌ-সেবা সমিতিরে আর্থিক অনুদান দিয়াসিলগা।

গিরকর হৌপন আহান আসিলতা সমাজর কাজে কমিউনিটি ফান্ড আগ হংকরানি। অনুষ্ঠানর কাজে চান্দা করাৎ গেলেগা মাততইতা, 'কিদিয়া চান্দা করে করে অনুষ্ঠান করতাউতা? মানুরাং রুপা মাগাৎ যিতেগা যে সময়হান মাঙর ঔ সময় অহানিৎ হবা কাম আহান করানি য়াকরের। ফান্ড আগ থাইলে মানুর আত-জাং ধরানি না লাগের'। অনেক বাস্তব কথাহান। আমি অনুষ্ঠান কররাং আমি হারপারাং। আমার মাঝে সঞ্চয়ী মনোভাব বারো আত্মবিশ্বাসর অভাবে পদ্মাসন কাকার কমিউনিটি ফান্ড হংকরানির উদ্যোগ অহান ফলপ্রসূ অনা নুয়ারল। খাই পাঙালে 'ডেভেলপমেন্ট অর্গানাইজেশন' লিংখাৎ করিয়া ১০/১২ লাখ রুপা সঞ্চয় করলা, আমি কিত্তাউ নুয়ারলাং।

মানুগ ইয়া থাইলে দোষ গুণ হাবিতা থায়া অউনা। পদ্মাসন কাকার এতা হাবি গুণর মাঝে দুহান আহান দোষ আসিল। অহান কুংগয়ৌ অস্বীকার নাকরতাই। তা হবা বক্তা আগ, কথা পাজালিয়া সিজিল করিয়া বক্তব্য দেনার গুণ অহান তারাং আসিল— যেহান আমার মানুরাং খুব বিরল। কিন্তু অনাবশ্যক বক্তব্য ডিগল করানি, প্রসঙ্গৎত সেচিয়া যানা অহান মানুয়ে ঠিক নাপেইলা। পদ্মাসন কাকা শেষ জীবনে আহিয়া চাকুরিহানল খানি বিড়ম্বনাৎ পড়ানিয়ে অর্থসংকটে পড়িয়া দিয়াসিল প্রতিশ্রুতি অতা হাবি পূরণ করানি নুয়ারল। এহানে খানি সমালোচিত ইসিল। এতা হাবির পিছেও গিরকে সমাজপ্রেম, দেশপ্রেম, আর্তমানবতার সেবা বারো দানশীলতার যে দৃষ্টান্তহান স্থাপন করিয়া গেলগা অহানে গিরক আমার সমাজর মানুরাং চিরসমুজ্জ্বল ইয়া থাইতই। আমারে সমাজর কামে প্রেরণা দিয়া যিতইগা।

সমাজ এহাৎ আরাক পদ্মাসন আগ জরম অনার খেলতাম অহান বাসিয়া থাইলাং।

**সুশীলকুমার সিংহ :** সাধারণ সম্পাদক, পৌরি।

# মাতিল য়ারি য়ামপারা আসিল

## সন্তোষ সিংহ

নিখিল বৌয়ে আজি কার অলাং করা য়ারি
আয়ুরেখাহান লমসে পেয়া আটিয়া গেলেগা পৃথিবীর জরায়ু
জনম আকেইহান মিথ অনার আগে
অভিজ্ঞতা পৌরেই অনার আগে
চুরাশি লাখ স্মৃতির খুয়া খুয়া মেইথম
মিহুলেদে দাপদের ঔপেই।
মাতিল য়ারি য়ামপারা আসিল– বরন, হপন বার ফৌদকর
এলা দিক বুলতে বরনর পানিয়ে, মরণর রাগ'গই ধয়া নিলগা পদরেখা

বিয়ানকার আজানর মাঙ্গলিক ধ্বনিয়ে
পাহুরানি নাদব পাহিয়ার বাগা গরগর কথা
তানুর লালফামি মুদ্রা ঔতা

নীরবতাল হাজেসে মিকুপ এতা রাঙাগ করতাঙাই
মুক্তিযুদ্ধর গরিমাল।

সন্তোষ সিংহ : বিশিষ্ট কবি বারো গবেষক। প্রধান সমন্বয়ক, পৌরি আসাম কার্যালয়।

# মৃত্যুঞ্জয়
## রসবতী সিংহ

খৌরাঙ মোর আখিথমে
দেখেসিলু পইলা তোরে
বিশ্বসম্মেলনে
ডাঙরে ডিগলে স্বর্গখেত্‌পা
দূরদর্শিতার মুরে।
পদ্মাসন, নাঙ হারপেয়া
জোনাকর ইঙাল ঙালে ডাকর পুংলেলে
হৃদিগ জাকারাসিল এ নাঙর বিশ্লেষণে।
থাম্পালগত বহেসে বিধাতা
ইকরের লেইপাক অরত-পিরত করিয়া
ঔ গিরকর আশিসে ইকরলে
নিজর নিরাল বীরত্বর মাহৌ গসিয়া
ইন্‌চিক মানুর মেলর সমুদ্রত
ঐতিহ্যর লিম বিসারিয়া
আহিলে ইমার মালেমে মুক্তিযোদ্ধা অয়া
ইমার মুক্তির কয়েত বাধিয়া।
য়েকনাপার তালে অসুরর অমৃত পিয়া
মানুর জনমল নিকল খেলিয়া
খেইনাপার লালফামে, লেপ্‌পার হাদিত
মরণর ইরেল হারপিয়াউ
পাতেসিলে চাঞ্চল লেম্পাল
আসাংপা ফিরাল সাকয়া।
ভারত-বাংলার সমন্বয় বিসারতে
পৌআল্লার ভূমিকা পালন করিয়া
মানুর লেইপুঙে বিলেইলে
কাপকলেই, লেহাউ, সেনারেই, গকুলর
নুংসি গঙালা গৎ চপ্‌করিয়া।
স্মৃতির কঙালা অন্তরে মাতুরি
হঙকরেসিলে জনমে অমূল্য কীর্তি
দিয়াসিলে ইমারে তোর সেবাধর্মর ভক্তি
হারপেইলু তোর মিঙাল জ্যোতি।

হে পুণ্যচেল্লা, আশীর্বাদ থদে আমারে
মানব-উন্নয়নে তোর বলিষ্ঠ নিঙসাগ
থুংকরতাঙাই বিসারিয়া মাপিগ
অপূর্ণ কর্মক্ষেত্রর তোর অভিযান
পূর্ণর প্রয়াসে ফৌকরতাঙাই থয়ার আশাহান।
অমোঘ প্রস্থানরমা ভাগ্যবিধাতারাঙ
তোর শান্তিরকা অক্ষয়রকা মাগিয়ার বরহান
লাগেয়ার প্রেমর বর্তি দিগন্ত হাপদিয়া
মৃত্যুঞ্জয় থাইতেই হাবির হৃদিত মিঙালেয়া।

**রসবতী সিংহ :** সহ-সভানেত্রী, নিখিল বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী সংস্কৃতি পরিষদ, আসাম রাজ্যিক কমিটি, শিলচর, আসাম।

# পদ্মাসেন সিন্‌হা ঃ জীবন ও কর্ম

## সমরজিত সিংহ

বিশিষ্ট সমাজসেবী, দানশীল ব্যক্তি, শিক্ষানুরাগী ও বীর মুক্তিযোদ্ধা পদ্মাসেন সিন্‌হা ১৯৫২ সালের ২৫ আগস্ট মৌলভীবাজার জেলার কমলগঞ্জ উপজেলার ইসলামপুর ইউনিয়নের গোলেরহাওর গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। তাঁর পিতার নাম তনুবা সিংহ, মাতার নাম কন্যা দেবী। পাঁচ ভাই ও পাঁচ বোনের মধ্যে তিনি হলেন ৬ষ্ঠ। পিতা তনুবা সিংহ ছিলেন একজন দক্ষ মিস্ত্রি, সিলেটের বিভিন্ন চা-বাগানে সুনামের সাথে কাজ করেছেন।

কুরমাছড়া সরকারি প্রাথমিক বিদ্যালয় থেকে প্রাথমিক শিক্ষার পাঠ চুকিয়ে ভর্তি হন আদমপুর এম. এ. ওহাব উচ্চ বিদ্যালয়ে। এই বিদ্যালয় থেকে ১৯৬৯ সালে মাধ্যমিক পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। তারপর ভর্তি হন সিলেট পলিটেকনিক ইনস্টিটিউটে। চরম দারিদ্র্যতার কারণে বহুবার তাঁর শিক্ষাজীবন থেমে যাওয়ার উপক্রম হয় কিন্তু শিক্ষাগ্রহণের প্রতি তাঁর অদম্য ইচ্ছা তাকে তাঁর অভীষ্ট লক্ষ্য অর্জনে সহায়তা করে। পলিটেকনিকের শেষবর্ষে অধ্যয়নকালীন সময়েই শুরু হয়ে যায় বাংলাদেশের স্বাধীনতা যুদ্ধ। দেশের এই সংকটমুহূর্তে তিনি বসে থাকতে পারলেন না, দেশমাতৃকার আহ্বানে ঝাঁপিয়ে পড়লেন স্বাধীনতা যুদ্ধে। ভারতের আসাম রাজ্যের হাফলঙে স্বল্পকালীন যুদ্ধপ্রশিক্ষণ গ্রহণ করে সিলেটের বিশিষ্ট মুক্তিযোদ্ধা বাবরুল হোসেন বাবুলের অধীনে ত্রিপুরারাজ্যের কমলপুরের কাঁঠালবাড়ি ক্যাম্পে যোগ দেন। ক্যাম্পে তাঁর প্রাথমিক দায়িত্ব ছিল ভারতীয় সেনাবাহিনীর সাথে মুক্তিযোদ্ধাদের যোগসূত্র স্থাপন করা। পলিটেকনিকের ছাত্র হিসেবে ম্যাপিং-এর কাজ জানতেন বলে শত্রুপক্ষের অবস্থান নির্ণয়ের জন্য অবরুদ্ধ বাংলাদেশের অভ্যন্তরে প্রবেশ করে জীবন বাজি রেখে কাজ করেছেন। অংশগ্রহণ করেছেন বেশ কয়েকটি অপারেশনে।

দেশ স্বাধীন হওয়ার পর আবার সিলেট পলিটেকনিক ইনস্টিটিউটে চলে আসেন এবং ১৯৭২ সালে ইঞ্জিনিয়ারিং কোর্স সমাপ্ত করেন। ১৯৭৪ সালে ওয়াপদাতে উপ-সহকারী প্রকৌশলী হিসেবে প্রথম চাকুরিতে যোগদান করেন। ১৯৭৫ সালের ১৫ আগস্ট শেখ মুজিবুর রহমান সপরিবারে নিহত হলে তিনি এই ঘটনার প্রতিশোধ নেওয়ার ব্যবস্থা গ্রহণের জন্য বঙ্গবীর কাদের সিদ্দিকীর আহ্বানে ভারত চলে যান। সেখান থেকে ফিরে এসে পূর্বতন চাকুরিস্থলে আবার চলে

আসেন। ১৯৭৬ সালের ফেব্রুয়ারি মাসে তথাকথিত দেশদ্রোহিতার মামলায় জড়িয়ে তাঁকে গ্রেফতার করা হয়। সিলেট জেলে ১১ মাস কারাবাস করার পর মুক্তিলাভ করেন। ১৯৭৮ সালে তিনি সিলেট পৌরসভায় সহকারী প্রকৌশলী হিসেবে নিয়োগ লাভ করেন। পরবর্তীতে নির্বাহী প্রকৌশলী হিসেবে পদোন্নতি পান। ২০০১ সালে বিএনপি সরকার ক্ষমতায় এলে বৃহত্তর সিলেটের জনৈক প্রভাবশালী মন্ত্রীর কোপানলে পড়েন। পিত্তথলির অস্ত্রোপচার করার পর যখন তিনি শয্যাশায়ী তখনই তাঁকে বদলি করা হয় বান্দরবান পৌরসভায়। অতি সঙ্গত কারণে তিনি নতুন কর্মস্থলে যোগদান করা থেকে বিরত থাকেন।

পদ্মাসেন সিনহা ১৯৭২ সালে একই গ্রামের বাসন্তী সিন্‌হার সাথে বিবাহবন্ধনে আবদ্ধ হন। তাঁর স্ত্রী অত্যন্ত অমায়িক, পরোপকারী ও অতিথিবৎসল মহিলা ছিলেন। এই মহীয়সী নারীর সান্নিধ্য যারা পেয়েছেন তারা কখনো তাঁকে ভুলতে পারবেন না। ঘাতকব্যাধি ক্যান্সারে আক্রান্ত হয়ে ১৯৯৭ সালে তিনি মারা যান। প্রিয়তমা স্ত্রীর মৃত্যুতে পদ্মাসেন সিন্‌হা মানসিকভাবে বিধ্বস্ত হয়ে পড়েন। তাঁর যাবতীয় কর্মকাণ্ডের প্রেরণার উৎস ছিলেন তাঁর স্ত্রী। তাঁদের এক ছেলে ও এক মেয়ে। ছেলে পরাগকান্তি সিন্‌হা ব্যবসায়ে নিয়োজিত রয়েছেন। মেয়ে তাপ্তি সিন্‌হা গৃহিণী, স্বামী শ্যামলকুমার সিংহ একজন কম্পিউটার প্রকৌশলী।

হাইস্কুল-জীবন থেকেই তাঁর জনসেবার মানসিকতা গড়ে ওঠে। জড়িত ছিলেন বিভিন্ন সামাজিক কর্মকাণ্ডে। অনেক অসহায় মানুষকে অর্থ সাহায্য করেছেন। নিজ গ্রামের যুবকদের নিয়ে তিনি 'মানবকল্যাণ সমিতি' নামে একটি সংগঠন প্রতিষ্ঠা করেছিলেন। তিনি ছিলেন ঐ সংগঠনের প্রতিষ্ঠাতা সভাপতি। জালালাবাদ রোটারি ক্লাবের প্রতিষ্ঠালগ্ন থেকে এর সাথে সম্পৃক্ত ছিলেন, সভাপতির দায়িত্বও পালন করেন এক সময়। লাভ করেছেন আন্তর্জাতিক রোটারি ফাউন্ডেশনের পিএইচএফ সনদ। জালালাবাদ পঙ্গু হাসপাতাল ও পুনর্বাসন কেন্দ্রের ট্রাস্টি ও দাতাসদস্য ছিলেন।

বৃহত্তর পরিসরে জনসেবার পাশাপাশি নিজ সম্প্রদায় মণিপুরী সমাজের আর্থ-সামাজিক উন্নয়নেও তিনি মনোযোগী ছিলেন। ১৯৯৮ সালে বাংলাদেশের মণিপুরীদের প্রতিনিধিত্বমূলক নিবন্ধনকৃত সংগঠন 'বাংলাদেশ মণিপুরী সমাজকল্যাণ সমিতি'র সভাপতি নির্বাচিত হন। মৃত্যুর পূর্ব পর্যন্ত তিনি এই সংগঠনের সভাপতির পদে থেকে বেশ কিছু গুরুত্বপূর্ণ দায়িত্ব পালন করেছেন। এই সংগঠনের নির্মীয়মাণ অফিস-ভবনের জন্য ভূমি দান করেছেন। ভারতের আসাম রাজ্যের কাছাড় জেলার শিলচরে অবস্থিত বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরীদের আন্তর্জাতিক সংস্থা 'নিখিল বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী মহাসভা'র কার্যকরী সভাপতি ছিলেন। মণিপুরীদের তিন সম্প্রদায়– মৈতৈ, বিষ্ণুপ্রিয়া ও পাঙানদের ঐক্যবদ্ধ করে একই প্ল্যাটফর্মে নিয়ে আসার চিন্তাভাবনা থেকেই তিনি মূল উদ্যোগী হয়ে 'বাংলাদেশ মণিপুরী আদিবাসী ফোরাম' নামে একটি সংগঠন প্রতিষ্ঠা করেন।

তিনি এই সংগঠনের প্রতিষ্ঠাতা সভাপতি ছিলেন। এছাড়াও আরো অনেক সংগঠনের উপদেষ্টা পদে বৃত ছিলেন। তাঁর জীবনের সবচেয়ে মহত্তম ও গৌরবোজ্জ্বল দিক হচ্ছে ১৯৯৮ সালে সিলেট সন্ধানী ক্লাবের কাছে সপরিবারে মরণোত্তর চক্ষুদানে অঙ্গীকারাবদ্ধ হওয়া। গোটা বাংলাদেশেই যা একটি বিরল ও অনন্যসাধারণ দৃষ্টান্ত।

একজন শিক্ষানুরাগী হিসেবেও তিনি সমধিক পরিচিত। অনেক গরিব শিক্ষার্থীকে তিনি বইপত্র ও লেখাপড়ার খরচ যুগিয়েছেন। ১৯৮১ সালে নিজ এলাকা ইসলামপুরে কিছু উদ্যোগী লোকের সহযোগিতা নিয়ে তিনি একটি হাইস্কুল প্রতিষ্ঠা করেন যেটির নাম 'ইসলামপুর পদ্মা মেমোরিয়্যাল পাবলিক উচ্চ বিদ্যালয়'। মৃত্যুর পূর্ব পর্যন্ত তিনি এই বিদ্যালয়ের ব্যবস্থাপনা কমিটির সভাপতি ছিলেন। তিনি যে হাইস্কুলে পড়েছেন সেই হাইস্কুলে অর্থাৎ আদমপুর এম. এ. ওহাব উচ্চ বিদ্যালয়ে গরিব ও মেধাবী শিক্ষার্থীদের বৃত্তি প্রদানের জন্য একটি তহবিল গঠন করে দিয়েছেন।

পদ্মাসেন সিনহা বিশ্বের বিভিন্ন দেশ ভ্রমণ করেছেন। আন্তর্জাতিক রোটারি সম্মেলনে অংশগ্রহণের জন্য সিঙ্গাপুর, নেপাল, মায়ানমার ও ভারতসহ আরো অনেক দেশ ভ্রমণ করেন। প্রকল্প প্রণয়ন ও ব্যবস্থাপনা বিষয়ে প্রশিক্ষণ গ্রহণের জন্য ফ্রান্স, জাপান, থাইল্যান্ড, ইন্দোনেশিয়া ইত্যাদি দেশে গমন করেন।

সমাজসেবার স্বীকৃতিস্বরূপ তিনি বিভিন্ন সংগঠন থেকে সংবর্ধনা পেয়েছেন। ২০০৪ সালে ভারতের ত্রিপুরা রাজ্যের ধর্মনগরের চিত্রাঙ্গদা নৃত্যকলা একাডেমি সমাজসেবায় বিশেষ অবদানের জন্য তাঁকে সংবর্ধনা প্রদান করে। সিলেটের মণিপুরী (বিষ্ণুপ্রিয়া) জন্মাষ্টমী উদযাপন পরিষদ ২০০৮ সালে সমাজসেবার স্বীকৃতিস্বরূপ তাঁকে সংবর্ধনা জানায়।

গত ১৩ আগস্ট ২০১০ খ্রি. সকাল ১০টার দিকে বুকে হঠাৎ ব্যথা অনুভব করলে তাঁকে সিলেট শহরের একটি নার্সিহোমে ভর্তি করা হয়। রাত ১১টা ১৫ মিনিটে তিনি শেষ নিঃশ্বাস ত্যাগ করেন। তিনি সর্বক্ষণ মণিপুরী সমাজের সার্বিক উন্নয়নের কথা চিন্তা করতেন। একটি কুসংস্কারমুক্ত আধুনিক সমাজ-ব্যবস্থার স্বপ্ন দেখতেন। তাঁর এই স্বপ্নকে বাস্তবে রূপ দিতে কিছু কার্যকরী পদক্ষেপ গ্রহণও করেছিলেন কিন্তু সব কাজ অসমাপ্ত রেখে তিনি চিরবিদায় নেন। তাঁর এই অসমাপ্ত কাজগুলো সম্পন্ন করার দায়িত্ব সমাজের প্রতিটি সমাজকর্মীর। সবার স্মৃতিতে চির অমলিন থাকুন পদ্মাসেন সিনহা।

**সমরজিত সিংহ :** সাধারণ সম্পাদক, বাংলাদেশ মণিপুরী সমাজকল্যাণ সমিতি এবং বাংলাদেশ মণিপুরী আদিবাসী ফোরাম।

# আমার অনুজ পদ্মাসেন সিন্‌হা
## ইঞ্জিনিয়ার আব্দুল মজিদ চৌধুরী

পদ্মাসেন সিন্‌হা বয়সে আমার ছোট হলেও অত্যন্ত অন্তরঙ্গ ও অকৃত্রিম বন্ধু ছিল। তার বড় ভাই জ্যোতিমোহন আমার সহপাঠী হওয়ায় আমাকে মজিদদা বলে সম্বোধন করত। তবে একই পেশা ও একই শিক্ষা থাকায় আমাদের মধ্যে আন্তরিকতা অত্যন্ত ঘনিষ্ঠ ছিল। খুবই অল্প বয়সে মাত্র ৫৮ বছর বয়সে গত ১৩ আগস্ট ২০১০ খ্রি. সিলেটের এক ক্লিনিকে সে শেষ নিশ্বাস ত্যাগ করে। গত ২০ আগস্ট ২০১০ খ্রি. গোলেরহাওর গ্রামে তার পৈত্রিক নিবাসে তার স্মৃতিচারণে এক সভা অনুষ্ঠিত হয়। বাংলাদেশ সুপ্রিম কোর্টের অ্যাপিলেট ডিভিশনের মাননীয় বিচারপতি সুরেন্দ্রকুমার সিন্‌হা তাঁর ব্যস্ততার মধ্যেও সস্ত্রীক উপস্থিত ছিলেন। মৌলভীবাজারের জেলা প্রশাসক, অতিরিক্ত পুলিশ সুপার, কমলগঞ্জ উপজেলা নির্বাহী কর্মকর্তা ছাড়াও মুক্তিযোদ্ধা কমান্ড কাউন্সিলের জেলা ও থানা পর্যায়ের নেতৃবৃন্দ, শিক্ষাবিদ, আইনজীবী, রাজনীতিবিদ এবং সমাজের বিভিন্ন পেশায় নিয়োজিত জনগণ ধর্ম-বর্ণ নির্বিশেষে তার শোকসভায় উপস্থিত ছিলেন। পবিত্র রমজান মাসের পড়ন্ত বেলায় অত্যন্ত নীরবতার মধ্যে ধৈর্যসহকারে অনেক বক্তার মূল্যবান বক্তব্য শুনেছি। মুক্তিযুদ্ধকালীন, পেশাগত, রাজনীতি ও কর্মজীবনে তার সাথে যারা নিবিড়ভাবে ঘনিষ্ঠ ছিলেন তেমন বক্তাদের নজরে আসা তার দেশপ্রেম, জনদরদী কার্যক্রম, এলাকা ও দেশের উন্নতির জন্য তার অবদানের কথা, বিভিন্ন প্রতিষ্ঠান ও ব্যক্তিপর্যায়ে তার অশেষ দানের কথা সেই সভায় বক্তারা উল্লেখ করেন। কিন্তু ইফতারির আগে সভার কার্যক্রম শেষ করতে হবে বিধায় উক্ত স্মরণসভার কার্যক্রমও সময়ের পরিমাপে চালানো হয়। অনেক বক্তাকে বক্তব্য সংক্ষিপ্ত করতে অনুরোধ করা হয়। অনেকে বক্তব্য রাখবার সুযোগ হতে বঞ্চিত হয়েছিলেন। পদ্মাসেন সিন্‌হা একজন দানবীর ছিল। তার সাহচর্য যারা পেয়েছেন তারা সবাই জানেন তার বদান্যতার কথা। তার অকালমৃত্যুতে এই এলাকা তথা মণিপুরী সমাজের অপূরণীয় ক্ষতি হয়েছে। তার স্থান সহজে পূরণ হওয়ার নয়।

পদ্মাসেন সিন্‌হার কর্মময় জীবনের সব কথা স্বল্প পরিসরে লিখে শেষ করা যাবে না। সমাজের উন্নয়নমূলক কাজের সবক্ষেত্রে তাহার পদচারণা ছিল। তা শুধু দেশের সীমায় সীমাবদ্ধ নয়। তার অনেক মহৎ কাজের মধ্যে আমার সবচেয়ে বেশি যা দৃষ্টি আকর্ষণ করে তা তার নিজ এলাকায় প্রতিষ্ঠিত 'ইসলামপুর পদ্মা

মেমোরিয়াল পাবলিক হাইস্কুল'। সীমান্তবর্তী এই এলাকা এক সময় দুর্গম পাহাড়ি ও অনুন্নত কাঁচা রাস্তার গ্রাম, চা-বাগান, পাহাড়, নদীবেষ্টিত ও বন্যাকবলিত এলাকা ছিল। খুব কমসংখ্যক ছেলেমেয়ে বাইরে এসে লেখাপড়া করত। অবশ্য দেশ স্বাধীন হওয়ার পর রাস্তাঘাট, হাটবাজারের প্রভূত উন্নতি হয়েছে। এই রকম একটা এলাকায় একটি হাইস্কুল প্রতিষ্ঠার একান্ত দরকার এই তাগিদ এলাকার অনেক গণ্যমান্য ব্যক্তিদের অনুভূত না হলেও সে অনুভব করেছিল। অবশ্য এলাকার গণ্যমান্য ব্যক্তিদের সহযোগিতার কথা ভুলেনি। সেজন্য নিজ নামের সাথে 'পাবলিক' শব্দটি যুক্ত করে। স্কুলের প্রতিষ্ঠালগ্নে সে আমার মতামত ও সাহায্য সহযোগিতা চেয়েছিল। আমার স্ত্রী তাদের গ্রামেরই মেয়ে বিধায় সব সময় তার আমন্ত্রণে আমি উপস্থিত থেকে তাকে সব সময় সহযোগিতা ও এগিয়ে যাওয়ার সব রকম কার্যক্রমে অগ্রণী ভূমিকা পালন করেছিলাম। সে জন্য সে আমার প্রতি বিশেষভাবে শ্রদ্ধাশীল ও কৃতজ্ঞ ছিল। স্থানীয় জনগণ, অভিভাবক, ছাত্র-শিক্ষকের সমন্বিত প্রচেষ্টার ফলে খুব অল্প সময়ে এই স্কুলটি কমলগঞ্জ উপজেলার এক নামকরা হাইস্কুলে পরিণত হয়েছে। প্রধান রাস্তার পাশে অবস্থিত স্কুলটির চারদিকে সার বেঁধে লাগানো গাছগুলো স্কুলের সৌন্দর্যকে বাড়িয়ে দিয়েছে। এমন মনোরম ও দৃষ্টিনন্দন পরিবেশ খুব কম স্কুলের আছে। এলাকার উন্নয়নের সাথে সাথে হয়ত অদূর ভবিষ্যতে কলেজে উন্নীত হওয়ার সম্ভাবনাও রয়েছে। পদ্মাসেন সিন্‌হার এই অবদান এলাকাবাসীর কাছে চিরদিন অম্লান থাকেবে। এই স্কুল হতে বের হওয়া সব ছাত্রছাত্রী তার অবদানের কথা কৃতজ্ঞতাভরে আজীবন মনে রাখবে।

তার স্মতিচারণ করতে গিয়ে অনেক কথাই মনে হয় যা লিখে প্রকাশ করা মুশকিল। মাননীয় বিচারপতি সুরেন্দ্রকুমার সিন্‌হা উক্ত স্মরণসভায় উল্লেখ করেন— 'আমরা সবাই কমবেশি আত্মকেন্দ্রিক। নিজেকে নিয়ে বেশি ব্যস্ত থাকি। খুব কম সংখ্যক আছি যারা নিজের স্বার্থ চিন্তা না করে অকাতরে দান করবার মানসিকতা রাখি। সে খুবই সাধারণ পরিবার হতে এসে অকাতরে দান করে গেছে।' তাঁর বক্তব্য অত্যন্ত প্রাসঙ্গিক, অন্তত পদ্মাসেন সিন্‌হার ব্যাপারে। পদ্মাসেন সিন্‌হা সরকারের উঁচু পর্যায়ের কর্মকর্তা ছিল। চাকুরিজীবনে সিলেট নগরে সরকারের বড় বড় ভবন ও অট্টালিকা নির্মাণ করেছে। এক সময়ের সিলেট পৌরসভা বর্তমানে সিটি কর্পোরেশনে উন্নীত হয়েছে। চারদিকে সুউচ্চ সরকারি বেসরকারি ইমারত, পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন রাস্তাঘাট এবং সব রকম নাগরিক সুবিধার জন্য সিলেট বাংলাদেশের অন্যতম শহর। বিশ্ববিদ্যালয়, মেডিকেল কলেজ, সরকারি বেসরকারি আরও অনেক কলেজ ও বিশ্ববিদ্যালয় রয়েছে। শহর ক্রমশ বর্ধিত হচ্ছে। এ সব কিছুর পেছনে রয়েছে সিলেট সিটি কর্পোরেশনের নির্মাণ বিভাগের অবদান। পদ্মাসেন সিটি কর্পোরেশনের Executive Engineer ছিল। পরিকল্পনামাফিক নগরায়ন বাস্তবায়ন ও রূপায়ণের দায়িত্ব তার হাতে ছিল।

সিলেট শহরকে সুশোভন করতে তার অবদান কখনো খাটো করে দেখার অবকাশ নেই। আজীবন সিলেট শহরবাসী তার কথা মনে রাখবে। কিন্তু বিস্ময়ের কথা, সে নিজের জন্য সিলেট শহরে কোন ঘরবাড়ি করেনি, ভাড়া বাড়িতেই থাকত। এমনকি তার পৈত্রিক ভিটায় ভাইদের শরিকানের এক অংশে খুব অল্প পরিসরে একটি পাকা টিনশেড ঘর তার ছেলেমেয়েদের জন্য রেখে গেছে।

এই মহৎপ্রাণ, দানবীর, অকুতোভয় মুক্তিযোদ্ধা, দেশপ্রেমী মহান ব্যক্তির বিদেহী আত্মার প্রতি শ্রদ্ধা জানাই। পরম করুণাময় তার আত্মাকে চিরশান্তিতে রাখুন– এই প্রার্থনা করি।

**ইঞ্জিনিয়ার আব্দুল মজিদ চৌধুরী :** প্রতিষ্ঠাতা সভাপতি, বাংলাদেশ মণিপুরী মুসলিম ডেভেলাপমেন্ট অর্গানাইজেশন, কমলগঞ্জ।

# দায়মুক্ত নেতার প্রতি স্মৃতিতর্পণ

## রাজকান্ত সিংহ

জনগণ-প্রদত্ত ভ্যাট ও অন্যান্য ট্যাক্সের দ্বারা শিক্ষাসহ সামাজিক ও অন্যান্য খাতের সংবৎসরের ব্যয় মেটানো হয়ে থাকে। শিক্ষায় সর্বোচ্চ বরাদ্দ থাকে এবং তা থেকে আমরা শিক্ষার সুযোগ পেয়ে থাকি। নামমাত্র খরচে মাধ্যমিক স্তর থেকে সর্বোচ্চ স্তর পর্যন্ত শিক্ষা গ্রহণ করার পর আমরা ভাবি আমার টাকায় আমি পড়াশোনা করেছি। সে ধারণা যে কত ভ্রান্ত তা একটু তলিয়ে দেখি না। তাই একজন শিক্ষিত মানুষ দেশ তথা সমাজের কাছে আগাগোড়া ঋণী। এ ঋণের জন্য আমরা সকলেই সমাজের কাছে দায়বদ্ধ। এ দায়বদ্ধতার কথা সমাজসেবী, বীর মুক্তিযোদ্ধা প্রয়াত পদ্মাসেন সিন্‌হার হৃদয়ে অত্যন্ত গভীরভাবে প্রোথিত ছিল। সকলকে তিনি এ দায়বদ্ধতার কথা স্মরণ করিয়ে দিতেন। এবং তাঁর অন্তরে এটা সর্বদা ক্রিয়াশীল ছিল। তিনি সহধর্মিণী বাসন্তী দেবীর অকাল প্রয়াণে মুষড়ে পড়েননি বরং সমাজ-উন্নয়নে নিজেকে শতভাগ উৎসর্গ করলেন। তাঁর এ ধৈর্যশক্তি এবং সমাজমনস্কতা অত্যন্ত বিরল।

তাঁর আয়ের সিংহভাগ নানা সেবামূলক প্রতিষ্ঠানে দান করেছেন। সমাজের দুঃস্থদের জন্য চিকিৎসা ক্যাম্প পরিচালনা করেছেন। গোটা পরিবার 'মরণোত্তর চক্ষুদান'-এ অঙ্গীকারবদ্ধ হয়েছেন। তিনি নেতা হতে চাননি সেবক হতে চেয়েছিলেন। জনগণ তাঁকে ভালবাসায় সিক্ত করে নেতা হিসেবে বরণ করে নিয়েছে। বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী সমাজ-উন্নয়নের রূপরেখা প্রণয়নের জন্য অনেক অর্থ ব্যয় করে চারদিনব্যাপী ওয়ার্কশপের আয়োজন্ করেন। সমাজের প্রতিটি সেক্টরের সমস্যা ও সমাধান নিরূপণ করে এর সমাধানকল্পে বিভিন্ন বিজ্ঞ ব্যক্তিদের দেওয়া দিক-নির্দেশনা পুস্তক আকারে প্রকাশ করেছেন। এ সব বাস্তবায়নের প্রাথমিক পদক্ষেপ হিসাবে মণিপুরী সমাজকল্যাণ সমিতির কার্যালয়ের জায়গা ক্রয় করে সমিতিকে দান করেন এবং একক প্রচেষ্টায় অফিসগৃহ নির্মাণে ব্রতী হন। কিন্তু চাকরি-সংক্রান্ত জটিলতার কারণে তা শেষ করতে পারেননি।

সিলেটে তাঁর নিজস্ব ভিটা থাকার পরও নিজের বাসাবাড়ি তৈরি না করে মণিপুরী সমাজকল্যাণ সমিতির অফিসগৃহ নির্মাণে ব্যাপৃত এ নেতাকে লক্ষকোটি শ্রদ্ধা জানাই। তিনি সমাজকে দায়বদ্ধ করে গেলেন। তাঁর আত্মার সদ্গতি হোক এটাই কামনা।

রাজকান্ত সিংহ : প্রাক্তন প্রধান শিক্ষক, মাধবপুর উচ্চ বিদ্যালয়, কমলগঞ্জ।

# এক মহান সংগঠক ও মুক্তিযোদ্ধার প্রয়াণ

## আনন্দমোহন সিংহ

বীর মুক্তিযোদ্ধা ও সমাজসেবী পদ্মাসেন সিন্হার আকস্মিক মৃত্যু আমাকে গভীরভাবে ব্যথিত করে তোলে। তিনি যে এভাবে বিনা নোটিশে চলে যাবেন তা আমার কল্পনার বাইরে ছিল।

পদ্মাসেন সিন্হার সাথে আমার পারিবারিক সম্পর্ক, ছিলেন আমার পিসেমশাই। ১৯৭১ সালে দেশমাতৃকার আহ্বানে সাড়া দিয়ে আমরা একসাথে রণাঙ্গণে পদযাত্রা করি। ভারতে গিয়ে প্রশিক্ষণ গ্রহণ করে ঝাঁপিয়ে পড়ি মুক্তিযুদ্ধে। তিনি ইঞ্জিনিয়ারিং-এর ছাত্র ছিলেন বলে ম্যাপিং-এর কাজ ভাল জানতেন। এই জ্ঞানকে তিনি বিভিন্ন অপারেশন পরিচালনার ক্ষেত্রে কাজে লাগিয়েছেন। আমরা দু'জন একই সেক্টরে না থাকলেও আমাদের মধ্যে নিয়মিত যোগাযোগ ছিল।

মুক্তিযুদ্ধের অব্যবহিত পর তিনি সরকারি চাকুরিতে যোগদান করেন। ১৯৭৫ সালে স্বাধীন বাংলাদেশের স্থপতি বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমান সপরিবারে নিহত হলে এই ঘটনার প্রতিশোধ নেওয়ার পরিকল্পনা তৈরি করতে বঙ্গবীর কাদের সিদ্দিকীর আহ্বানে পদ্মাসেন সিনহাসহ আমরা কয়েকজন ভারত চলে যাই। তিনি পরে আবার দেশে ফিরে আসেন।

ছাত্র অবস্থাতেই তিনি মণিপুরী সমাজের সাংগঠনিক কর্মকাণ্ডের সাথে সম্পৃক্ত ছিলেন। প্রয়াত দীননাথ সিংহ, প্রয়াত নীলমণি চ্যাটার্জি, সুরেন্দ্র চ্যাটার্জি প্রমুখ নেতৃবৃন্দের সাথে বিভিন্ন সভা-সমিতিতে অংশগ্রহণ করতেন। পরবর্তীকালে তাঁর পত্নীবিয়োগের পর অনেকটা মানসিকভাবে ম্রিয়মান হয়ে পড়েন। এই শোক ভুলে যাওয়ার জন্যই তিনি সামাজিক কর্মকাণ্ডে ব্যাপক সম্পৃক্ত হয়ে পড়েন। মণিপুরীদের প্রতিনিধিত্বকারী সংগঠন 'বাংলাদেশ মণিপুরী সমাজকল্যাণ সমিতি'র সভাপতির দায়িত্ব গ্রহণের জন্য আমি সিলেটে তার বাসায় গিয়ে অনুপ্রাণিত করি। তিনি সমাজকল্যাণ সমিতির সভাপতির পদে আসীন হয়ে মৃত্যুর পূর্ব পর্যন্ত সমাজের উন্নয়নে বিভিন্ন পদক্ষেপ গ্রহণ করেছেন। এর মধ্যে সর্বাগ্রে উল্লেখের দাবি রাখে সমিতির নিজস্ব ভবন নির্মাণের উদ্যোগ। ভবনের জন্য তিনি ভূমি দান করেছেন, ভবন নির্মাণের প্রাথমিক ব্যয়ভারও বহন করেছেন। সব সময় সমাজভাবনা নিয়ে মগ্ন থাকতেন। তিনি বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী সমাজে বিদ্যমান সামাজিক কোন্দল, রেষারেষি ইত্যাদি তার মনকে খুব ব্যথিত করে তোলে।

সমাজের ঐক্য স্থাপনে তিনি বেশি জোর দিতেন। তিনি অনুভব করেছিলেন একতা ছাড়া সমাজের অগ্রগতি সম্ভব নয়। একটি তহবিল গঠনের উদ্যোগও তিনি মণিপুরী সমাজকল্যাণ সমিতির তরফ থেকে গ্রহণ করেছিলেন। সে উদ্দেশ্যে প্রয়োজনীয় কাগজপত্রাদিও ছাপিয়ে এনেছিলেন। কিন্তু শেষ অবধি তা বাস্তবের মুখ দেখতে পায়নি। মণিপুরীদের মধ্যে যে একটা ব্যবসাভীতি আছে তা দূর করার জন্য তরুণদের ব্যবসায়ে উৎসাহ দিতেন, অনেকজনকে আর্থিক সহযোগিতাও করেছিলেন। মণিপুরী সংস্কৃতি, ঐতিহ্য ইত্যাদি রক্ষার ক্ষেত্রে তাঁর ভূমিকা প্রশংসার দাবি রাখে।

বাংলাদেশের বিভিন্ন ক্ষুদ্র নৃজাতিগোষ্ঠীর লোকদের সাথে যোগাযোগ স্থাপন করে একটি অভিন্ন প্ল্যাটফর্ম্ স্থাপনের চিন্তাভাবনা করেছেন। বিভিন্ন আদিবাসী সংগঠনের সাথে মণিপুরী সমাজকল্যাণ সমিতির কার্যক্রমের সমন্বয় সাধন করেছেন। ধর্ম-বর্ণ-সম্প্রদায় নির্বিশেষে আর্তমানবতার সেবায় তিনি সর্বদা নিয়োজিত ছিলেন। অনেক দরিদ্র শিক্ষার্থীদের আর্থিক সহায়তা দান করে তাদেরকে আলোকিত মানুষ হিসেবে গড়ে তুলতে অবদান রেখেছেন।

এমন কোন ক্ষেত্র নেই যেখানে তিনি পায়ের ছাপ ফেলেননি। সবখানেই ছিল তাঁর সরব উপস্থিতি। তাঁর ছিল প্রখর ব্যক্তিত্ব, ছিল প্রতিকূল পরিস্থিতি মোকাবেলা করার ক্ষমতা। এই অনন্যসাধারণ ব্যক্তিত্বের অনুপস্থিতি আজ সমাজের সর্বস্তরের মানুষ অনুভব করছেন।

পদ্মাসেন সিনহার সাথে আমার শেষ দেখা সিলেটে। গত ৯ আগস্ট ২০১০ খ্রি., বিশ্ব আদিবাসী দিবস উপলক্ষে 'বৃহত্তর সিলেট আদিবাসী পিপলস্ ফোরাম' সিলেট জেলা পরিষদ মিলনায়তনে যে অনুষ্ঠানমালার আয়োজন করে তাতে তিনি অংশগ্রহণ করেছিলেন। শোভাযাত্রায় অংশগ্রহণ করে ভগ্নস্বাস্থ্য নিয়ে অনেক পথ হেঁটেছেন। তবুও এই চিরতরুণের মুখে আমি কখনো ক্লান্তির ছাপ দেখিনি। কিন্তু কে জানত এই দেখাই হবে শেষ দেখা !

পদ্মাসেন সিন্হার চলে-যাওয়া মণিপুরী সমাজে যে শূন্যতা সৃষ্টি করেছে তা কোনদিন পূরণ হওয়ার নয়। তাঁর রেখে যাওয়া অসমাপ্ত কাজগুলো শেষ করতে পারলেই তাঁর আত্মার প্রতি শ্রদ্ধা জানানো হবে।

**আনন্দমোহন সিংহ :** বিশিষ্ট মুক্তিযোদ্ধা, সহ-সভাপতি, বাংলাদেশ মণিপুরী সমাজকল্যাণ সমিতি এবং বৃহত্তর সিলেট আদিবাসী পিপলস্ ফোরাম।

# পদ্মাসন কাকুকে যেভাবে দেখেছি

## নির্মলকুমার সিংহ

লোকে বলে বেঁচে থাকাটাই আশ্চর্য, মৃত্যুটা স্বাভাবিক, তাই— 'কঠিনেরে মেনে লও সহজে।' মেনে নিতেই হবে তবে খুব কাছের কারো অপ্রত্যাশিত মৃত্যুসংবাদ হৃদয়কে একেবারে দুমড়ে মুচড়ে দেয় যা ভাষা দিয়ে বুঝানো সত্যি কঠিন। আমার পিতৃতুল্য কাকা পদ্মাসন সিন্হা এ সময়ে ধরাধাম থেকে বিদায় নেবেন এটা কারো কাছে প্রত্যাশিত ছিল না। কিন্তু ঐ যে লোকে বলে মৃত্যুটাই স্বাভাবিক। তাই স্বভাবতই কবি আবেগ আপ্লুত ভাষায় চিরসত্যকে বরণ করেছিলেন এই বলে— 'মরণরে তুঁহু মম শ্যাম সমান।' কিন্তু এ জগত-সংসারে এ স্বাভাবিক নিয়মকে মেনে নিতে বড় কষ্ট। আমারও কষ্ট হচ্ছে, তাই কী বলবো ভাষা খুঁজে পাচ্ছিনা। একে আমি লেখালেখিতে মোটেও পটু নই, তার উপরে এই কীর্তিমান মানুষটি সম্পর্কে স্মৃতিচারণ করা খুবই কঠিন কাজ। আমার মনে কত কিছু স্মৃতি ভিড় করছে। কী দিয়ে শুরু করব?

১৯৭১ সাল আমি তখন ছোট, স্কুলে পড়ি, মুক্তিযুদ্ধ সবে শুরু হয়েছে। আমাদের গ্রামের বাড়ির পাশেই ইপিআর ক্যাম্প। সকালবেলা শুনি পদ্মাসন কাকুর নেতৃত্বে কিছু লোক পাঞ্জাবি ও বেলুচদের ঘেরাও করে দু'জনকে আটক করেছেন ও একজনকে মেরে ফেলেছেন। এর পরপরই মহান মুক্তিযুদ্ধে সক্রিয় অংশগ্রহণের জন্য ভারতে চলে গেলেন। তাঁর কাছেই শুনেছি প্রতি রাতেই সীমান্ত পার হয়ে চলে আসতেন গ্রামে এবং লোকজনদের খোঁজ-খবর নিয়ে আবার চলে যেতেন। আমাদের গ্রামের কাছেই বাংলাদেশের এক সূর্যসন্তান বীরশ্রেষ্ঠ হামিদুর রহমানের শহীদ হওয়ার যুদ্ধ সংঘটিত হয়েছিল। এই ঘটনার প্রত্যক্ষ সাক্ষী ছিলেন তিনি। এটা কম বীরত্বের নয়। তিনি ছিলেন দূরদর্শী ও আত্মনির্ভরশীল। তাঁর কাছে কোন ধরনের নেতিবাচক কথা শুনতে পাইনি। যে কোন সমস্যার কথা বললেই ওটার সমাধান কেন হবে না উল্টো প্রশ্ন করতেন।

দেশ, সমাজ, মানবতা, শিক্ষা প্রভৃতি নিয়ে তিনি গভীরভাবে ভাবতেন। স্বাধীনতার পরপরই পিছিয়ে পড়া মণিপুরী সমাজটাকে এগিয়ে নিতে ভাবতে শুরু করেন। নিজ গ্রাম গোলেরহাওরে সহযোগীদের নিয়ে প্রতিষ্ঠা করেন 'মানবকল্যাণ সমিতি' যার প্রতিষ্ঠাতা সভাপতি ছিলেন তিনি। তাঁর চেতনার মূলমন্ত্র ছিল 'সকলের তরে সকলে মোরা, প্রত্যেকে আমরা পরের তরে'। তাই তো তখন তিনি

উদ্যোগ নিলেন সমবায় কৃষি উৎপাদনের। আমাদের এলাকায় বুরোচাষ হতো না পানির অভাবে। তিনিই প্রথম বুরোচাষের ব্যবস্থা করলেন। ধলাই নদী থেকে পানির পাম্প বসিয়ে শুরু করলেন 'সমবায় কৃষি'। ঐ সময় চরম দরিদ্রতার সম্মুখীন লোকদের জন্য এই উদ্যোগ ছিল বাস্তবমুখী। মণিপুরী তাঁত খুবই সম্ভাবনাময় শিল্প। এই সম্ভাবনাময় শিল্পকে এগিয়ে নিতে প্রতিষ্ঠা করলেন 'তন্তুবায় সমিতি'। নরসিংদী থেকে সুতা এনে আমাদের গ্রামে রং করে এলাকার প্রতিটি পরিবারে সরবরাহ করতেন।

ধর্ম ও মানবিকতাকে এক দৃষ্টিকোণ থেকে তিনি দেখতেন। 'মানবসেবাই প্রকৃত ধর্ম' এই সত্যটি সব সময় বলতেন। কোন ধর্মীয় অনষ্ঠানে যেয়ে বলতেন আমি শাস্ত্রীয় ধর্মের কথা জানি না ঠিক তবে মানবকল্যাণে যা যা করার সব সময় তা করতে চাই। ধর্মীয় আচার অনুষ্ঠান মেনে না চললেও ঈশ্বরের কথা সব সময় অনুভব করতেন। দেশ-সমাজ নিয়ে সব সময় চিন্তা করতেন বলেই নিজের কোন বাড়ি না করেই শিক্ষাপ্রতিষ্ঠান স্থাপনে ব্রতী হয়েছিলেন। প্রতিষ্ঠা করেন ইসলামপুর পদ্মা মেমোরিয়াল পাবলিক উচ্চবিদ্যালয় যা আজ এলাকায় শিক্ষার আলো বিতরণ করে আলোকিত সমাজ বিনির্মাণে অগ্রণী ভূমিকা রাখছে। মানবতার মিছিলে তিনি ছিলেন পুরোধা। আন্তর্জাতিক মানবকল্যাণ সংস্থা Rotary International-এ যোগদান তার প্রকৃষ্ট উদাহরণ। পরবর্তীতে তিনি Rotary Club of Jalalabad Dist 3280 এর President নির্বাচিত হন। Rotary Club এর উদ্যোগে সিলেট পঙ্গু পুনর্বাসন হাসপাতাল স্থাপিত হলে সেখানেও তিনি এগিয়ে আসেন। JDRC & Hospital এর Trustee এবং Donar ছিলেন।

সব সময় তিনি নিজের কমিউনিটির উন্নয়ন নিয়ে ভাবতেন। সমাজের যে কোন কাজের জন্য অর্থের প্রয়োজন হয়। তাই একটি কমিউনিটি ফান্ড প্রতিষ্ঠার উদ্যোগে নিয়েছিলেন। যে ফান্ড থেকে পরিকল্পিতভাবে বিভিন্ন শিক্ষাবৃত্তি, চিকিৎসাসেবা, নিয়মিত পত্রিকা প্রকাশের ব্যবস্থা ইত্যাদি সৃজনশীল সামাজিক কাজে সহযোগিতা করা হবে। কাজটা শুরু করেছিলেন কিন্তু নানা কারণে গতি দিতে পারেননি।

গত কয়েক বছর যাবৎ উনার সাথে ঘনিষ্ঠভাবে চলার সুযোগ হয়েছিল একটি কারণে। একদিন আমাদের কয়েকজনকে ডাকলেন আলোচনার জন্য। তিনি বললেন– 'আমরা ইতিমধ্যে শিক্ষা-দীক্ষা, জ্ঞান-বিজ্ঞান, চাকুরি, কৃষিকাজে অভূতপূর্ব সাফল্য লাভ করেছি। মণিপুরী হস্তশিল্প ও নৃত্যকলা আজ বাংলাদেশের সীমারেখা অতিক্রম করে বহির্বিশ্বে স্বগুণে গুণান্বিত ও সর্বজনস্বীকৃত হয়েছে। তবুও আমাদের অর্থনৈতিক অবস্থার তেমন উল্লেখযোগ্য কোন উন্নতি এখনও পর্যন্ত অর্জিত হয়নি।' ব্যবসায় অনগ্রসরতাকে এর প্রধান কারণ হিসাবে তিনি চিহ্নিত করেছেন। তাই মণিপুরী সমাজের মানুষকে ব্যবসামুখী করার জন্য একটি ব্যবসায়িক সংস্থা প্রতিষ্ঠার প্রয়োজনীয়তা অনুভব করেন এবং কিছুসংখ্যক

সমমনাদের নিয়ে গড়ে তুলেন Bangladesh Manipuri Business Development Forum (BMBDF)। তিনি এই সংস্থার চেয়ারম্যান। তাঁর সুচিন্তার ফসল এই সংস্থাটি বর্তমানে দ্রুতগতিতে এগিয়ে চলেছে। এখানে ছোট্ট একটি কথা বলতে হচ্ছে, যে মানুষটি সব সময় সমাজের কথা ভাবেন এখানেও তার ব্যত্যয় ঘটেনি। BMBDF এর গঠনতন্ত্র তৈরি হলে এখানেও সামাজিক ভাগ বসালেন। বললেন আমরা ব্যবসা করব ঠিক কিন্তু সামাজিক দায়বদ্ধতা ছেড়ে নয়। এই কারণে BMBDF এর যা লাভ হবে এর ২% Profit বা লভ্যাংশ মণিপুরী সমাজের কল্যাণে ব্যয় করা হবে।

গত বছর শীতের এক রাতে উনার একান্ত সাক্ষাৎকার নেওয়ার সুযোগ হয়েছিল 'গিরিগিথানীর হপন' এর পক্ষ থেকে। ঐ দিন অনেক না-বলা কথা বলেছিলেন একান্তে। অন্য কোন দিন সুযোগ পেলে বিস্তারিত লিখব। এক পর্যায়ে জানতে চেয়েছিলাম, এতদিনের সমাজকর্মের কোন স্বীকৃতি পেয়েছেন কিনা? দ্ব্যর্থহীন উত্তর— কোন প্রতিদানের প্রত্যাশায় নয় বরং আত্মতৃপ্তি পাওয়া থেকেই সমাজকর্মে ব্রতী হয়েছি।

আজ কাকু নেই, এটা মেনে নিতে খুব কষ্ট হয়। চিরসবুজ প্রাণচাঞ্চল্যে ভরপুর সাদা মনের মানুষটির কথা মনে হলেই সমস্ত শরীর শিহরিত হয়ে উঠে। ভাবি তাঁর সাথে কোন দিন আর দেখা হবে না, কথা হবে না! আর কে দেবে আমায় আশার বাণী, পথ চলার প্রেরণা?

আমৃত্যু পদ্মাসন সিন্‌হা ছিলেন মণিপুরী তথা বাংলাদেশের মাটি ও মানুষের উন্নয়নে নিবেদিতপ্রাণ। তাই বিশেষ দিবসে বা ক্ষণে তাকে আমরা স্মরণ করব না বরং মণিপুরী সমাজকল্যাণ সমিতি যতদিন বেঁচে থাকবে ততদিন তিনি আমাদের মাঝে বেঁচে থাকবেন।

**নির্মলকুমার সিংহ :** যুগ্ম সম্পাদক, বাংলাদেশ মণিপুরী সমাজকল্যাণ সমিতি।

# তোমার কীর্তির চেয়ে তুমি যে মহান

## রণজিৎকুমার সিংহ

মোমবাতি নিজে জ্বলে ক্ষয়ে যায়, নিজের জীবনের বিনিময়ে আলো বিলায়। মানব-ইতিহাসে এমন কিছু মানুষ যুগে যুগে এসেছেন যারা নিজের জীবনকে মোমের মতো জ্বালিয়ে নিঃশেষ করেছেন সমাজের জন্য, তারা ইতিহাসে বীর, সমাজের পথপ্রদর্শক এবং স্বপ্নদ্রষ্টা। এমনি এক আলোর প্রতীকের নাম বীর মুক্তিযোদ্ধা পদ্মাসেন সিংহ। তাঁর জন্ম হয়েছিল মৌলভীবাজার জেলার কমলগঞ্জ উপজেলার ৯নং ইসলামপুর ইউনিয়নের অন্তর্ভুক্ত গোলেরহাওর গ্রামে একটি গরিব পরিবারে, ১৯৫২ সালের ২৫ আগস্ট তারিখে।

তাঁর জন্মক্ষণে মণিপুরী সমাজ তথা গোটা আদিবাসী জনগোষ্ঠী এক আলোকবর্তিকার আভাস পেয়েছিল। সংখ্যার দিক থেকে তুলনামূলকভাবে কম থাকায় পৃথিবীর চিরন্তন শোষক শোষিতের বহমান ধারায় ক্ষমতাবানরা সংখ্যালঘু আদিবাসীদের নানাভাবে চেপে ধরতে লাগল। প্রতি পদে পদে এই দুই পক্ষের ব্যবধান এত বেড়ে গেল যে এক পক্ষের আগ্রাসনক্ষিপ্রতা অন্যপক্ষের চির-অসহায়ত্ব, চিরবঞ্চনা এবং প্রচণ্ড দারিদ্র্যকে আরো বেশি করে যেন উপহাস করল। কিন্তু মানবজাতির ইতিহাসে আছে একটা জাতি মার খেতে খেতে দেয়ালে পিঠ ঠেকে গেলে হঠাৎ করেই নতুন করে একজন ব্যক্তি জন্ম নেয়। ঈশ্বরের নির্দেশে ত্রাতা হয়ে সে ধরার বুকে নেমে আসে। তাকে ঘিরেই বঞ্চিত শোষিত মানুষেরা আবার গা ঝাড়া দিয়ে ওঠে। আবার তারা স্বপ্ন দেখতে শুরু করে, আবার তারা মানুষের মতো মানুষ হয়ে বেঁচে থাকার প্রস্তুতি নেয়। জারদের অত্যাচারে পিষ্ট হতে হতে ক্রমাগত মেরুদণ্ড ক্ষয়ে যাওয়া রাশিয়ার জনগণ যেমন ভ্লাদিমির ইলিচ লেনিনকে পেয়ে আবার ন্যায্য অধিকার ফিরে পাওয়ার জন্য সাহস সঞ্চয় করতে থাকে; স্প্যানিশ শাসকদের অমানুষিক বর্বরতম নিপীড়ন থেকে মুক্তি পেতে কিউবার জনগণ যেমন ফিদেল কাস্ত্রোকে ঘিরে স্বপ্নের বীজ বুনেছিল; মণিপুরী সমাজের লোকেরাও তেমনি তাদের হৃদয় নিংড়ে সর্বস্ব নিবেদন করে বুকের ভেতর পাহাড়সমান উচ্চাকাঙ্ক্ষা নিয়ে পদ্মাসেন সিংহের জন্য অধীর আগ্রহে অপেক্ষা করেছিল। শুধু তাই নয়, জাতির জনক বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমানের ডাকে ১৯৭১ সালে মহান মুক্তিযুদ্ধে তিনি ঝাঁপিয়ে পড়েছিলেন। নতুন প্রজন্মের কাছে শৃঙ্খলমুক্ত সোনার বাংলাদেশ উপহার দেয়ার জন্য, আদিবাসী তথা নৃতাত্ত্বিক

জনগোষ্ঠীর মৌলিক অধিকার আদায়ের জন্য। আমরা স্বাধীনতা পেয়েছি সত্য, কিন্তু এর স্বাদ গ্রহণ করতে কি পেরেছি ?

স্বাধীন দেশ, নতুন নতুন আশা-আকাঙ্ক্ষা ও প্রত্যয় নিয়ে ১৯৭৪ সালে কর্মময় জীবনে পদার্পণ, কিন্তু কিছুদিন যেতে না যেতে আবার জেগে উঠল সেই পরাজিত শক্তি। এলো সেই ১৯৭৫ সালের ১৫ আগস্ট– ইতিহাসের নির্মম বর্বরতম কালরাত্রি। আবার তিনি ঝাঁপিয়ে পড়েন প্রতিবাদের সংগ্রামে, ন্যায়বিচারের সংগ্রামে বঙ্গবীর কাদের সিদ্দিকীর ডাকে, চলে যান ভারত। ১৯৭৬ সালে তৎকালীন সরকারের ডাকে দেশে আসার পর তার উপর শুরু হল নির্যাতন-নিপীড়ন। দীর্ঘ ১১ মাস কারাভোগের পর তিনি মুক্ত হন সেই সুরক্ষিত স্বপ্নের বাংলাদেশে।

১৯৭৮ সালে সহকারী প্রকৌশলী হিসেবে নতুনভাবে কর্মজীবন শুরু করেন সিলেট পৌরসভায়। তারপরে ধীরে ধীরে তাঁর কর্মদক্ষতার মাধ্যমে পদোন্নতি পেয়ে নির্বাহী প্রকৌশলী হন। তিনি জয় করেন পুণ্যভূমির সকল মানুষের হৃদয়। তিনি যে সকলের প্রিয় ছিলেন তার প্রমাণ পাই যখন ১৪ আগস্ট কেন্দ্রীয় শহীদ মিনারে তাঁকে শেষ শ্রদ্ধা জনাতে জনতার ঢল নেমেছিল। তিনি ২০০১ সালে সিলেট সিটি কর্পোরেশনের নির্বাহী প্রকৌশলীর দায়িত্বে থাকা অবস্থায় আবার রোষানলে পড়েন তৎকালীন রাষ্ট্রক্ষমতাবানদের। তখন তাঁকে বদলি করা হয় বান্দরবনে। তিনি তখন গুরুতর অসুস্থ হয়ে শয্যাশায়ী ছিলেন। সরকারের এই অমানবিক আচরণ তিনি মেনে নিতে পারেননি। তাই তিনি রুখে দাঁড়ালেন এই অন্যায়ের বিরুদ্ধে, প্রতিবাদ করলেন, ন্যায়বিচারও চাইলেন। কিন্তু ন্যায়বিচার পাওয়ার আগেই তিনি শেষ বিদায় নিয়ে চলে গেলেন।

'কর্মই ধর্ম, দানই মহৎ'— এই অমৃতবাণীটি অন্তরে লালন করে তিনি দুই হাত ঢেলে প্রচুর দান করে গেছেন। নিজ এলাকায় প্রতিষ্ঠা করেছেন একটি বিদ্যালয়, যার নাম ইসলামপুর পদ্মা মেমোরিয়াল হাই স্কুল। বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী সমাজের সরকারি নিবন্ধনকৃত সংগঠন 'বাংলাদেশ মণিপুরী সমাজকল্যাণ সমিতি'র ভবনের জন্যও ভূমি দান করেছেন।

সামাজিক কর্মকাণ্ডে এবং একজন দক্ষ সংগঠক হিসেবে তিনি ছিলেন অতুলনীয়। তিনি বাংলাদেশ মণিপুরী সমাজকল্যাণ সমিতির তিন তিনবারের মনোনীত সভাপতি, জালালাবাদ রোটারি ক্লাবের প্রাক্তন সভাপতি, গোলেরহাওর মানবকল্যাণ সমিতির প্রতিষ্ঠাতা সভাপতি, সিলেটস্থ মৌলভীবাজার সমিতির আজীবন সদস্য, সিলেট এম এ জি ওসমানী মেডিকেল কলেজ হাসপাতালের রোগীকল্যাণ সমিতির আজীবন সদস্য এবং বাংলাদেশ মণিপুরী আদিবাসী ফোরামের প্রতিষ্ঠাতা সদস্য ছিলেন। তাঁর মৃত্যুতে আমরা আসলে পুরোপুরি অভিভাবকহীন হয়ে পড়লাম। এতদিন আমাদের মাথার উপরে অন্যায়, অসাম্য, বৈষম্য ইত্যাদি ছাপ ফেলতে পারেনি কারণ আমাদের মাথার উপর বিশাল ছাতা

হয়ে সটান দাঁড়িয়েছিলেন পদ্মাসেন সিংহ। আমরা যতই প্রযুক্তি, জ্ঞান-বিজ্ঞান আর মেধায় আগের দিনের চেয়ে এবং বর্তমানে অন্য অনেক আদিবাসীর চেয়ে এগিয়ে থাকি না কেন আমাদের উপর কখনো কোন কালো ছায়া ধেয়ে আসলে তা প্রতিরোধ করা আমাদের পক্ষে সম্ভব হবে কিনা সেটা সময় বলে দেবে। এতদিন তো পদ্মাসেন সিংহই আমাদের সামনে বুক টান টান করে দাঁড়িয়ে আমাদের গায়ে মন্দ-বাতাসের সামান্য ছোঁয়াও লাগতে দেননি। ব্যক্তিগতভাবে তিনি আমার কাছে কী ছিলেন সেটা একমাত্র আমি জানি। তাঁর মৃত্যুতে আমি এতই ভেঙে পড়েছিলাম যে কয়েকদিন কাজ করতে, ঘুমাতে, অবসরে কোন জায়গায় এক বিন্দু স্বস্তি পাইনি। বার বার মনে হয়েছে তিনি যেন আমার পেছনে এসে দাঁড়িয়ে বলছেন– 'আমি চলে যাচ্ছি এ আপন ভুবন ছেড়ে'। একটা কবিতার কয়েকটি চরণ উল্লেখ করে পদ্মাসেন সিংহের প্রতি শেষ শ্রদ্ধা নিবেদন করছি।

'আকাশের ঘন কালো মেঘ কেটে যাবে।<br>
আবার রোদ ঝিলমিল করবে।<br>
আবার ঠাণ্ডা বাতাসে সমস্ত বসন্ত<br>
ফুলের সুগন্ধ ছড়িয়ে দেবে।<br>
আবার নদীর ঢেউ কিশোরীর মতো খিলখিল হাসবে<br>
আবার সব কাজ ঠিকঠাকমতো এগোবে<br>
আবার সবই হবে– যা ছিল সবই আবার শুরু হবে<br>
কিন্তু, আবারতো সে লোকটা আর ফিরে আসবে না'।

রণজিৎকুমার সিংহ : ব্যবস্থাপনা পরিচালক, ক্রিস্টাল গ্রুপ, সিলেট এবং কোষাধ্যক্ষ, বাংলাদেশ মণিপুরী সমাজকল্যাণ সমিতি।

# OBITUARY

## Sushil Kumar Sinha

Had I written this when Padmasan was alive, I would have been much gladder.

To me it appears that Padmasan was a man born to accomplish some noble mission. He was one of those good Samaritans who made the planet worth living for other mortals.

During my visit to Bangladesh accompanying my wife Late Mrs. Bina Sinha, I came to gather about many of his good deeds. Among others, establishment of a High School stands out. He founded this School with a view to catering to the educational needs of the children in his locality. Many people have money, but few are inclined to put their money to good use. Padmasan was certainly not among those few. He had been associated with many social organizations. In one word, his whole life was dedicated to the welfare of the society. Proofs are not few and far between.

He was not a historian, but he made it a point to come and participate as the head of the Bangladesh delegation in the seminar for Bishnupriya Manipuri History, held in the premises of the Bhubaneswar Sadhu Thakur Ashram at Silchar. This indicates his strong commitment to the social cause.

After the seminar, there was a dinner party held in my residence in honor of the elderly participants. My wife played the hostess. The food was sumptuous; she received ample accolades from all and sundry. Purport of mentioning about this dinner hosted by my wife is not to praise her, although she contributed to its success. But much of the credit, if not the entire, was actually due to beloved Padmasan, who took the trouble of ferrying the fishes, Rohus and Chitals, of immense size all the way from Bangladesh. The mere description of the sheer size of the Rohus, Chitals and above all the Hilsas enhanced manifold the appetite of the gourmets who graced the occasion. Minutest details

did not escape the alert attention of Padmasan. He also brought several packets of the choicest Bangladeshi 'Shidol' which was craved by many. He was a very orderly and organized person. He could very well have avoided the expenditure and trouble in carrying these items from his country, but he knew that people on this side of the border had a special crave for the fish from the other side.

Whenever he came to this part of India, he invariably stayed with us. We used to indulge in the usual small talk on those occasions. This gave me a glimpse of his openheartedness. He was jovial, social and above all, straight forward to a fault. In the seminar, and on other occasions, I found him not as a cantankerous and over domineering participant who forced his opinion on others, but as a rational and open minded man willing to hear the other side of the argument.

He was always all out for a good cause. Joining the Bangladesh Liberation Army during the Bangladesh War of Independence around 1970-71 was one instance. Nobody coerced him to do so; he plunged into the vortex on his own without any apparent motive of worldly gain in future. As a freedom fighter he was immersed in action to the hilt, participating significantly in many decisive battles fought in the Sylhet sector during the Liberation War. I was told by my brother in-law, Late Bimal Sinha, the erstwhile Health Minister, Govt. of Tripura, that Padmasan has sustained several injuries on his person inflicted by the pro- Pakistani 'Rajakars'. The consequences of being a liberation fighter were not pleasant for him personally, except for the general satisfaction and jubilation that he and his brethren had when their country finally freed itself from the tyranny of the Pathan rulers. He drew the ire of certain political personage who engineered the punishment postings of this Engineer that finally culminated in his suspension from active government service. During these hard times, he had none from which he could borrow a comforting shoulder, for his beloved wife had left for her heavenly abode long before him, who, I was told, was a very lovable lady mourned by many irrespective of caste or creed. Apparently, her husband's philanthropic virtues had rubbed off on her; or probably the other way around. I had no opportunity to make her acquaintance as, just before my Bangladesh trip, she had passed away. But I felt the warmth of her piety through

several articles by Bangladeshi writers and journalists who sang paeans in praise of her.

Padmasan was much younger to me in age, so if I say that he died prematurely, I may not be far from the truth. Besides diabetes, what other ailments he had to hasten his death, I do not know, but all of us have our own crosses to bear. At his demise, I feel the pangs of losing a sibling. I convey my deepest condolences to the bereaved family. I am not sure if his brother 'Negro' is still there, but if he is, I request him to forgive me for my failure to attend the last rites of Padmasan. I am not physically fit enough to undertake the journey to Bangladesh. I hope he understands and excuses me.

**Sushil Kumar Sinha** : Director (Rtd.), Education Department, Nagaland, India

# A TRIBUTE TO A TRUE SAMARITAN

**Rebati Mohan Sinha**

This is a tribute to Padmasan Sinha, my beloved colleague, and the Working President of Nikhil Bishnupriya Manipuri Mahasabha, who left us on 13th August 2010 for his heavenly abode.

His demise was a great shock to us. We barely thought about this that happened so soon. He was introduced to me at Silchar by Dr. Debendra Kumar Sinha, President, NBMM on the occasion of "World Conference 2003" organized by Nikhil Bishnupriya Manipuri Mahasabha. Within no time we became close because of a common habit, that of chewing tobacco paan. At that time, I knew very little of his personal and family back ground. He told me that he was from village Sripur of Bhanugachh and his father`s name was Tanuba Sinha, and he holds a diploma in Engineering. I learned from him that he has fought for the Independence of Bangladesh as a *Mukti Yuddhwa.* I remember, when I told him about my involvement with Mukti Vahini in Diamond Harbour, a southern suburb of Kolkata located on the banks of the Hooghly River. He stood up and embraced me. Those days (pre-Bangladesh Liberation war time), being a Bengali speaking Naval Architect, I had been given a responsibility of monitoring the stability of boats being loaded with mines and depth charges for saboteur work in rivers like Pushur in erstwhile East Pakistan.

His long cherished wish of visiting Mumbai remained as a distant dream as he could not attend "Sylhet 2010" which was recently concluded in Mumbai. When I, on behalf of Sreehatta Sammilani, Mumbai, had extended an invitation to join us for the celebration, he expressed his inability. Whenever there was a function or an occasion like Mahasabha Adhiveshan in India, days before he used to plan out all details, so that at the grand finale nothing was found amiss. He used to address others problem, as if it were his own with a smile, without ever sharing his own worries. I came to know that it was a very moving

sight to see hundreds of people following him on his final journey. People from all walks of life had joined the procession.

The deeds of this eminent personality are very difficult to pen down in mere words. He was a philanthropist, a philosopher and a guide whose very life itself was like a living example of how to lead ones life. He lived his life with courage and dignity, strong values and honesty, commitment and generosity. He had just started Padma Memorial Public High School in Islampur, he was the President of Manipuri (Bishnupriya & Meitei) Samaj Kalyan Samiti and donated a piece of land for its offices; but he could not complete the full project.

He was an active member of Rotary Club of Sylhet and the President of Manipuri Adivasi Forum of Bangladesh. He left us at this time when we needed him the most. Few people in this world have his refined qualities. His absence has left a serious vacuum.

Today as we look into mirror of time, we see his honesty, hard work and vision that enabled people around him to grow constantly from one milestone to another.

His incredible optimism and wonderful sense of humour brought rainbows in the cloudy (weather) moments. We are grateful for the gentle guidance and immense love with which you led us ahead and we pray that God grants you eternal peace and joy that you so richly deserve. We salute this true soldier and bid him adieu. May his eternal soul rest in peace and inspire us to tackle our routine life.

**Rebati Mohan Sinha :** Working President, Nikhil Bishnupriya Manipuri Mahasabha, Mumbai

পরিশিষ্ট

# বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী সমাজ উন্নয়নে সমবায় সমিতি

প্রকৌশলী পদ্মাসেন সিংহ

বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী যেগো যেপেইত আসি হাবির প্রতি হমা বারো বানানুংশি থাইল। আমার দুঃখিনী ইমার জিপুত এতার আশা-আকাঙ্ক্ষার সংগঠনহান 'নিখিল বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী মহাসভা'র ৪২তম সাধারণ সভা পাথারকান্দিত সিজিল করেসি হুনিয়া জবর হারৌ অইলু। বার ঔ সভাত স্মরণিকা আহান প্রকাশ করতারা উহানাত গজে উল্লেখিত বিষয় উহানর গজে লেখাসৌ আহান দেনার অনুরোধ পেয়া নিক্করে নিক্করে লিখাত বহানিহান।

মি লেখকগ নাগে, লেখালেখির ঔসাদে জ্ঞানভাণ্ডারৌ নেই, তবে মোর সীমিত জ্ঞান বার সীমিত সম্বললো আমার সমাজর বর্তমান প্রজন্মর হপন উতা টেইপাং করানির সালে সাধ্যমতো অংশগ্রহণ করানি মনাউরি। ভূমিকাহান ডিগল নাকরিয়া মূল বিষয়বস্তুহানাত আলোকপাত করানি মনেইলৌ সমাজ-উন্নয়নে আজিকার ধারণা এহান মোর ব্যক্তিগতহান। সমাজর জ্ঞানী-গুণী, সমাজচিন্তক হাবিরাং বিনীত অনুরোধহান, হাব্বিয়ে আরাকৌ চিন্তা করেদিক, আমার প্রজন্মর উন্নয়নরকা দিকনির্দেশনা আহান থদিয়া যানারকা। লেখা এহানাত ভাষাগত কোন ভুল থাইলে শুদ্ধ করিয়া তামকরে দিবাং, লেখকগতে নুয়াগনাই।

'সমবায়' শব্দ এহানর ইংরেজি প্রতিশব্দহান 'কো-অপারেটিভ'। 'কো-অপারেশন' শব্দত্ত আহেসে 'কো-অপারেটিভ' অর্থাৎ 'সহযোগিতা'। শব্দহানর অর্থহান সোজাহান কিন্তু বিশ্লেষণ-পরিধিহান জবর ডিগল বারো ব্যাপক বুলিয়া মনে করুরি। আমার সমাজর প্রচলিত সমাজপ্রথার অনেক বিষয়ে সমবায়ী আচরণ প্রচলিত আসে, যেহানিরে পুঁজি করিয়া সমাজহান টিকিয়া আসে, উদাহরণস্বরূপ আমার 'শিংলুপপ্রথা', মানু আগ মরলে দারৌ আগলো শ্মশানে যানা, শ্রাদ্ধহান অইলে পল্লেং দেনা, লোহংহান অইলে দানে কানা ইত্যাদি আমার পূর্বপুরুষে অকরিয়া গেসিগা সমবায়ী আচরণ। কালর আবর্তনে আমার প্রজন্মর আত্মকেন্দ্রিক মনোভাব বারো ভ্রান্ত আধুনিকতার কারণে সমবায়ী আচরণ লালন করানি হিনপানি অকরলাং অথবা পাহুরানি অকরলাং। উহান আমার সমাজর উন্নয়নর প্রক্রিয়াত অন্যতম অন্তরায় আহান বুলিয়া মি নিংকরুরি। সমবায় সমিতির মোদ্দাকথাহান 'হাবিয়ে তিলয়া হাব্বির সহযোগিতালো হাব্বির উন্নয়ন করানি'। এ প্রসঙ্গে আরাক হুরকাং উদাহরণসৌ আহান দিলে আলোচ্য বিষয়হান জবর পরিষ্কার অইতৈ বুলিয়া

মি নিংকরুরি। বিষয়হান এসাদে, যে পরিবারহানাত আগরে আরাক আগে সহযোগিতা করতারা অর্থাৎ যে পরিবারে সমবায়ী আচরণ লালন করতারা ঔ পরিবার ঔহান উন্নত পরিবারহান অথবা উন্নতি করতাই উহান নিঃসন্দেহে মাতে পারিয়ার।

গাং আহানর উন্নয়নর কামে বিভিন্ন প্রকারর প্রতিবন্ধকতা থার। আমার সমাজেও আসে। থাইতে উহান স্বাভাবিকহান। আমার সমাজর উন্নয়নরকা সমবায় সমিতির আশ্রয় নেনার আগে সমাজর ডাঙর ডাঙর সমস্যা বা বাধা নির্ণয় করানি বারো অগ্রাধিকারভিত্তিক সমাধানরকা সমবায় সমিতি গঠন করানি থকৈতে বুলিয়া মি নিঙকরুরি। প্রাসঙ্গিক কারণে হাবিরাং প্রশ্ন জাগতে আমার সমাজর উন্নয়নে বাধাহান কিহান? মোর মূল্যায়নে আবক্চা বাধা আসে, উতার মাঝে ডাঙর ডাঙর বাধাহানি এসাদে–

১. আমার সমাজর মানু উন্নতি চেইতারা কিন্তু উন্নয়ন প্রক্রিয়ার কামে সাধ্যমত অংশগ্রহণ নাকরতারা, লেইফেত দিয়া লিতয়া যানা মনেইতারা অর্থাৎ, কর্মীসংকট।

২. রুপা-পয়সার সংকট।

৩. বিদ্যাশিক্ষার সংকট।

৪. বেকারত্ব অর্থাৎ, পেশাসংকট ইত্যাদি।

এসাদে বাধা বা সংকট এতা মোকাবিলা করিয়া আমার সমাজহানরে উন্নতি বারো প্রজন্মর হপন টেইপাঙে পালকরানিরকা বুলিয়া সমাজর বিভিন্ন এলাকাত উপার্জনমুখী দীর্ঘমেয়াদী কর্মসূচি ইলয়া সমবায় সমিতি বা ব্যবসায়িক সংগঠন লিংখাত করলে আমি স্থায়ীভাবে উপকৃত অইতাঙাই বুলিয়া নিঙকরুরি। এসাদে সমিতি বা ব্যবসায়িক সংগঠন করতে দেশর আইন অনুসরণ করানি লাগতৈ। সমিতিহান গঠন করতে তিনহান বিষয়রে মূল রূপরেখাহানি হিসাবে নির্ধারণ করানি। বিষয় ঔহানি এসাদে–

১. সমিতির নিট লভ্যাংশর ডাঙর অংশ আহান পুঁজি-বিনিয়োগকারী উতারকা।

২. অংশ আহান সমাজর উন্নয়নে ব্যবহার অইতৈ।

৩. অংশ আহান আমার ভবিষ্যত প্রজন্মরকা বিশেষ তহবিলে জমা অইতৈ।

এসাদে পদক্ষেপ নিতেগা গেলেগা সমাজসেবার অঙ্গীকার, জবাবদিহিতা বারো স্বচ্ছতার ফুলডাল গারগত পিদিয়া আমার সমাজর বিত্তবান মানুরে সংঘবদ্ধ করানি লাগতৈ বারো প্রারম্ভিক ন্যূনতম পুঁজিলো তহবিল আগ হংকরানি লাগতৈ।

গিরিগিথানিরে আশ্বস্ত করানিরকা, আমার প্রজন্মরে আশীর্বাদ করেদেনারকা সমবায় সমিতির সাফল্যর জ্বলন্ত উদাহরণ আহান দেনা মনেইলু। মোর জীবনে চাকুরির সুবাদে দেশ-বিদেশে অনেক উন্নয়ন-সহযোগী সংস্থার লগে কাম করানির সুযোগ অসিল। বাংলাদেশর কুমিল্লার কোটবাড়ি বুলতারা এলাকাত 'দিদার

সমবায় সমিতি'র শুভযাত্রা অসিলতা ১৯৬১ সালে, ছয়গ রিকশাচালকর ৬ টাকা পুঁজিলো। বর্তমানে ঔ সমিতির মোট ক্যাপিটেল প্রায় ৫০০ কোটি টাকা বারো সদস্যসংখ্যা প্রায় ৪,০০০। উহানায় মি প্রচণ্ড আশাবাদী, আমিয়ৌ অকরলে জিৎ-পানিত না মাঙইবাং।

এবাকা প্রশ্নহান জাগেরহান, সমবায়ভিত্তিক উপার্জনমুখী পয়লাকার প্রকল্পহান কিহান? উত্তরহান সংক্ষেপে এসাদে– 'মণিপুরী কো-অপারেটিভ স্টোর' অথবা আরাক কোন গ্রহণযোগ্য নাঙ আহানলো দেশর বিভিন্ন এলাকার যেপেইত আমার মানু বপয়া আসি উসাদে জাগাত ব্যবসায়িক প্রতিষ্ঠান লিংখাত করানি, আমার মানুরে সমাজর উন্নয়নর স্বার্থে উপেইত্ত জিনিস লনারকা অনুপ্রাণিত করানি বারো সমাজর তাঁতশিল্পর মান উন্নয়ন করিয়া সুষ্ঠু বাজারজাত করানির প্রাতিষ্ঠানিক পদক্ষেপ নেনা ইত্যাদি।

আমি হাবিয়ে কাকালিত খাংচেত বাদিক, যাত্রা করলে ডিলয়া অইলেউ অভীষ্ট গন্তব্যত থুঙৈতাঙাইগা।

আমার হপন হপনে নাথাক
টেইপাং করিক তিলয়া।

*[লেখা এহান ২০০৫ সালে পাথারকান্দির উনামে অনুষ্ঠিত অসিল নিখিল বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী মহাসভার ৪২তম সাধারণ অধিবেশনর স্মরণিকাৎ প্রকাশিত অসিল। স্মরণিকার সম্পাদক গিরকর অনুমতি লয়া লেখা এহান ছাপানি অইল।]*

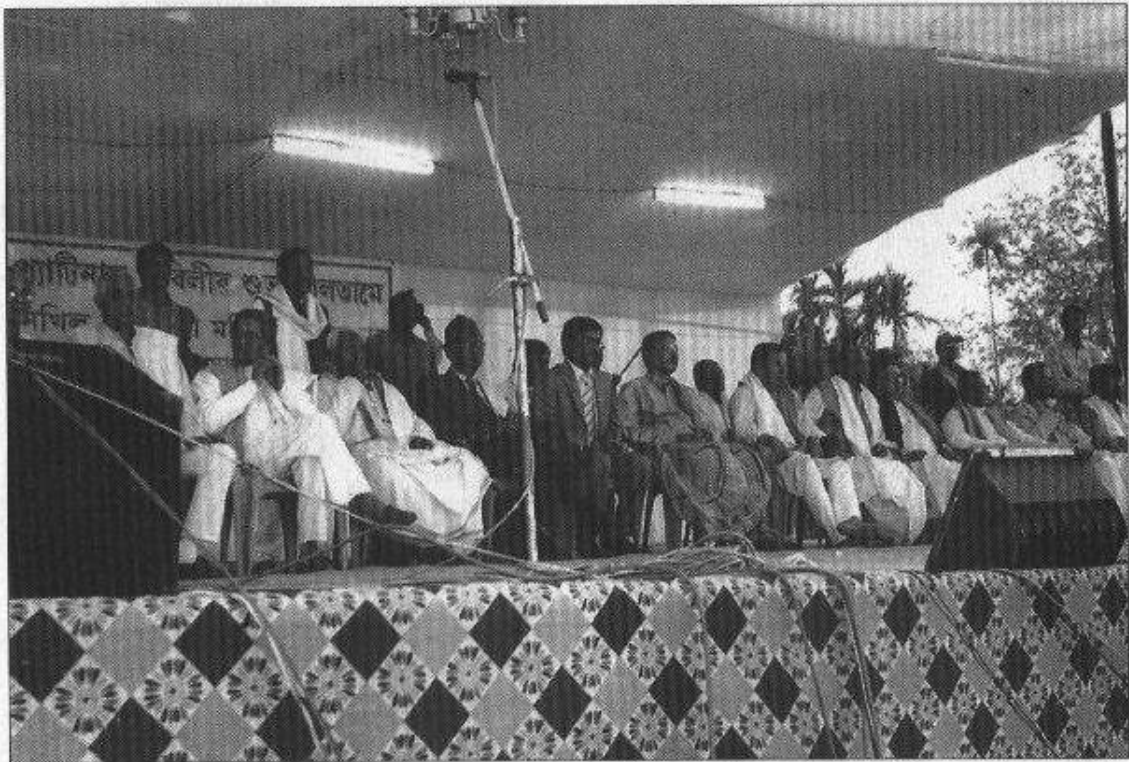
# অ্যালবাম

ঘরগিথানক বাসন্তী দেবীর লগে পদ্মাসেন সিনহা, দ্বিয়গিয়ৌ এবাকা হুন্দা স্মৃতি।

পুতক, বহক বারো নাতিনকর লগে মণিপুরী সমাজকল্যাণ সমিতির সাক্ষাৎকারমূলক অনুষ্ঠানে পদ্মাসেন সিনহা।

মণিপুরী সমাজকল্যাণ সমিতিয়ে আয়োজন করেসিলা বিচারপতি এস. কে. সিনহার সংবর্ধনা অনুষ্ঠানে পদ্মাসেন সিনহা (বাঙেদে) বারো বিচারপতি এস. কে. সিনহা (বাতেদে)। (২০০০ সালে)।

বিচারপতি এস. কে. সিনহার ঘরে কবি ব্রজেন্দ্রকুমার সিংহ (বাঙেদেত্ত ২য়) বারো ড. কালীপ্রসাদ সিংহর (বাঙেদেত্ত ৪র্থ) লগে পদ্মাসেন সিনহা। (২০০০ সালে পৌরিয়ে আয়োজন করেসিলা গীতিস্বামী অ্যাওয়ার্ড প্রদান অনুষ্ঠানে আহেসিলা উপেই)।

মণিপুরী ছাত্র পরিষদর কৃতী শিক্ষার্থী সংবর্ধনা অনুষ্ঠানে পদ্মাসেন সিনহা (বাতেদেত্ত ২য়)।

নিখিল বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী মহাসভার কৈলাশহর অধিবেশনে পদ্মাসেন সিনহা (বাঙেদেত্ত ৪র্থ)। (২০০৯ সালে)।

মণিপুরী সমাজকল্যাণ সমিতির ছাত্র-যুব মহাসম্মেলনে বক্তব্য দের পদ্মাসেন সিনহা।

পৌরিয়ে আয়োজন করেসিলা গীতিস্বামী অ্যাওয়ার্ড প্রদান অনুষ্ঠানে পদ্মাসেন সিনহা (বাতেদেত্ত ১ম)।
(২০১০ সালে)।

উদয়েন্দু সিংহ পলাশ হত্যার বিচারর দাবিল বাংলাদেশ আদিবাসী ফোরামে আয়োজন করেসিলা সভাহানাৎ অতিথির আসনে পদ্মাসেন সিনহা।

পদ্মাসেন গিরকর মরদেহগ সিলেটর কেন্দ্রীয় শহীদ মিনারে থসিলা উপেই বিভিন্ন ব্যক্তিবর্গই ফুল কাৎকরিয়া শ্রদ্ধাঞ্জলি নিবেদন করতারা।

ইসলামপুর পিএমপি হাইস্কুলে মরদেহগ নেনার পিসে ত্রিপুরার প্রাক্তন মন্ত্রী শ্রীমতী বিজয়লক্ষ্মী সিংহ গিথানকে ফুল কাৎকরিয়া শ্রদ্ধা জানেইরি।

মুক্তিযোদ্ধা আগ হিসাবে পদ্মাসেন গিরকরে পুলিশবাহিনীয়ে 'গার্ড অব অনার' প্রদান করতারা।